

Segunda parte
de "Santiago 92, el retorno
del Dragón Celeste"

©Emilio Fiel (Miyo)
www.emiliofiel.com
info@emiliofiel.com

©Mandala Ediciones S.A. (1992)

Imprime:

Queimada

I.S.B.N. 84-86961-57-2 Depósito legal: M-19284-1992

Producción: Mándala Ediciones S.A.

Miyo

lejanas comarcas para conocerlos y para saludarlos, a traer la paz y el amor. Con la conciencia limpia para que, así como nosotros, otros hermanos nuestros también caminen por lejanos rumbos a dejar la paz y la gracia que es la Divina Providencia que nos cubre a todos y a cada uno de nosotros.

Con mucho gusto y con mucho amor tomamos la Pipa de la paz mi compañero el jefe Ernesto Ortiz y yo en nombre de la embajada azteca que estamos aquí presentes y de todo nuestro pueblo, aquí representando en esta humilde mujer y en este humilde hombre. Venimos desde México a traer la paz, la luz y la gracia. ¡El es Dios!"

Después de fumar la Pipa añadió: "He cumplido y está hecho. El amor y la paz".

Guadalupe Jiménez Sanabria, 'Nanita'

Palabras pronunciadas en la ceremonia de encendido del fuego simbólico de la unión espiritual de América-Europa, México-España. Sevilla, 25 de abril de 1992

Ya lo tenemos aquí, el tiempo es llegado. El 92 irrumpe con furia en todos los planos de la conciencia social hispana y arrasa viejos esquemas de autolimitación mental, de impotencia por no dar la talla ante Europa y de pasividad acumulada. El eje tonal: Barcelona-Madrid-Sevilla se viste de gala para recibir la primera atención y el metal dorado del resto del mundo, mientras que el eje nagual: Santiago-Madrid (esoterismo y arte transformador)-Andalucía oriental (desde el país valenciano) va despertando lenta y peregrinamente a partir de la bandera arcoiris (de los planos de la conciencia) que ondea en Navarra y País Vasco, y de la Senda de Compostela que irradia desde los Pirineos por todo el norte de España. Comenzaremos a recoger los frutos a partir de la primavera del 93, en la que retornaré al viejo proyecto irrealizado de 'Monram, pueblo planetario' que esta vez tendrá por lo menos siete enclaves geográficos.

El contacto con la energía interna de Amerrikúa se, ha hecho notar rápidamente en el entorno de los clanes de Quetzalcoatl. La toma de tierra y el poder del vientre se han incrementado sensiblemente en muchos de los guerreros de nuestras tribus urbanas. Las danzas aztecas se extienden por todo el país y se ofrecen gratuitamente a todo el que quiera participar de uno de los más antiguos legados de la tradición Náhuatl. Los rituales de la Tierra (hopis, oglalas, apaches, pies negros, mayas, huicholes, mixtecas....), la celebración de las Lunas llenas y de los equinoccios y solsticios anuales van creando un sentimiento de profunda hermandad con la humanidad consciente y con el planeta. Es importante reconocer que los sucesivos danzantes, chamanes, sacerdotes y guías (tanto mexicas como norte, centro y sudamericanos) que nos visitan continuamente nos han ayudado a encontrar nuestras propias raíces, nos han transmitido su profundo sentimiento en nuestra misma lengua y han despertado el mensaje ancestral de luminosos pasados de contacto con el Espíritu.

Respecto a la peregrinación de Junio 92, debe quedar claro sin embargo que lo esencial no tiene nada que ver con la participación o ausencia de los danzantes

cuatro esquinas del planeta pusieron su conciencia en el cambio, en el retorno a la naturaleza, en la apertura a la sinceridad y al amor, en la vida comunitaria y el compartir, en la meditación y la experiencia del Ser. Ahora sucederá lo mismo aunque en una octava superior. Ya no somos buscadores eternos, somos encontradores del instante. Cada uno expresará amorosamente su poder más profundo, su nota esencial con la que participa en la sinfonía de la Conciencia. Y respetaremos todos los caminos que conducen al corazón, sin sumisiones arcaicas a maestros, a escrituras o a ideales ficticios. Cada uno mostrará el fruto que el Misterio otorga a todos los que contactamos valientemente con su aliento devastador de ilusiones. La curación, el contacto con lo invisible, la visión del futuro, la clave para visitar otros mundos, la ensoñación de lo cotidiano, el ágape o amor devorador, la música de armonización planetaria, el silencio de la disolución, la comprensión de las sigüientes del plan divino sobre la tierra, el poder de la invocación de los cuatro poderes alados, la materialización de cristales, y un largo e indesciftable etc. Por tanto, retornando al principio de este apartado, que ninguno se equivoque, nadie puede hacer por nosotros lo que constituye nuestra propia misión kármica, despertar el corazón de Hispania y con ello abrir la puerta dimensional de la Europa unida, que jugará un papel de primer orden en los acontecimientos de la próxima y devastadora década.

Existen dos fechas importantes para este año que transcurre aceleradamente. Una os ha sido comunicada a través de este libro y del trabajo de todos los componentes de Planeta Gaia, el 25-26 de julio en Santiago. La otra es el 12 de Octubre, quinto centenario de la invasión hispana a los pueblos indígenas de América. La primera pertenece al Nagual, al aspecto mágico del futuro, y la segunda al Tonal, a la comprensión mental y afectiva del momento en que vivimos. El 25 de Julio se manifiesta primero en el tiempo, pues el espíritu va a constituir la guía de las transformaciones externas en los próximos años. De la luna llena del 14 hasta el 26 de Julio, y de la luna llena del 10 hasta el 12 de Octubre. Celebrar ambas fechas en lugares de poder naturales (altas montañas, cuevas, centros megalíticos o célticos) o en ermitas y monasterios de alta frecuencia vibratoria, expresando con total libertad nuestra comprensión del universo y nuestra apertura a los planos invisibles. En la primera fecha la

propios conciudadanos mestizos han sustituido a las gentes de las metrópolis, y que sin embargo han sabido mantener vivas sus tradiciones ancestrales, hasta el punto de compartirlas desapegadamente con nosotros, descendientes de sus verdugos de antaño. En ambos casos a las doce del mediodía hora solar, estéis donde estéis, guardar por lo menos unos minutos de intenso silencio, junto con millones de gentes del resto del planeta.

Los dos aspectos complementarios del año 92 podrían resumirse en el concepto de Ecochamanismo, ya que uno de los mayores obstáculos que encuentra lo invisible para manifestarse a los seres sensibles, es la desintegración y destrucción de los entornos naturales, de las montañas, de los ríos, de los templos y construcciones inicia ticas, la polución del aire y de los alimentos. Nuestra mente está sucia de egoísmo, de acumulación y de violencia, y por ello nuestro entorno es arrasado por la civilicaca del dólar. El ecochamanismo implica que quien paga el precio interno para contactar con otros planos invisibles de la existencia, comprende y respeta la vida, entrega su amor a la Tierra Gaia, y combate pacíficamente por la evolución de la conciencia individual y colectiva en ese magnífico crisol que llamamos la Humanidad.

Nos guste o no, esta civilización 'moderna' está tocando a su fin, y con ella la raza humana tal y como la conocemos. Más que nunca es necesario que desarrollemos (desde la ecuanimidad, el desapego y el silencio profundo) el sentido de la curación planetaria, para que la Tierra pueda mantenerse algunos años más sin que su eje magnético pierda el equilibrio tan difícilmente sostenido en estos momentos por los Hermanos de las Estrellas. Nuestro planeta madre está gravemente enfermo de humanitis y hemos de ayudarle a transmutar tanto su polucionada psicosfera como la densa vibración de su magnetismo telúrico.

Se trata de desarrollar el espíritu de Servicio y alejarse de cualquier confrontación violenta. Cada vez es más necesario que invoquemos el contacto con lo invisible desde el retiro en silencio en medio de la naturaleza. La danza, la oración, los rituales del círculo y las cuatro direcciones, la meditación, la ensoñación, la observación de la luna llena como base de operaciones de los seres estelares, la recapitulación de las emociones que alteran todo el equilibrio

gala con el último riesgo, el de despertar a las realidades invisibles que conducen nuestra vida.

Os invito a danzar mientras desplezáis las alas de vuestra percepción y lanzáis al vuelo del mañana mismo vuestros más increíbles sueños. Con cariño,

Miyo

permiten seguir profundizando en los temas del primer volumen, añadiéndoles la realidad de algunos hechos que entonces sólo se anunciaban: Los testimonios de huma-unidad vienen sucediéndose cualificadamente y los pueblos de los cuatro rumbos que conservan las tradiciones sagradas convergen; se multiplican las videntes en nuestra península, así como el desarrollo de capacidades que corresponden a los sentidos sutiles -siendo dones que no hace tantos meses requerían largos esfuerzos; el Puente de Wiricuta se ha consolidado y la luz une a ambos continentes...

Es un tiempo de realizaciones aceleradas, que nos demanda una total impecabilidad: Aquí y ahora dar lo mejor de nosotros mismos, plenamente desapegados.

Ante la urgencia de tantas manifestaciones, ante tantas personas en crisis, a tan sólo dos meses de las fechas clave, hemos decidido publicar estos artículos separadamente.

Tal vez si estos apareciesen conjugados con los del primer volumen y los presentásemos convenientemente ordenados y dispuestos, fueran más fácilmente asequibles. Apenas si nos ha llegado el tiempo para entregarlos en bruto a la imprenta, calentitos. Confiamos que la benevolencia de los lectores disculpará desde la posible falta de referencias contextuales hasta la abundancia de erratas, ya que hemos preferido dar a conocer el contenido sacrificando las formas. Los textos aparecen sin una revisión mínima, lo cual, por otra parte, no deja de ser interesante.

Miyo ya nos tiene acostumbrados a ejercitar otros centros de entendimiento más amplios que los del hemisferio izquierdo, con lo cual la lectura cobra un sabor especial. Os invitamos a percibir aromas esenciales en el corazón.

Que vuestro Sol sea brillante

- Consigna de Anahuac
- Testimonios mexicanos
- Los planetas en la cita con Santiago 92
- Plan para el verano 92

II La Vía del Guerrero

- La alternativa de la conciencia
- El Gran Espíritu de los pueblos indígenas
- Los principios del nagualismo
- Doy un paso hacia el costado
- Ecochamanismo solar
- Cuadro de la espiral ascendente
- Los doce fuegos del clan de Quetzalcoatl
- ¿Sufres alteraciones de la percepción?
- La visión del mundo del Guerrero
- El voto del Guerrero
- La serpiente emplumada
- Cita nocturna con el espíritu

III La Peregrinación mística

- Reflexiones de un peregrino
- La maquinaria mágica de Santiago
- El simbolismo alquímico del camino
- Mayéutica de la transformación interna

IV La transmutación planetaria

- Una visión renovadora de la existencia
- La vida comunitaria como llave del futuro
- Principios espirituales para crear una comunidad
- La época de la Gran División
- Grupo de transformación planetaria

Qué es Planeta Gaia

1. Planeta Gaia surge como una asociación de voluntades encaminadas hacia un objetivo, el de preparar el cambio de los tiempos en nuestro país en un momento en que las energías del mundo, tanto telúricas como celestes, están centradas en una serie bien definida de lugares de poder o chakras de conciencia-energía en el interior de Hispania, capaces de atraer la atención de miles de millones de seres humanos. Feria Universal, Olimpiadas, Ciudad Cultural del mundo, 500 aniversario (de América, de los judíos, de los musulmanes y de la traición hispana al espíritu...) hacen, de este tiempo del 92 y de este espacio hispano, el centro del mundo, tal y como unos pocos de entre nosotros pudimos prever a partir del año 78.

Pero al mismo tiempo Planeta Gaia expresa una demanda de participación activa de sus miembros en el cambio vibracional de conciencia que se está produciendo en todos aquellos que conscientemente se dejan penetrar por las incomprensibles energías que desde los planos intraterrestres, extraterrestres y suprafísicos inundan nuestra atmósfera a partir del ocho de Agosto de 1988. Por tanto nuestra tarea es ayudar en la transformación colectiva, mientras somos al mismo tiempo transformados por las elevadísimas frecuencias vibratorias que acompañan el fin de cada ciclo humano, especialmente en los lugares elegidos por el Poder o el Dharma para que sirvan de generadores en el cambio planetario.

2. El desafío a resolver es la creación de una estructura participativa y fluida que nos permita mantener vivo el espíritu, el propósito profundo que nos guía, en vez de entregar toda nuestra energía al mantenimiento administrativo y al cuidado de las relaciones públicas y las formas burocráticas. Querámoslo o no, hoy más que nunca hemos de valorar la adhesión silenciosa; la visión de síntesis; los esfuerzos por hermanar viejas tradiciones; las experiencias vitales y creativas para compartir prácticamente la materia y la alegría con los compañeros de este viaje hacia la mutación de la especie humana; el espíritu de servicio y de entrega en nos de la realización de un ideal inalcanzable por la

3. ¿Qué estás dispuesto-a a ofrecer porque algo tan increíble como el contacto con lo invisible se establezca en tu vida? Pues ahora es el momento de dar, de correr riesgos, de extender las ideas básicas de Santiago 92, del despertar de Hispania en Europa, de los nuevos Guardianes y Guardianas de la Tierra, del katún de la libertad (1992-2012), etc. Ciertamente los actos místicos nunca serán reconocidos por el exterior, y sólo vivirás dificultades por ayudar a la transformación de las viejas ideas de impotencia enquistadas en el subconsciente de los que nos rodean. Otros vendrán después que gozarán de la fama y el reconocimiento, pero nosotros estaremos lejos ya, pues está claro que el trabajo interno no se agota con el 93 ni con el 99. No basta con decir que el planeta está vivo, mira también donde está más vivo ahora, donde está su chakra más activo, desde donde emite las claves del próximo futuro. Dormitar en un planeta vivo no es lo mismo que evolucionar ayudando y siendo ayudado por ese sentimiento profundo de ser Uno con él, hasta llegar a sentir realmente nuestras mutuas necesidades aquí y ahora. En cien vidas has tenido un trabajo, una familia, un entorno social y político, ideas religiosas, una u otra edad, uno u otro sexo, pero sólo lo esencial de tu experiencia espiritual sobrevive hoy en ti. Lo que haces no es lo único que puedes hacer. Hay que sumergirse en las soluciones y no sólo en los problemas. Allá donde pongáis vuestra atención encontraréis lo mismo que aquello que os ocupa. Si os concentráis en los problemas y en los límites veréis crecer los problemas y las limitaciones, pero si lo hacéis en las soluciones y en Eso que trasciende los sentidos os experimentaréis volando sin fronteras. Y recuerda que ambos mundos son lo Real. Tú decides.

4. Los temas centrales de la coordinadora Planeta Gaia siguiendo un orden de prioridades son:

I Despertar el corazón de Hispania, y por tanto la irradiación poderosa y transmutadora del camino de Santiago que le sirve de vena o nadi central;

II La canalización de las energías femeninas del Planeta, que llegan a través de nuestra relación mutua reconocimiento y contacto personal e

clanes de Quetzalcoatl;

IV La expansión por Europa de las bases tradicionales de la peregrinación al Camino de Santiago como sendero sagrado de Occidente; y

V La defensa y sobrevivencia de las antiguas culturas prehispánicas de América, ayudando al conocimiento práctico y a la expansión de sus profundas enseñanzas.

5. Las formas prácticas que han tomado estos temas básicos entre nosotros, se han desarrollado con un mayor o menor grado de participación según las estaciones del año, centrándose sobre todo en: trabajos e intensivas de los grupos Quetzalcoatl; ceremonias de Luna Llena; participación en la peregrinación a Santiago; aprendizaje de las danzas mexicas: la Citlalmina y las Concheras; marchas y reuniones en lugares de poder de toda Hispania (monasterios, ermitas, cuevas, montañas...); conferencias y grupos de fin de semana en diferentes regiones; visitas y rituales mexicas en diferentes zonas del país (Navarra, Ruta de Compostela, Madrid, Guipúzcoa, Valencia...); viajes a México, presencia activa en los Consejos de Visiones Indígenas, contactos continuos y fraternales con algunos guías de las tradiciones azteca, maya, huichol, mazateca, etc; publicación de informes, comunicados y libros (Santiago 92, el Apocalipsis de la libertad, Katún 1992-2012, el Grano de Arena en México y la alquimia energética del Tantra); por último, en las actividades que la asociación Planeta Gaia ha ido manteniendo a lo largo del último año con todos sus miembros y simpatizantes, resaltando especialmente dos de ellas aún poco conocidas: la 'Gira de primavera 92' que varios de sus miembros notables realizarán en los próximos meses, y la expansión de la Consigna General de Santiago 92 por Europa.

Para que esta visión pueda realizarse en el corto plazo previsto, hace falta un número determinado de seres conscientes que como verdaderos Guerreros del Espíritu dirijan su Voluntad, su Amor y su Inteligencia en el sentido adecuado, sin olvidar que el objetivo descrito es transpersonal y debe ser completado con absoluta libertad por otras visiones e intuiciones afines.

*Toda la civilización actual está abocada a esta locura.
Por eso nuestros semejantes son brujos negros que hacen prisioneros, creando
un mundo feo y absurdo.
Disuelve tus obsesiones, no debes aferrarte a nada..."*

*"Yo no sé qué cosa cambiar en mis semejantes,
ni por qué cambiar algo en ellos.
Donde hay bien hay mal.
No se puede cambiar a nadie.
El ser humano está en relación con el universo que le rodea
a través de fibras de luz.
¿Qué se puede cambiar en un huevo luminoso?
Las cosas no cambian, uno cambia su forma de verlas.
Eso es todo".*

Don Juan Nagual Mathus

*y nos dejó en la más completa oscuridad.
Nuestro Sol ya volvió a salir
y empieza a alumbrarnos de nuevo.*

*Nuestro sol sólo permaneció en Mictlán
y mientras tanto
nos hemos mantenido unidos
ocultando en nuestros corazones
todo lo que amamos.*

*Ahora, descubramos nuestros Teocaltin, [templos]
nuestros Calmecameh [escuelas de altos estudios]
nuestros Talchcohuan, [campos de pelota]
nuestros Telpochcaltin [escuelas para jóvenes]
y nuestros Cuicacaltin, [casas de cantos]
y llenemos las calles de cantos
para restaurar nuestros hogares y que desde ahí brille el Sexto Sol.*

*De hoy en adelante, ellos,
nuestros hogares,
son nuestros Teocaltin,
son nuestros Calmecameh,
son nuestros Tlachcohuan,
son nuestros Telpochcaltin
y son nuestros Cuicacaltin*

*De hoy en adelante,
para que brille el Sexto Sol,
los padres y las madres
son los maestros y los guías
que llevarán de la mano
a sus hijos mientras vivan.
Que los padres y las madres
no olviden decir a sus hijos*

*y que con tanto empeño
éstos inculcaron en nosotros.
Tampoco olvidemos
decir a nuestros hijos
el Nuevo Sol que ya ilumina desde cada corazón
a nuestra amada Madrecita Tonantzin,
y que Anahuac es de ahora en adelante
el País del Sexto Sol*

Chimalpain

"En nuestros venerables escritos de la tinta negra y de la tinta roja había quedado registrado, y nuestros Tlamatinimeh lo habían predicho, que llegaría el tiempo en que el sol de nuestra cultura volvería a alumbrarnos y, entonces, de las viejas raíces brotaría la flor, esto es, la imagen viva, visual y auditiva del despertar de nuestra conciencia milenaria y que daríamos esa flor al resto de los países del mundo. Que recobraríamos nuestro rostro verdadero y con recto corazón podríamos presentarnos ante los demás después de una lucha de resistencia y dignidad, lejos de la noche de 500 años de opresión y explotación.

Que este renacer implicaría el resurgimiento de todos los valores espirituales y patrones culturales de los pueblos originarios de este Continente. Para lo cual debemos retomar, revalorar y revivificar nuestras lenguas, nuestra historia, las artes, la educación de nuestros ancestros, las ciencias, las tecnologías, el derecho consuetudinario, la filosofía, esto es, el pensar cósmico que dio como resultado una forma de vida excepcional en que los seres humanos lograron la hermandad y la armonía totales. Pero sobre todo, el sistema de organización social, económica y política cuya unidad básica, el Kalpulli, permitió este fenómeno maravilloso que es la convivencia comunitaria."

A lo largo de este último año 91, han proliferado las comunicaciones que desde la coordinadora Planeta Gaia hemos mantenido con los hermanos de México, y con el fin de dejar constancia de ello hemos seleccionado extractos de las cartas más significativas por su implicación en los actos del 92:

1. El primer manifiesto, después de casi quinientos años, que un Guía Mayor de la Tradición Mexica dirigía a un grupo de españoles, fue leído por Manuel Zurita en Tepoztlán en el equinoccio de Primavera de 1991, en representación de la capitana generala de las Insignias Aztecas, Guadalupe Jiménez Sanabria, llamada cariñosamente Nanita. Una semana después Nanita inició simbólicamente a Miyó y a Xabier Karasusan a la orden del Corazón de Piedra Verde, manifestando con este acto su total reconciliación con el pasado histórico y el reconocimiento de la llegada de un nuevo tiempo. Personalmente explicó que una visión de ensueño había

dador de vida, de los Guías de las tradiciones, de los seres liberados de las cuatro direcciones, y con la ayuda del poder que rige nuestros destinos se da el saludo y la bienvenida.

"El tonal de este tiempo ya ha cambiado mucho a los mejores y más aptos europeos y esperamos que, durante su permanencia en estas tierras, el respeto sea su permanente actitud y la humildad su mejor instrumento contra la importancia personal..." "Afirmamos que dentro de los aquí presentes hay personas que ya tienen el conocimiento complementario necesario para poder aprender intelectualmente el proceso sagrado de acrecentamiento de conciencia que nos han legado nuestros antepasados indígenas. Sabemos que dentro de los aquí presentes hay personas que han trabajado para lograr un corazón puro, es decir que han logrado reducir su importancia personal luchando contra la manifestación de las emociones negativas. Sabemos sin lugar a dudas que algunos han trabajado sobre su físico para buscar la armonía entre las diferentes partes de su ser..."

"Este encuentro tiene para nosotros los mexicanos un muy importante significado, que trasciende las posibilidades de entendimiento normal. Este es un encuentro de guerreros, un encuentro armónico como hubiera sido deseable que aconteciera hace más de 468 años. En este encuentro entre nuevos españoles y nuevos mexicanos es lógico que hablemos de Conquista, y específicamente del significado y aplicación de la Conquista."

"Ambos somos conquistadores, nuestros ancestros europeos fueron protagonistas de la conquista del reino material, el predominio sobre las riquezas materiales. En la vastedad geográfica de su reino nunca se ponía el sol. En la vastedad de nuestro reino espiritual nunca ha dejado de brillar nuestro sol interior y ha podido dar a luz a todo ser humano que ha elegido el camino del Guerrero danzante"... "Durante más de 468 años los guardianes de la tradición sagrada mexicana y los

de la Humanidad, porque el tiempo de los 13 ciclos de luz ya ha comenzado para los próximos 676 años, éstas son las cuentas de la piedra del sol. El tesoro de la Conciencia, del Despertar, debe ser conquistado por los guerreros de la libertad y en esta conquista no hay lugar para etnocentrismos, los guardianes de las tradiciones sagradas permanecemos sin cambio alguno en nuestras formas externas e internas, porque ésta es nuestra obligación, pero la tradición mexicana, en palabras de la Capitana Generala Nanita, quiere hacerles notar que los secretos sagrados se protegen a sí mismos y que las barreras que sellan estos secretos y los hacen impenetrables no están afuera, sino dentro de cada ser humano, y para acceder al mundo del nagual, lo misterioso, lo mágico o lo sagrado, se necesita energía fina para poder Ver. No existen sellos externos sino sólo carencia de energía." "Algunos de ustedes han descubierto el puente que une al saber y al entender de la razón, con el ser y la comprensión. Este vínculo con el reino espiritual, este puente simbólico existe en la esencia del ser del guerrero impecable (Yaoyolotzín) este puente ha existido siempre y ustedes, unos en mayor y otros en menor medida, han tenido el valor de cruzarlo." Los pasos de la búsqueda de nuestro verdadero rostro, aunque externamente distintos, internamente hermanan a toda la humanidad. Sean bienvenidos a nuestras tierras todos los buscadores de la verdad, con corazón puro." "En este valle de Tepoztlán, por tradición se sabe que, hasta la fecha, cualquier ser humano que haya trascendido de la materialidad hasta la espiritualidad es un Quetzalcoatl. Hacersellamar Quetzalcoatl implica el firme e inflexible propósito de encarnar en sí mismo el proceso evolutivo que va desde la materialidad que reptaba, es decir coatí la serpiente, hasta la Conciencia Despierta, el ave que remonta a las alturas, quetza la pluma, lo que trepa."

Levantemos el vuelo de nuestra conciencia por encima de odios, conflictos y soberbias.

Bienvenidos hermanos guerreros de corazón puro. Bienvenidos

"Como ya sabe, el grupo que dirijo, vinculado a los Clanes de Quetzalcoatl, y que designamos como Planeta Gaia, va a realizar un enorme Intento (y esfuerzo) para conseguir que un buen número de Danzantes Místicos Aztecas, junto con algunos Guardianes de la Tradición, estén presentes en el evento del Peregrinaje a Santiago el año 92. La serpiente que recorra este Nadi de la Tierra ha de ser compacta, unificada en su aspiración interna y tener un cierto nivel de realización espiritual. Por ésta vena telúrica caminaremos juntos los hermanos de nuestros dos pueblos, y entronaremos la siguiente etapa evolutiva que, desde el año 93, permitirá un tan enorme avance espiritual que desembocará felizmente en los grandes sucesos que acaecerán en los primeros años del Tercer Milenio."

"Este pasado equinoccio de Primavera, la amada Capitana Generala Nanita, tuvo a bien introducirnos en su Oratorio Inicial y, saltando por encima casi quinientos años de historia, nos abrió por primera vez los brazos, a los hermanos avanzados de Hispania, para que pudiéramos, cumpliendo fielmente los principios de la Tradición, introducirnos en su trabajo interno. Ciertamente que el dirigirme a Vd. no contradice los acuerdos que entonces aceptamos por ambas partes, sino que, por lo que puedo buenamente entender, los completa y adecúa a las circunstancias y necesidades especiales de nuestro país."

"En principio, la limpieza y apertura de la Senda de Santiago, o Dragón Celeste, exige la presencia de algunos seres que estén vinculados especialmente con las corrientes telúricas de nuestra madre To-nantzin y que tengan un cierto y reconocido nivel de evolución espiritual. Se hace imprescindible que estos responsables sean veteranos conocedores de las tradiciones del peregrinaje (como sé que es su caso, habiendo recorrido la casi totalidad de los centros iniciáticos mexicanos a pie) y que, más allá de su experiencia en las Danzas Místicas, hayan participado en aventuras semejantes en su propio país, a lo largo del periodo 68-92 del que todos conocemos la importancia."

"La semejanza espiritual de la situación que hoy se presenta en Hispania

"Todos somos conscientes de que, en estos eventos, están implicadas fuerzas incomprensibles y misteriosas, que tienen relación con los destinos de la evolución de la conciencia individual, de la humanidad y de los pueblos. Sin embargo, esto no es óbice para que cada uno de nosotros manifieste la máxima impecabilidad en su propia acción, y U máxima transparencia en sus más profundos deseos. Por ello, solicito a vd. que las personas que vayan a ser elegidas para el viaje a Híspanla, que proyectamos desde el 9 de junio de 1992 a mediados o finales de Agosto del mismo año, lo sean con un riguroso criterio de su propia comprensión de aquello que vienen a realizar y de su nivel de evolución espiritual. Y en ningún caso por otros imperativos de espectáculo, de viaje a Europa, de revanchismo antiinvasor, o cualquiera del resto de las excusas mundanas que podamos imaginar."

"Es imperioso que sean gentes con mente clara, corazón abierto y poder sutil en su vientre. Lo ideal sería contar con una representación adecuada de cada Escuela o Linaje de Danzantes, y que ninguna pudiera monopolizar, creando por tanto problemas entre los dos pueblos, la representación. Asimismo quiero resaltar la importancia esencial de los Guardianes que les acompañen, ya que sobre ellos queda delegada definitivamente la visión y la acción de purificación telúrica que vamos a realizar."

3. Tanto el capitán Germán Tecolapa, del Oratorio Naui Ollin Concheros de Tepetlixpa México, como el doctor Eduardo G. Yépez, primera Palabra del kalpulli Tonatiú-Koautlatoatzin-Tonantzin, dieron respuesta a la solicitud que Miyo les presentaba aceptando venir a España en Septiembre 91 (junto con el tata don Josafat, con la malinche Lupita y con el sociólogo conchero Miguel Estrada), convocados por la coordinadora Planeta Gaia que asumió los gastos materiales del evento. Posteriormente los dos primeros y Miguel Estrada se decidieron a recorrer a pie la senda de Santiago acompañados de tres hermanos hispanos, retornando a Mexico al término de la sabrosa aventura.

92, se hace cósmicamente necesario 'sembrar' el sendero místico de Santiago de Compostela con ofrendas y luces propias de nuestros antiguos usos y costumbres, acompañados de guerreros impecables de nuestra mesa -señor de Panchimalco- que rigurosamente cumplirán misiones de invocación a las fuerzas representativas del Naui CMLin que sustenta nuestra presencia universal."

"...Nuestra avanzada estará integrada por cinco guerreros que cumplirán las siguientes misiones:

- a) El heredero de la palabra general, portador del Atl sagrado.
- b) To Ziuai knihtli, portador del fuego sagrado y purificador.
- c) In Tlakaiknihtli Tlamantini que llevará a Tonantzin -nuestra madrecita la Tierra una ofrenda ritual.
- d) To Atekokol, convocador de los cuatro puntos cardinales.
- e) In Tlakaiknihtli, invocador del Ehekatl."

"Anexamos el programa de actividades que proponemos y pretendemos cumplir en nuestra breve estancia en España:

1. Reseña de nuestra cultura mística y esotérica a 500 años de resistencia autóctona.
2. Descripción y práctica de siete danzas místicas, cuyos nombres citamos: Tonatiú, Ketzalkoatl, Tonantzin, Tezkatlipoka, Mayauel, Cuautli e In Ollin.
3. Recepción de hermanos de Planeta Caía y Clanes de Ketzalcoati en ceremonia de sahumación y unción con hierbas sagradas.
4. Purificación de miembros identificados de los clanes de Ketzalcoati en ceremonia de Temazcatl.
5. Síntesis oral y práctica del atuendo del guerrero Mexhica, con brevísima introducción al Tonalamatl y simbología de Arreos y Armamento. In Teotl".

4. Por primera vez se consiguió algo semejante a una delegación o

que aún nos guía y descanse en paz. A Emilio Fiel y hermanos miembros de los Clanes de Quetzalkoatl, les patentamos nuestro apoyo y presencia fraternales en torno a las actividades que se llevarán a cabo con él en Junio de 1992. Reconociendo que será el capitán Germán Tecolapa García, heredero de la Palabra del señor de Panchimalco el responsable de organizar los eventos relacionados con el despertar del Camino místico de Santiago de Compostela, España. Con este reconocimiento avalamos las acciones que el citado responsable debe llevar a cabo los que suscribimos: Capitán General Ernesto Ruiz Ramírez, Capitán General Felipe Aranda Hernández y Capitán Germán Tecolapa García."

5. Después del Congreso de las Culturas del Anáhuac en el corazón de la mítica Tenochtitlán (Agosto 91 en el Zócalo y Templo Mayor) al que asistieron varios jefes y representantes de diversas comunidades y etnias, con un absoluto acuerdo en lo que se refiere al rechazo de la celebración del Quinto Centenario, nuestro hermano Xabier Karasusan, como único hispano presente representando a los Clanes de Quetzalcoatl, tuvo de librar una dura batalla por la supervivencia en una cierta soledad del guerrero. Este lugar, el Zócalo, como centro psíquico de México, fue el escenario de una ceremonia de danza que duró cinco horas y que en sus propias palabras:

"resultó magnífica y poderosa como pocas. Allí con el Popo y con el Ixta al fondo el cielo se abrió para enviarnos una bendición y renovar así una vez más nuestros votos. Más de una veintena de hombres y mujeres llevaron a cabo la danza y el ritual más impecables que yo he visto, magnetizando un enorme círculo, del que participaron todo el tiempo que duró el acto centenares de personas. Al final hablamos los jefes y representantes. Se me introduce en público como un enviado especial vasco y me presento a mí mismo hablando en mi lengua materna, invocando a las cuatro direcciones y al centro..."

"Tres días antes había conocido a don Jacinto, Tata de este grupo, Guardián del Zócalo, hierbero, brujo y portador del fuego del lugar. Encargado de mantener la esfera psíquica de cuantas actividades se

es un regalo personal de Jacinto, y según sus propias palabras contiene 'todo el poder y la fuerza necesarios para que sigas trabajando en pos de los más altos ideales'. En realidad el grupo del que es Tata-abuelo se trata de un Kalmecamek o Escuela de Altos Estudios, una especie de aula iniciática en la que se trabaja sobre los secretos del cosmos. Desde luego es con mucho, junto con mis contactos de Huautla en Oaxaca, de lo más profundo que he conocido, pues mantienen el hilo directo con la tradición más antigua y pura..." "Con ellos he sentido el contacto con la tierra, propio de una danza con puro tambor (hueuetl), el sonido propio para despertar la senda telúrica de la Ruta Jacobea".

6. Más recientemente hemos vuelto a mantener un sin fin de contactos con Jesús León y la capitana generala Nanita, ambos de Insignias Aztecas, para definir la participación de un grupo de trece guerreros danzantes (todos ellos destacados miembros en cuatro diferentes grupos Concheros) y dos Guías Mayores de la Tradición en los actos de inauguración paralela de las actividades del 92, que se realizaron en la última decena del mes de Abril en Sevilla, inmediatamente después de las ceremonias cristiana, musulmana y judía, y poco antes que la ceremonia universal de la Nueva Era que cerrará el ciclo.

De su carta de aceptación para acudir al citado ritual de unidad de todas las tradiciones, siendo la primera vez que se alcanza un consenso semejante para la realización de un acto de tal envergadura histórica, hemos extractado algunos párrafos significativos:

"Mucho nos complace la invitación hecha desde aquella lejana tierra por nuevas generaciones portadoras de la semilla del despertar de la conciencia, lo que nos estimula atenderla con todo respeto. Como depositarios de una tradición ancestral sagrada, analizamos con profundo cuidado la respuesta a su invitación, primero por los trabajos y compromisos de tradición que realizamos en México y segundo por la naturaleza, forma y lugar del festejo que se nos comunica, ya que no somos grupos folclóricos que imitemos o demos espectáculos, mas sin

espirituales con España y la humanidad presente. El ceremonial principal consistirá en un encendido del Fuego Simbólico de la Unión Espiritual de dos continentes, América-Europa, México-España, para lo cual se darán los siguientes pasos...

1. Preparación ritual del área ceremonial.
2. Pedimento del Permiso a los cuatro vientos.
3. Presentación de la antorcha a los cuatro puntos cardinales.
4. Encendido del fuego.
5. Reconocimiento al Padre Sol - Invocación al Fuego.
6. Lectura de la consigna del Anáhuac.
7. Mensaje de un Guía Mayor de la Tradición Mexica.
8. Mensaje de un Representante del pueblo Español.
9. Ejecución de danzas.
10. Xochitlamaniliztli (Ofrenda con flores y cantos)."

"...Como se dice al principio de la presente misiva, no fue fácil la decisión tomada ni tampoco fue fácil la forma de contestar... pero hemos tratado de responder lo más real y honesto posible, con el ánimo de que todo lo que más se pueda quede en claro. Nuestro corazón ha resuelto, nuestro corazón está con Emilio Fiel, nuestro corazón está con todas las generaciones de luz y de verdad."

Finalmente el día 22 de Abril el grupo dirigido por los nonagenarios Nanita y el jefe Ernesto Ortiz, llegaron a Sevilla, dejando muestra de su impecable hacer ante el altar de la Macarena, en la Plaza de España y en el monasterio de San Jerónimo, tal y como se relata en los apéndices finales del presente libro. Más tarde subimos al norte (Navarra), donde celebramos una velación de inusitado poder en el monasterio de Iranzu, un ritual de fraternidad en la ermita templaría de Eunate y danzas en el parque Antoniuti de Pamplona. De vuelta a Madrid las incomparables danzas en la basílica de Nuestra Sra. de Atocha y retorno a México después de doce días de intensísimo trabajo. Para todos los que hemos trabajado en el proyecto, que hemos financiado con un crédito personal a falta de ayudas oficiales, la estancia de Nanita y su grupo nos ha revelado

Los Planetas en la cita con Santiago 92

Antes de pasar a desarrollar este amplio tema, se hace necesario recordar los seis principios que rigen el actual sentido de la realidad, basado en valores espirituales y en una nueva percepción del hombre y de la vida divina sobre la Tierra

1. La humanidad no sigue un proceso basado en el azar, sino que existe un Plan en relación con un propósito más vasto del Cosmos. Los grandes guías e instructores son los que conducen y modifican, en contacto con las inteligencias extragalácticas, el proyecto común.
2. El reconocimiento de la existencia de un gobierno espiritual interno del planeta, conocido como Jerarquía espiritual o Cristo y su Iglesia, activo en toda época.
3. El acercamiento de la 'Edad de Maitreya', que anuncia la reaparición entre nosotros del instructor mundial, el Cristo, a la cabeza de la Jerarquía Espiritual. Hará resonar la nota clave de la Nueva Era.
4. En cada país, miles de personas de mente abierta se unen para colaborar con el Plan, y trabajan para darle forma concreta. Ellos perciben a la humanidad como una unidad interdependiente, y actúan desde diferentes sistemas nacionales, religiosos y sociales para aportar una mejor visión de lo que la vida puede ofrecer a cada ser humano.
5. **El corazón de la humanidad es profundamente sano.** La buena voluntad y los esfuerzos desinteresados aumentan sin cesar. Todas las crisis, guerras y catástrofes no han podido aplastar el espíritu humano.
6. El Plan para la humanidad está basado en los principios del

Como ya es conocido en los círculos internos del nuevo tiempo, en los próximos años las ceremonias de luna llena van a tomar una importancia creciente y renovadora en las celebraciones espirituales de cada una de las antiguas tradiciones del mundo. Los dirigentes de la 'nueva religión mundial', que está surgiendo del desmembramiento general, están concediendo su apoyo tanto a los rituales de plenilunio, como a las respectivas constelaciones en las que este suceso planetario se produce. Esto forma parte de la nueva ciencia de la invocación que debe ser correctamente aplicada.

Se insiste en que hay mayor facilidad para meditar en la fase creciente (de acercamiento y absorción) que en la fase decreciente (de asimilación y absorción). Así mismo se transmiten las notas-clave de cada signo:

Aries: 'Surjo y desde el plano de la mente gobierno'.

Tauro: 'Veo, y cuando el ojo está abierto todo se ilumina'.

Geminis: 'Reconozco mi otro yo y, al menguar ese yo, crezco y brillo'.

Cáncer: 'Construyo una casa iluminada y en ella moro'.

Leo: 'Yo soy Aquello y Aquello soy yo'.

Virgo: 'Soy la Madre y el Hijo, soy Dios y soy materia'.

Libra: 'Elijo el Camino que conduce a través de dos grandes líneas de fuerza'.

Escorpio: 'Soy el guerrero y salgo triunfante de la batalla'.

Sagitario: Veo la meta, alcanzo esta meta y percibo otra'.

Capricornio: 'Estoy perdido en la luz suprema y a esa luz doy la espalda'.

Acuario: 'Soy agua de vida, vertida para los hombres sedientos'.

Piscis: 'Abandono el hogar de mi padre y, retornando, salvo'.

El proyecto de Planeta Gaia para realizar caminando la Senda de Compostela entre los días 15 de junio y 25 de julio del 92, tiene algunos puntos importantes que resaltar. En principio el 15 de Junio es luna llena en Géminis (a las 4.51 a. m. +1) con eclipse de luna incluido, y en esta fecha celebramos mundialmente

Capricornio es el signo de la Iniciación en la que el guerrero, tras haber enfocado su atención y su vida en la dirección correcta, siguiendo la flecha de Sagitario, recibe -por fin- su 'tarea'.

Cáncer es el signo de la luna. Representa la conciencia de las masas, instintiva, aún no individualizada. Es el tipo de conciencia (atlante) que hoy prevalece, y es necesario que la humanidad despierte y salga de ella.

Causalmente el día **14 de Julio** se producen además muy buenos aspectos astrológicos: primero la conjunción de la luna llena con Urano (a las 5.30 a.m. +2) y luego con Neptuno (a las 8.50 a.m. +2). Por si fuera poco, está el sextil Luna-Plutón (2.30 p.m. +2), Luna trígono Marte (5.20 p.m. +2) y la consabida luna llena a la 7 p.m. (+2).

Esta situación no se asemeja a la que corresponde al 25 de Julio, que se sitúa en la fase decreciente de la luna (la energía cae, lo realizado en este período tiende a ser más efímero) y está acompañada por la oposición de Mercurio con Saturno, implicando una dificultad 'extra' para las comunicaciones individuales y grupales. Estos aspectos difíciles indican que tendremos que desarrollar un gran esfuerzo, pero están suavizados por la ayuda de Júpiter, que formará triángulo con Urano-Neptuno, mientras ambos planetas (que proporcionan la materia sutil para construir el Antahkarana, entre Ajña y Sahasrar) se sitúan en el punto medio de la oposición con la estrella Sirio. Esta 'alineación' tiene una importancia transcendental.

En el esquema astrológico correspondiente al Sol Zenital del 25 de Julio (momento de máxima irradiación de luz solar, y donde se produce la verticalización de la energía), a las 14.35 hora oficial, se observa la formación de varios 'quincuncios' (150a de angularidad). Este famoso aspecto implica energías 'en proceso de formación' que todavía se hallan verdaderamente por definir, hasta que ocurre la oposición a 180Q en un periodo de tiempo posterior. El más importante de estos aspectos 'neutros' afectaría a Júpiter (1509 respecto a Saturno).

Los aspectos armónicos de este planeta constituyen un puente hacia lo alto

comprender y de ajustar. Ese ángulo es importante y afecta el conjunto de todas las fuerzas sociales y políticas en el periodo en que rige. Finalmente, y como siempre, la clave será llegar bien 'limpiecitos', y por ello la caminata impecable por la senda telúrica de Compostela será lo más importante de nuestro trabajo.

Los nódulos lunares en el eje cáncer-capricornio a 1a y a punto de abandonar el signo, son otro punto clave. Su símbolo de grado ('sabiano') es esclarecedor: "En un barco (el ego-consciencia flotando) los marineros arrían una bandera vieja e izan otra nueva'. La nota clave de este grado (el primero de cáncer, último para el eje nodal) se interpreta como un cambio radical exteriorizado en un 'acto simbólico' y se representa como un punto sin retorno. Un momento fuertemente decisivo. En el otro extremo del eje, el grado le de Capricornio se denomina 'cristalización', y se lee así: "un jefe indio reivindica poder ante la asamblea de la tribu" y se refiere al poder y la responsabilidad implicados en cada reivindicación de liderato.

La luna continuará en su fase decreciente (momento de interiorización) hasta las 10 de la noche (hora oficial de Santiago) del 29 de Julio. Es estas fechas, que abarcan desde el 26 de Julio al 31 del mismo mes, se organizaría un Consejo de Visiones: los Guardianes de la Tierra, en que estarían representados tanto los grupos americanos como los hispanos. El día 26 de julio es el punto central de la reciente convocatoria de José Arguelles para el 'Cambio de Tiempo' (Time Shift) y que supone un retorno al calendario de trece lunas. Esta fecha representa la masa crítica en la que el calendario maya y el gregoriano coinciden para pasar del esquema 12/60 (occidental) al 13/20 (americano tradicional), más acorde con los ritmos de la naturaleza y con el paso de la tercera a la cuarta dimensión.

El **29 de Julio** será el momento ritualmente propicio para plantar la semilla en la reunión del Consejo de Visiones. Júpiter formando triángulo perfecto con Urano y Neptuno (y un ángulo sextil (60a) con Sirio) propician la entrada armónica del arquetipo del Aguador (Urano) animado por un espíritu de Servicio (Neptuno). Recordemos que ya Júpiter formó este triángulo con Urano durante la Convergencia Armónica del 87. Esta vez se le suma Neptuno, un momento muy propicio para la expansión de la consciencia y la asimilación del trabajo de

clausura ceremonial de todo el largo proceso que he dado en llamar el despertar del corazón de Hispania.

Los cielos nos encaminan a una reunificación de la religión y de la ciencia (ver la conjunción Urano-Neptuno de Febrero del 93) y por eso las ceremonias rituales para despertar el corazón de Hispania han de hacerse implacablemente. El camino de la recapitulación personal, como limpieza del subconsciente, prepara el trabajo específico del 7a rayo ceremonial, que jugará de maestro en todo el proceso del año 92 en nuestro país.

Mientras tanto crece en intensidad la meditación planetaria sobre el vínculo de la humanidad con el resto de los reinos de la naturaleza. La inquietud ecológica reúne a millones de personas y cuenta con la colaboración de un enorme y creciente número de científicos. Todo parece conducir hacia una nueva visión de la vida sobre la Tierra. Los temas son infinitos: de la capa de ozono y el cambio del eje magnético del planeta, hasta las selvas ecuatoriales, la Antártida o la lucha contra la utilización de pesticidas; desde la defensa de los pueblos indígenas en extinción, hasta los programas de 'mil millones de árboles'; de los cetáceos a los consumidores... Cada día se percibe con mayor perspectiva que una nueva humanidad centrada en el alma está naciendo. Y cuando llegue a su madurez, disfrutará de un nuevo sentido intuitivo de sus relaciones con la Tierra y con el Cosmos. 'Esta humanidad celebrará la unidad de toda vida en sus rituales, sus historias, sus artes y su ciencia, y expresará esta unidad a través de su vida económica, religiosa y política'. Un nuevo equilibrio será alcanzado entre los egosistemas y el ecosistema, ya que, a semejanza de los órganos del cuerpo humano unidos por el sistema nervioso, cada uno de los reinos de la naturaleza tiene una existencia y funciones propias, pero 'están ligados y coordinados por un complejo sistema neurosensorial llamado a veces el alma universal, anima mundi, o conciencia subyacente'

aztecas y su tradición, que une el mundo mágico prehispánico con la religión cristiana. Más adelante fui iniciado por la capitana generala Nanita a la orden del 'Corazón de Piedra verde', en la que desde hace más de 470 años no había sido iniciado ningún español. Este acto ritual constituyó básicamente una aceptación por parte de los grandes Guardianes de la Mexicanidad del proyecto de Santiago 92, y de sus implicaciones con los pueblos hispanos de América. Guadalupe Jiménez Sanabria —Nanita—, de 93 años, reconoció haber sido guiada en sueños para abrir las puertas a la delegación española que acudió a la ceremonia del equinoccio de primavera en Teotihuacan y Temoaia. Es en este último centro ceremonial de los Ñañú, donde hice entrega del guerrero Atlante de corazón de cristal, para que sirviera de ejemplo a la reunificación de los pueblos hispanos y al fin de todas las conquistas e invasiones.

Más tarde recibí el acuerdo de otros dos generales Concheros para todo el proyecto, y a través de la delegación del capitán Tecolapa comenzamos sistemáticamente a aprender, en grupo, las siete danzas de poder que fueron elegidas como las más adecuadas para la celebración del verano 92. Sus nombres en Náhuatl son: Tonantzin (la madre Tierra); Tonatiú (el padre Sol); la Cruz (o el Sembrador); Cuautli (el Águila Blanca); Quetzalcoatl (la Serpiente Emplumada); Tezkatlipoka (el fuego); e In Ollin (la espiral de vida).

Entre tanto, y por mediación de Luis Miguel González, pudimos celebrar en la Universidad Menéndez y Pelayo de La Coruña, la Semana de la Mexicanidad y del encuentro entre las dos culturas. Esto fue en Julio 91, tres días después de que un grupo de doce miembros de Planeta Gaia diera por terminado su peregrinaje a Compostela. Estuvieron presentes Antonio Velasco Pina, Domingo Díaz Porta, Alberto Ruz, Nicolás Núñez, y un buen grupo de magníficos danzantes de Citlalmina. Para completar el aprendizaje de esta danza, que comenzó a través de pequeños contactos en México desde el año 88, unos cuantos danzantes de Planeta Gaia se han ido desplazando expresamente hasta el bosque sagrado de Chapultepec, sobre todo a partir del verano 91, desde donde aportaron un conocimiento profundo de todo el proceso. Después de su retorno a casa, estos pioneros están enseñando las danzas en varios grupos distintos desperdigados por la geografía del país: Estella, Pamplona, Madrid,

las Estrellas') y de los cortados de Urbasa.

Una vez disfrutados los conciertos, teatro y actos culturales programados, los puntos centrales sobre los que hemos tratado son: peregrinación a Santiago; ceremonias de apertura, limpieza y despertar del Camino; relación con los delegados de México; Consejo de Visiones: los Guardianes de la Tierra, del 26 al 31 de Julio en Galicia; financiación del proyecto global; inauguración de la Expo en Abril; gira de información en la primavera; aprendizaje y expansión de las danzas concheras; trabajos internos de los Clanes Quetzalcoatl; perspectivas para el año 93; organización interna de Planeta Gaia y próxima publicación de la segunda edición de Santiago 92 y del Apocalipsis de la Libertad; preparación del folleto que se repartirá por todo el país para anunciar los actos del verano 92, ...y elección voluntaria de cada uno de los presentes, sobre el uso de su energía disponible en uno u otro de los apartados citados.

La Peregrinación comenzará con la ceremonia de luna llena que realizaremos, al unísono en cada una de las diferentes regiones, la noche del 14 al 15 de Junio (ver aspectos astrológicos). Será como un contacto-despedida con aquellos a los que sus obligaciones cotidianas no faciliten semejante aventura, además de que nos permitirá aprovechar los magníficos aspectos celestes para encauzar nuestro propósito colectivo. Al día siguiente, 16 de Junio, cita general en Canfranc, a las 10 de la mañana, para acercarnos todos juntos a Somport (Summo portu) que está a 10 km y comenzar ese mismo día la Ruta.

Aquí surgen ya los primeros problemas: ¿cuántos seremos realmente? ¿cómo quedar citados con los que van a unirse a la peregrinación, desde diferentes provincias, durante siete o diez días solamente? ¿cómo dividir los grupos para que el trabajo individual, la soledad, el contacto con los lugares de poder... no impida la reunificación nocturna ante la hoguera, las danzas o el encuentro general? Si durante gran parte del Camino los lugares de avituallamiento son muy pequeños ¿debemos establecer un servicio de coches de apoyo para la comida, o avanzar en pequeños grupos de siete-doce personas para que todo fluya más espontáneamente? ¿Cada cuántos días nos reuniremos y dónde establecer las citas? ¿Cómo unir a todas estas cuestiones la presencia de los

aceleradamente, habiendo decidido (en contactos personales con los capitanes y generales mexicas) que en el caso de que las dificultades de financiación sigan sin resolverse, podrían ser suficientes 26 representantes concheros. Por otro lado la danza no lo es todo, y la Senda de Compostela debe recorrerse de manera impecable, sea paralelamente a las danzas en los lugares de poder, o incluso al margen de ellas.

El primer gran obstáculo con que nos encontramos, es el total desconocimiento de las tradiciones prehispánicas en nuestro país. Por si fuera poco, la obtención de informes, delegaciones o información por parte de México, parece una meta poco menos que imposible. La enorme lentitud de las comunicaciones, que no se salva ni a través de las conversaciones telefónicas, ni siquiera a través del fax, ya que es un atributo genético de los viejos atlantes, nos impide crear un dossier adecuado para presentar ante las estancias oficiales, que son las que manejan las subvenciones públicas. No hay que olvidar que incluso 26 danzantes durante dos meses en nuestro país, significan un mínimo de 6 millones de pts. La posibilidad de crear dos planes complementarios, uno para los embajadores y guerreros mexicas y otro para el abultado grupo de peregrinos hispanos parece tomar cuerpo en los últimos meses. De esta forma el grupo mexicano dispondría de un autobús capaz de trasladarlos día a día (durante sus tres semanas de presencia en nuestro país) a los lugares de poder elegidos, siendo ayudados por otras ocho personas de Planeta Gaia en la intendencia y coordinación. El resto de los participantes se centrarían básicamente en la propia peregrinación y en la apertura meditativa de toda la senda de Compostela, danzando en algunos lugares, meditando, organizando charlas en diferentes ciudades y pueblos del Camino, y creando las condiciones ideales para la conjunción global que realizaremos el día del señor Santiago.

Pero volvamos a lo nuestro. Si, sobre un nivel máximo de vibración telúrico-cósmica de 50 unidades, Hispania tiene una media de 11 u, mientras que en el Camino de Santiago asciende esta medida hasta 25 u. en los lugares de más baja frecuencia, se puede llegar a comprender la importancia de estos datos cuando conocemos que la frecuencia de 30 u. corresponde ya a una energía de cualidad espiritual (más allá de los planos vitales, astrales y mentales y por tanto

Villalcázar de Sirga, S.Miguel de la Escalada y Sto Domingo de la Calzada. Todos estos lugares alcanzan o superan la frecuencia de 40 u., aunque existen un sinnúmero de ermitas, de cumbres, y de viejas ruinas (sobre todo en Navarra, en León, y especialmente en Lugo -del innombrable céltico Lug) que no tienen nada que envidiar a los lugares citados. La presencia de objetos espirituales de incalculable poder (desde una piedra venida del espacio y testigo de grandes misterios en la historia de la humanidad, al sepulcro santo), situados además en una confluencia telúrica casi imposible de reproducir, convierte este lugar, la catedral del apóstol, en foco de atención de todo tipo de buscadores del espíritu: tanto creyentes como ateos, adeptos al esoterismo perenne, como guerreros pacíficos del nuevo tiempo.

Partiendo del hecho conocido de que las ermitas y capillas masculinas y femeninas se complementan en espiral, formando el dragón celeste o serpiente emplumada del Camino a Compostela, las etapas elegidas como puntos de referencia orientativa para las ceremonias conjuntas (México-Hispania) son las siguientes (aunque siempre estemos abiertos a la manifestación de los signos adecuados, y por tanto al cambio de perspectiva):

1. Meditación de partida en Canfranc. 27u PV7 y PS3. ¹
2. S. Martín de Sásabe y Sta María de Iguacel. 35u PS7 y PM3.

S. Juan de la Peña y Sta Cruz de Seros. 41u PM5 y PE5.

Sta María de Leyre y castillo de Javier (cuna de S.Francisco). 41u PS3 y PS7.

La ermita de Tirapu y la Iglesia románica de Eunate. 43u PS4 y PE6.

En Estella, S. Pedro de la Rúa y ermitas Rocamador y del Puy. 34u PV3 y PE7.

En Torres del Rio, la capilla octogonal del S.XII. 38u PS4 y PE6.

San Juan de Ortega. 40u PM3 y PE7.

Catedral de Burgos. 36u PM3 y PE7.

Frómista y Villalcázar de Sirga (Sta. María la Blanca). 41u PM2 y PE8

S. Miguel de la Escalada y Sta. María de Sandoval. 42u PM1 y PE9.

León catedral e Iglesia de Sta. M. del Camino. 41u PE10.

Foncebadón y la Cruz del Ferro. 42u PM1 y PE9.

Ponferrada, Castillo Templarios y Basílica N. Sra de la Encina. 41u PV2 y PE8.

El Cebrero y su Grial (el Camino se vuelve muy poderoso). 39u PS2 y PE8.

El Alto do Poio con su capilla de Sta María. Visitar los Castres celtas.

Abadía de Sanios, 40u PS2 y PE8. Castro de Extraside, 42u PE10, de Munder, 43u PE10. Iglesia de Barbadelo 42u PE10. Sancti Michaelis. Marzán...

19. Todo el resto del Camino hasta Compostela es poderoso.

Iglesia Francos, Suar, Cortapezas. Grallás. Vilar de Donas. 42u PE 10.

20. Santiago 44u PE10, Iria Flavia 38u PE10. y Finisterre 41u PV10.

todo de organización del peregrinaje global, los dieciséis puntos más adecuados para realizar las danzas y las ceremonias de grupo que completarán nuestras actividades a lo largo de la senda de Compostela. Mientras tanto, un grupo de voluntarios de Planeta Gaia crearán una especie de 'puesto de información permanente' (Gompa Tfno 948/54-21-46) desde mediados de mayo a finales de julio, para compartir des

interesadamente con todos los peregrinos animados a ello, españoles o extranjeros, los Nueve Pasos del Peregrinaje Sagrado, así como la con signa general para los días 14 a 26 de Julio 92. Si no queremos compli car mucho la carga estructural, lo lógico sería establecer este contacto en la propia Estella o cerca de Eunate, lugares centrales por excelencia de toda la parte interna del Camino, 'donde todas las sendas se han vuelto una', repartir el folleto de Santiago 92, que aclara todos estos puntos, y organizar algunas charlas, continuación de las giras que, tanto Alberto Ruz como Carlos Fiel o yo mismo, habremos realizado a lo largo de la primavera, podría completar el Intento que las Danzas azte cas van a conducir.

En la visión del desierto de Wiricuta en el año 88, apareció nítidamen te el 'rostro' de Hispania, en una Europa representada boca abajo. Y en medio de esta silueta familiar, resplandeció un Crismen, símbolo del Camino de Santiago, que hasta entonces, y a pesar de haber realizado largas peregrinaciones en las lejanas tierras de Oriente, no había llama do especialmente mi atención. Instantáneamente comprendí que la P del Crismón correspondía al País Vasco y a Navarra, desde donde se mecía al viento una enorme bandera Arcoiris, lugar de nacimiento y expansión de la nueva visión de los Guardianes de la Tierra que comenzarían a manifestarse con verdadera influencia a partir de la primavera del 93, así como un nuevo sentido del espíritu de Síntesis, de Servicio y de Compartir que son las palabras clave del nuevo tiempo.

El desafío que tenemos ante nosotros no es semejante al de la experien cia mejicana o china en los años 68 y 88, ya que esta vez se trata de abarcar, por primera vez en la historia, todos los aspectos relacionados con el ser humano. La cabeza está centrada en Sevilla con la Exposición Universal; el pecho está centrado en Madrid con su Ciudad Cultural del mundo, ayudado por

consciente de que las líneas no pueden ser matemáticamente exactas, sino orientaciones de tipo general. No cabe duda de que ciertas actividades culturales y artísticas (en Madrid, en Valencia...) encierran aspectos de evolución de la conciencia, pero también es verdad que con el eje Galicia-Almería tocamos dos derivaciones Atlánticas de primera importancia, que no pueden menos que traer a la memoria el signo megalítico del Indal (una silueta humana con los brazos abiertos en horizontal y cuyas manos sostienen un arcoiris por encima de la cabeza) muy cercano al del Crismón, y señalando prácticamente los mismos centros de poder para el 92. Este eje Nagualico quedaría fuera de las manifestaciones multitudinarias y estaría relacionado con actividades de tipo iniciático o espiritual, tanto en lo que se refiere a los Nueve Pasos de la Peregrinación sagrada, como a trabajos específicos de grupos y escuelas esotéricas y místicas en estas zonas determinadas (En Galicia, Madrid o Comunidad Valenciana).

Y en este apartado de Perspectivas, no puede faltar una cierta visión crítica de nuestros encuentros con los hermanos mexicanos. Después de largas reuniones ceremoniales, de encuentros, de danzas, de visitas a ermitas y monasterios, de hacer de monaguillos inocentes, de retornar a la infancia con cantos y jaculatorias ajenas al YO SOY, de escuchar maravillas y de experimentar lo cotidiano, nos hace falta digerir todo el menú y no seguir aceptando lo que nos echen simplemente como borregos, a los que ya no apetece lo que hacen pero que continúan en ello por un sentido falso del respeto y la educación. Ya sabemos que el establecimiento de un puente, externo e interno, implica una considerable flexibilidad para adecuar los mutuos planteamientos, un sacrificio de nuestra visión personal, y una enorme claridad en los objetivos a realizar para que no perdamos nuestras fuerzas en mantener estructuras y canales externos, en detrimento del espíritu y la justa atención interna al Misterio, que es la guía que debe conducir nuestros pasos.

Pronto comprendimos que no podemos ser tan sólo un apéndice devocional del cuadro azteca. La diferencia inicial (no vestirnos con sus trajes sino de blanco, no recitar oraciones casi infantiles si el silencio es más poderoso... etc) es positiva para ambas partes, ya que sentimos un rechazo natural ante la rigidez

tenemos potentes ejemplos del cortocircuito energético que la unión de dos pueblos ancestralmente enemigos provoca) si no somos capaces de jugar en plena participación y presencia, corremos el riesgo de atraer la atención de más de 500.000 personas sobre Santiago en Julio, pero quizás por la absurda explosión de un artefacto o por un estremecimiento de la tierra. Aquí la cabeza ha de tener prioridad sobre el vientre, mientras que allí es al contrario. En México nunca se explica nada y nunca se pregunta nada, basta con experimentar y tres o cuatro años después, el conocimiento silencioso vendrá en tu ayuda y comprenderás. Aquí, si la cabeza no concede la señal de paso, la experiencia se mediatiza considerablemente, y no somos capaces de integrar adecuadamente la experiencia.

Es necesario que reivindicemos nuestro papel como guardianes ancestrales del camino de Santiago, el más poderoso de los senderos europeos, y el único con fuerza suficiente para abrirse al sol poniente del Misterio desconocido. Hay que acabar con la fiebre de sumisión al nuevo lama-roshi-swami: el chamán amerindio. También entre nosotros existen representantes de los pueblos indígenas que han mantenido viva por generaciones la llama del espíritu. También nosotros fuimos perseguidos y masacrados por una religión patriarcalista, los cristianos católicos, que los Evangelios Gnósticos tachaban de heréticos por falta de iluminación divina y por ser dirigidos por Obispos y diáconos que 'son como canales sin agua'. No podemos aceptar la invasión al revés que algunos parecen desear, sustituyendo nuestras propias visiones de unidad, por otras centradas en uno de los polos de la dualidad. No podemos escuchar estupideces mentales de representantes políticos y confundirlos con Ancianos sabios de las viejas tradiciones. Mantengamos el libre discernimiento despierto, y asumamos que el Puente de Wiricuta, si lo es de verdad, ha de construirse exactamente hasta la mitad por cada parte. Este es el desafío y la lección que hemos de enseñar a nuestros hermanos de México, que la revelación está en el alma de cada individuo y que los tiempos de la jerarquía ya no sirven como alternativa al verdadero guerrero. Sólo una vez que esté claro este punto dejaremos de di

pendientemente de sus caretas, abandonando los símbolos que ya no funcionan para abrirnos al mensaje de la filosofía perenne. La Era de Luz implica un compartir, una libertad, alegría, transparencia, con ciencia de grupo, rituales universales y no sectarios... Todo lo antiguo debe alimentarnos, desde la línea orientalista patriarcal y desde la línea prehispana matriarcal, pero ha de dejar paso a lo Nuevo, a lo nunca visto ni oído, en un periodo en que caerán todos los poderes ante el Único que conduce el Plan Divino sobre la Tierra.

En México-América se necesitan muchos y complejos pasos de danza para elevar la conciencia individual, el despertar de la atención y la auto-responsabilidad. Allí no se ofrece resistencia a ser guiados por el hierofante de turno porque se acepta naturalmente la jerarquización de la vida humana. En España-Europa hay que detener el diálogo interno como sea (allí sobre vientre, aquí cabeza), y para ello es mejor una larga continuidad en un sólo paso de danza, hasta que despierte el conoci-

miento silencioso que es hijo de la Voluntad del vientre. Y aquí no se hace nada pasivamente, durante largo tiempo, sin que parezca una perfecta 'comida de coco'. Aplicar este ejemplo a los rituales o a los Consejos Indígenas. Estos son nuestros poderes y cada una de las partes ha de elevarlos al nivel de obra de arte, para que el cercano matrimonio transatlántico sea un aprendizaje sin fin. Es nuestro voto que ambas partes paguemos el precio del cambio y no volvamos a caer en estupi-

decas propias del 'descubrimiento' de América. Por último, queda avisar sobre el contacto explosivo que ciertas ener-

gías mal llamadas chamánicas, producidas por ciertos <spe"imeucs mexicanos a, táos a la importancia personal (al exceso de emotividad y al juego de seducción y conquista), provocan al ser invocadas en nues-

tras latitudes. No olvidéis que las relaciones México-Hispania están mediatizadas por un farragoso y cruento pasado, que hace imprescindi-

ble una gran purificación personal y una considerable impecabilidad en todos los actos y ceremonias que se realicen en nuestra tierra. Cualquier deseo de obtener sumisión, de seducir sexualmente o de obtener poder sobre los demás, envenena todo lo que se invoca y permite una descom-

pensación en el equilibrio energético que a veces hay que pagar a muy altos

nuestro país, se hace necesario explicar cómo realizaremos los desplazamientos por el camino de Santiago, ya que las danzas concheras son muy fuertes, y resultan prácticamente incompatibles con la marcha de más de 25 o 30 km diarios. Como ya he observado, el plan que estamos desarrollando incluye la puesta en servicio de un autobús que traslade al grupo mexicana con sus complejos atuendos, y que cada día los sitúe en una especie de campamento, cerca del lugar donde vayan a bailar en las próximas horas. Desde allí realizarán una mini peregrinación a los lugares de poder cercanos y después se les recogerá con el autobús para retornar al campamento. Se danzará por tanto adonde nos a los programas generales acordados en las diferentes regiones. Las personas implicadas en la organización armonizarán sus actividades con este esquema común y serán trasladados de manera semejante a la expuesta. Parece ser que este grupo no podrá permanecer más de tres semanas entre nosotros por dificultades familiares y laborales, y por ello seguirán un plan autónomo que les permita comenzar a principios de Julio e ir avanzando día a día hasta que alcancemos juntos la catedral de Santiago el día señalado para la Convergencia Planetaria. Esto significa que la mayor parte de los peregrinos vinculados a la convocatoria de Planeta Gaia, seguirán su Camino de manera 'ortodoxa', uniéndose cada dos o tres días a las danzas y actos grupales que se realizarán a lo largo de la ruta entre los grupos hispanos. Parece comprensible que, una vez definidos los lugares o chakras que serán utilizados para 'despertar' totalmente el Camino de Santiago (según su nivel de frecuencia vibratoria -telúrica o cósmica- y la influencia que ejerzan sobre los diferentes planos -vital, psíquico, mental o espiritual), sea relativamente fácil organizar los encuentros progresivos con el resto de los peregrinos participantes de esta misión planetaria. Los peregrinos tendrán también su campamento base, que servirá de cuartel general de avituallamiento para todos los grupos y simpatizantes de Planeta Gaia. La organización decidirá la tasa que deberá abonarse por la pensión diaria completa y estudiará la creación de un bono general para todo el trayecto que permita alimentarnos adecuadamente y a precios asequibles. Otra solución sería la de crear como un pequeño bar que pudiera ser

retorno de Quetzalcoatl y otros temas importantes. Será también Alberto Ruz el coordinador del libro, que se publicará en México y en los Estados Unidos, sobre el 'Katún Ahau 1992-2012', en el que intervendrán José Arguelles, Chankin (anciano Maya Lacandón), Antonio Velasco, Domingo Díaz Porta (que ha abandonado la GFU) y yo mismo, como representante europeo. A través de Díaz Porta una copia de la carabela Sta María con 25 representantes indígenas a bordo desembarcará este verano en el puerto de Palos, y en septiembre un grupo de cincuenta personas realizará el Camino de Santiago, ayuno el 12 de Octubre y celebración del primer día de la independencia indígena el 13 de Octubre 92.

Hemos querido delegar la organización del Consejo de Visiones del 26 de Julio en los grupos gallegos, pero aún no ha podido resolverse este dilema. Quizás existe una falsa comprensión entre lo esencial y lo transitorio dentro del proyecto de Santiago 92. Lo esencial tiene relación con estar abiertos al cambio de los tiempos y a la manifestación de una energía extraordinaria a lo largo del Camino en el año 92, que transformará a todos aquellos que (cerca o lejos) se abran conscientemente a su influencia. La frecuencia vibratoria de esta energía nos hace Hermanarla con la que se emite desde México y los Andes hacia el resto del mundo, pero eso no significa que sea obligatoria la presencia de guías americanos en un trabajo que nos corresponde por su propia naturaleza. Así que, aun haciendo todo lo posible para que los hermanos del Tehuantsincho estén con nosotros, poniendo todos los medios a nuestro alcance y apretándonos un poco más el cinturón y el horario para que puedan venir, su papel en esta entronización europea es de ayuda para dejar constancia de sus tradiciones y su vínculo con el Espíritu, pero en ningún caso podrán sustituirnos en lo que sólo a nosotros corresponde realizar. De aquí que indistintamente utilice el término de 'despertar' para referirme tanto al ofrecimiento de nuestra conciencia en el caminar silencioso que removerá profundamente la Senda compostelana, como en el de dejarnos transformar a través del poder de la Tierra y del Cielo, mientras caminamos por la Ruta Sagrada de Europa. Volviendo al tema del Consejo de Visiones, en el caso de que no sea posible su organización, habrá

varias gentes antes de ceñiros de nuevo a un único y trasnochado fanatismo del tipo que sea. Hoy la visión y el camino son grupales, ya no hay tiempo para estupideces devocionales o para endio

sar a nadie. Todo lo que no fluya en la horizontal después de descender por la vertical está muerto desde antes de nacer. Cada uno ha de con

tactar con lo Divino, con el Nagual, por sí mismo y sólo puedo ayudarle a que descubra su propio camino de contacto, compartiendo con él el que yo mismo he desarrollado durante largos años.

4. Resumen de la Consigna General

Saldremos de Somport el día 16 de Junio, después de la celebración de la luna llena de Géminis la noche del 14-15.

Nos daremos tiempo para reuniones nocturnas, danzas y meditaciones. Fecha de llegada a Santiago el día 25 de Julio a la mañana, después de dormir en el Monte del Gozo.

Cada día realizaremos en pequeños grupos la meditación de Planea Gaia, quedando después en total silencio a la escucha de los mensajes de lo invisible.

Consejo tribal ante la hoguera a las siete tarde cada dos días. Intentaremos en todo momento caminar tan sólo durante la mañana, para dedicar la tarde al descanso, a la meditación, a los consejos y a las danzas.

En los veinte sitios elegidos realizaremos pequeñas ceremonias invocando el poder de las Jerarquías espirituales, del Ser planetario Gaia y del Logos cósmico solar. Ayudar al pleno despertar, desde la Pre

sencia del YoSoY, de cada uno de los chakras que integran la enorme cola del Dragón celeste que llamamos la Senda de la Vía Láctea. En cualquier caso llevaremos coches de apoyo para transportar ins

trumentos, vituallas e incluso ciertas cargas que complican enormemente, para algunas personas, la justa manera de caminar. La valoración del estado de interiorización será prioritaria sobre el resto de las consideraciones. No es un nuevo desafío físico o vital, sino básicamente una experiencia contra los hábitos y dependencias emocionales y mentales que nos impiden la alineación con el cielo y la tierra, es decir

con la pura conciencia que abre la puerta a lo trascendente.

SHAPE * MERGEFORMAT LA VIA DEL GUERRERO

La alternativa de la conciencia

El ser humano que en el comienzo del tercer milenio no sea supraconsciente, es decir consciente al nivel del espíritu, va a desaparecer, pues está autoprogramado para la destrucción, ya que el miedo es autodestructivo y conduce a todo tipo de desviaciones. Ser supraconsciente ya no es un lujo sino una imperiosa necesidad, no es cosa de enfermedad mental, ni de fantasías esquizoides de locos o místicos, ni de ningún tipo de aberración social o sexual. El universo del espíritu se ha vuelto tan esencial que sin él todo se disgrega, se pierde y se descompone.

El ser humano y el universo son un compuesto de materia psíquica que manifiesta una transcendencia. El amor completo, la realización del ser por el don de sí, sólo es posible cuando se acepta el lado negativo o insatisfactorio de toda experiencia. El amor verdadero comienza cuando se abrazan los dos aspectos de la vida, lo que se ama y lo que no se ama. Por eso el amor está más allá del mental emocional, más allá de la atracción y repulsión. El amor es electricidad que reúne los dos polos. Las emociones pueden expresar este amor, pero el amor no es esclavo de ellas. El amor completo, el verdadero. Ágape.

de amor, y el que no es agente del amor lo destruye, y se destruye a sí mismo como un cáncer mortal. No son los demás los que hacen la guerra, sino nosotros con cada pequeño pensamiento o emoción negativa los que prendemos fuego al combustible. Las emociones y los pensamientos no están limitados por el cuerpo, sino que se expanden en la atmósfera física y psíquica desde el momento en que se expresan. La guerra está siempre en nosotros antes que en el campo de batalla. Y los otros son una ilusión, estamos todos unidos sin remedio y somos uno.

El nuevo ser humano será un ser de consciencia o no será. Una consciencia que tanto para los buscadores de la verdad como para los científicos avanzados es el fundamento último del mundo visible. Pues nuestra concepción del mundo, nuestra consciencia, vivifica, construye y mantiene todo el universo conocido. Cuando ella parte del ser humano la unidad sinérgica del cuerpo desaparece y éste se descompone. Lo mismo que cuando desaparece el que escribe este texto o del que lo lee, todo retorna a un caos primordial incomprensible y las palabras dejan de tener significado y vínculo.

Y a esta consciencia universal se la puede llamar amor, energía, espíritu, luz o inteligencia creadora. Ninguna palabra llega a transmitir la experiencia, que es el único camino para encontrarse con ella. Pero ¿consciencia y amor pueden llegar a ser equivalentes? Si, pues ambos transcenden el mental emotivo que está en el origen del miedo y la separatividad. No podemos observar la consciencia como si fuera un objeto porque sólo ella es el Testigo que observa, siendo su naturaleza contemplación sin objetivo ni juicio. Es el ser inalcanzable detrás de cada acción y de cada pensamiento, la Presencia incognoscible que todo lo abarca.

La autonomía espiritual es la clave de la nueva consciencia. Ningún individuo por encima o debajo de otro, ningún grupo superior a cualquier persona. Ninguna dependencia, sino un crecimiento continuo y autónomo. A cada uno el encontrar su propia vía, viviendo intensamente su propia vida y recogiendo de cada experiencia, libro, encuentro o relación amorosa lo que considera adecuado, con el fin de realizar su propia síntesis, de crear su propia visión, de encontrar el papel o la misión que ha venido a realizar en su vida.

aceptación de una sabiduría experimentada y encarnada, que empujar a cada uno a valerse por sí mismo, sin guías externos y sin el apoyo continuo de un grupo. Llevamos al médico puesto, tenemos al dirigente o al gurú dentro de nosotros, nunca podemos alejarnos del artista o del amante iluminado, pues somos Eso. El camino de la autonomía es el fin del poder externo, que ya no puede esclavizarnos, sino tan sólo servirnos.

En India el simbolismo del lingam y del yoni indica no la penetración sexual, sino el sentido profundo de que lo masculino viene siempre de lo femenino. La manifestación externa deriva siempre de lo interno; la creación, de la inspiración; la acción adecuada, del justo pensamiento. Es como en la infancia en la que lo no-verbal o no-racional constituyen la fuente de la energía creativa que luego será completada por la acción y la comprensión

n. El Tao dice que es sabio quien conoce su ser masculino pero escucha a su ser femenino. Por eso, loco es el que ha perdido todo menos su razón

n, el que ha perdido su risa, su intuición, su esperanza y su maravilla ante la naturaleza.

El gran espíritu de los pueblos indígenas

Desde la más remota antigüedad el chamanismo ha englobado tres de los grandes aspectos de la existencia: la magia, la mística y la religión.

Posteriormente estos aspectos han evolucionado independientemente uno de otro, hasta que esta separación artificial ha llegado a inundar de agresividad y de violencia las relaciones entre los diferentes pueblos y culturas.

El mundo chamánico, al desconocer la tradición 'revelada', y por tanto la teología, era incapaz de concebir en sus inicios una enseñanza uniforme para todo el mundo, o una verdad que sirviese como ídolo común. De esta forma respetaban la presencia de cualquier ser de sabiduría, hombre o mujer, sacerdote o asceta, que encontrasen en su camino, fuera éste indígena, budista, hindú, griego, egipcio o posteriormente cristiano o musulmán. Ningún chamán original perteneció nunca a una religión, ya que la fuente de su conocimiento fue siempre el contacto directo con el Espíritu, y nunca la

Aconsejaban a los jefes tribales y en presencia de conflicto con otros pueblos antagónicos. Y, como magos, preveían el futuro. Toda su experiencia se basaba en la observación de la naturaleza y en la superación de los límites mentales y emocionales para alcanzar el Misterio

Un primer man

damiento del chamán afirmaba que todo el que vive siguiendo los designios del Espíritu es salvado. Esta es la razón de que nunca fueran misioneros de su causa, ni intentaran convertir a nadie al chamanismo, pues sabían que la espiritualidad llega como don de lo invisible, como manifestación espontánea del Gran Espíritu y que era inútil hacer adeptos si los signos adecuados no se hacían evidentes. Además una vez presentes estos signos, aún había diferentes caminos para aumentar la receptividad del aprendiz hacia el Misterio, y cada uno tenía la obligación de seguir la vía más adecuada para ello. Todo maestro conocía los peligros de intentar conducir a un aprendiz por otra senda que la suya propia, y el costosísimo pago de energía que esto les obligaba a realizar, y por eso cada situación personal era ensoñada y percibida con la máxima precisión por los videntes adecuados.

Ningún chamán verdadero entendió nunca el hecho de 'pertenecer' ciegamente a una u otra religión (hijas del Tonal de los tiempos); aún estaba menos capacitado genéticamente para comprender que las religiones luchan entre sí en el nombre de su Dios o por las prioridades que éste estableció en su día; ni tampoco que existan mandamientos obligatorios comunes para todo el mundo cuando cada ser humano es distinto; ni la existencia de un sólo dios personal único, cuando ellos lo experimentaban en plural o bien como Presencia Impersonal; ni tampoco cómo se puede pensar en exportar chamanes sacerdotes a otros pueblos... 'El Gran Espíritu viene totalmente del interior y alienta donde quiere. Nadie puede enseñar nada a otro sobre su naturaleza. Si quieres que te alcance, vive en armonía con la naturaleza, ábrete al Misterio y camina por las sendas que cultiven tu sensibilidad'.

Son los pueblos chámameos los que han gestado las más grandes civilizaciones del mundo (maya, taoísta, islámica, budista...). Desde las cuatro esquinas del mundo y a través de las cuatro razas toda la historia humana está

Todo chamán lograba distinguir, con mayor o menor acierto, los tres mundos que componen la existencia y que son atributo del ser humano: el mundo de la Materia-vida que engloba a la Tierra, a la luna, al sol, las planetas y las estrellas del cielo; el mundo o los planos del Alma que corresponden en el psiquismo a todo lo referente a la conciencia, sensibilidad, creación y amor; y el mundo del Espíritu o de la verdadera Voluntad, más allá de las palabras, de los conceptos y de las limitaciones emocionales. El desafío chamánico era alcanzar la maestría de los tres mundos para poder actuar en plena libertad más allá de la muerte, alcanzando el estatuto superior de la inmortalidad (al nivel de maestros ascendidos). Este fue el camino para contactar directamente con el Demiurgo, la energía de vida autoconsciente que inunda el universo, facilitando la preparación de los medios espirituales, lingüísticos y sociales que muchos siglos después permitieron a los seres humanos tomar las riendas de su propia vida y pensamiento.

Los cuatro círculos sagrados

En las cuatro direcciones del espacio, las cuatro razas madre crearon los cuatro círculos sagrados, que sólo en este final del segundo milenio pueden fundirse en un nuevo círculo que los reunificará a todos.

El primero fue el de la adoración de la Gran Madre, basada en los ciclos y las estaciones de la Tierra. Fueron sociedades matriarcales con diosas que reflejan los más antiguos arquetipos de la humanidad (Cibeles, Rhea, Ishtar, Isis, Aradia), y con rituales de fertilidad, de lunas llenas, de cambio de estaciones... El culto de la Gran Madre en estos pueblos agrícolas y artesanos que habitaban la cuenca del Mediterráneo y el Oriente Medio, existió antes de la llegada de los arios y ha sobrevivido por miles de años hasta nuestros días, en los que reaparece con fuerza.

El culto del Gran Espíritu que busca en el cielo y no en la tierra la fuerza del poder demiúrgico. En Asia y América el espíritu que penetra toda cosa y que se divide en dos principios polares (el yin y el yang del

ocho milenios.

En tercer lugar se encuentra la vía del Dios Creador, que podemos localizar en el norte de África y en Sudamérica, donde poderosos Magos actuaban como verdaderos seres suprahumanos con poder sobre la vida y la muerte. Es la tierra del culto al Sol, al Rey, al Creador que dio origen a la lengua semítica capaz de transmitir el contacto sutil con las Presencias espirituales invisibles. De ella derivaron luego dos lenguas sagradas por excelencia, el hebreo y el árabe, utilizadas por el demiurgo para comunicarse con el hombre. En Sudamérica se hizo hincapié en el aspecto Destructor que completaba el trabajo del dios Creador, y su lengua original estuvo en la base de la civilización Náhuatl. Sólo aquellos, hombres o mujeres, que dedicaran su vida entera al conocimiento y experimentación de los poderes divinos que dormían en el ser, pueden verse libres de la muerte y de la desaparición en la Inconsciencia del Águila.

La vía del Dios Salvador que necesita de los hombres en su lucha contra las fuerzas del Mal (tradición ariana). Nace en el círculo Polar donde los sacerdotes védicos se refieren a Ushas la Aurora (Rig Veda) y a sus treinta hermanas (número de manifestaciones luminosas antes del amanecer de la larga noche ártica) y a la Serpiente Vitra que tenía al sol cautivo en las regiones infernales. Crearon una lengua compleja capaz de expresar el esquema del universo y sus sofisticados rituales y de ella derivan el sánscrito y el lituano. Los hombres aprendieron a buscar la verdad más allá de la mente, en el gran Silencio. No sólo aprendieron a pensar sino que trascendieron el pensamiento.

En cada una de estas cuatro líneas civilizadoras existieron grandes iniciados que vencieron a la muerte y que son ahora los guías invisibles de la humanidad. Una vez más recordamos a las cuatro razas que se separaron para que, cada una cumpliera con su dharma o misión quintaesencial: Venecer a la muerte (por el norte hacia el oriente); Crear alimentos y belleza (sur); Manifestar el poder de lo humano sobre las limitaciones naturales (al este); Y

chamanes e iniciados fueron sustituidos por jefes militares que ayudaron al nacimiento de la escritura y del comercio (moneda).

Hace sólo cinco mil años, nacieron los dioses inmortales y los grandes héroes (en la cultura del Dios Creador) que, a través de duras pruebas, alcanzaron también la inmortalidad. En los pueblos de la Gran Madre el héroe sólo podía volverse inmortal al contraer matrimonio místico con alguna de las diosas, y en los pueblos del Gran Espíritu era El mismo el que encarnaba sobre la tierra para restablecer el equilibrio cósmico perdido. Los arios del Dios Salvador consideraban a sus héroes como seres humanos que se sacrificaban para ayudar a sus dioses contra los poderes tenebrosos del Mal.

Es importante tomar conciencia de que, si nos proyectamos algunos milenios hacia atrás, las gentes ordinarias eran tratadas peor que animales, como si fueran instrumentos de matar, morir o dar placer. Sólo los héroes eran importantes. Las cosas aún se pusieron más graves cuando, hace unos cuatro mil años, llegó la etapa de degeneración de las grandes corrientes espirituales que encauzaban las aspiraciones humanas. Los cultos de la Madre y el Creador degeneraron en Creta en una vía materialista y hedonista, el culto del Gran Espíritu degeneró en Egipto en una especie de tiranía de Estado... Pero también se universalizó la creencia en un destino después de la muerte según la bondad o maldad de nuestra vida sobre la tierra, preparando así la nueva revelación. Moisés, uno de los más grandes hierofantes que han pisado por siempre nuestro planeta, fue el creador de la primera religión, preparando el paso a las Hermandades secretas, cuya misión fue la enseñanza y preservación del halo luminoso que cubría la cabeza y el cuerpo de los grandes iniciados. Para entonces el Héroe ya se había suicidado espiritualmente, convirtiéndose en tirano, y, en vez de liberar a su pueblo en la inmortalidad del espíritu, lo había esclavizado.

La religión permitió que no sólo los más aptos alcanzaran la iniciación sino que todos se convertían ahora en elegidos a través de la Revelación. Era el nuevo ciclo para la humanidad que superaba ampliamente las limitaciones impuestas por los Grandes Misterios de Eleusis, Samotracia, Isis, Dionisos... El mensaje podía proclamarse en los mercados: la unión del hombre y la naturaleza por medio del Amor universal. Reconocer el Alma inmortal que somos, amar a la Madre y unirse místicamente a Ella, fluir con la naturaleza y

Los Hijos de Israel jugaron un papel muy importante en el advenimiento de esta Quinta Raza raíz cuya misión sería, en el futuro que es hoy, la de fusionar en una sola las cuatro corrientes básicas de la espiritualidad terrestre. Los últimos siglos antes de nuestra Era fueron testigos de una compleja amalgama de todos los pueblos y tradiciones: Atenas, Roma, Persia, Egipto, Macedonia, India, esenios, budistas, mitraicos, helénicos, zapotecas, judíos, magos zoroastrianos, pitagóricos... Los mejores de entre ellos predecían el futuro, curaban, visitaban otros mundos sutiles, y eran testigos del resplandor de la propia Presencia en el corazón. Poco a poco el ideal del amor, del compartir material, de la bondad búdica, de la realización espiritual, fue manifestándose en las relaciones humanas, aunque el secreto esencial del Cristo, la transmisión del Amor Trascendente o Agape a los seres humanos, se perdió ya desde la primera generación de sus apóstoles.

Los principios de nagualismo

"Sobre Eso nada os puedo decir.

No tengo ni idea de qué puede tratar este Misterio innombrable.

Sólo sé que preguntarme cómo alcanzarlo es inútil y que lo único significativo es el quién lo alcanza".

"Cuanto menos soy, más cerca me encuentro.

A más ligereza, sobriedad y 'fineza' de espíritu, menos resistencia del 'yo, mi, me, conmigo'.

Si mi eterna cita con el Tremendo es improrrogable, ¿a qué vale todo lo que sé, mi historia o mis anhelos?"

"El camino es simple, ameno y 'poco cargoso'.

Lejos de las disciplinas rígidas y la agresividad marcial.

Un pequeño ajuste en la caja de cambios, una 'puesta a punto' del más humilde eslabón de la cadena.

Justo reunir mis energías en el vientre materno, para poder renacer en otros mundos reales y objetivos.

Hasta poder trascender la enigmática visión de Dios

a los recuerdos, actitudes, hábitos, miedos y deseos de la persona.
Es la máxima expresión de la libertad totalmente asumida".

"Sé nadie, no te defiendas, no ataques, no juzgues, no sepas. Avanza por la vida como un simple humano citado con la muerte. Nada puedo afirmar sobre lo incognoscible. No hay técnicas adecuadas, ni ideas liberadoras. Tan sólo sé que si dispongo de la suficiente energía, mi atención provoca cambios en la percepción del mundo. Unifica la esencia del Tonal u objetiviza el caos del Nagual. Disuelve las formas conocidas en un mar de conciencia-energía, y crea magníficos paisajes en el vasto océano de lo desconocido".

"Don Juan reía sin descanso, vivía intensamente y era amable con todos. El poder que lo habitaba era enorme, pero él mismo era sencillo. No dejaba tiempo ni espacio para las babosadas comunes, y mantenía una natural y permanente alerta ante el mundo circundante. Su amor por el Espíritu y por la Tierra era total, y no dejaba huellas. Así fue también su despedida, grandiosa y simple. Sólo un gesto".
"Recordando a don Carlos" Miyo 1991.

El legado de los antiguos Atlantes

Cada una de las antiguas civilizaciones tuvo sus logros, cometió sus errores y pagó su precio kármicamente. Lograron conquistas internas que hoy nos parecen inalcanzables: contactos con otros mundos y seres pluri-dimensionales; viajes espirituales, 'fuera del cuerpo', en grupo; contacto telepático de corazón a corazón; dominio de la levitación en sí mismos o de objetos muy pesados (pirámides); victoria definitiva (extraterrestre) sobre las epidemias y ciertas enfermedades... y un largo etc.

trica los metales radiactivos adecuados para que el sistema pudiera alcanzar la masa crítica. La historia milenaria escrita en el Akasha eterno demuestra que, cada vez que las armas fueron justificadas (y por tanto creadas) por el mismo error cíclico de la mente humana, sobrevino la Gran Hecatombe.

Hay que recordar que, con anterioridad a la raza lemuriana, existieron otras dos que no fueron totalmente físicas, sino mezcla de dos esquemas genéticos extraterrestres con un ser terreno falto de inteligencia, y por ello no dejaron huellas sobre los más densos planos materiales, que son los únicos que nuestros científicos son hoy capaces de percibir. Unos genes de alta inteligencia se unieron a otros diferentes, más vinculados con la densi

ficaci

n en la materia-vida. Y este fue el primer experimento, pero no el último, realizado sobre la superficie planetaria, para intentar conseguir una raza de seres elevados que reunificasen los dos opuestos esenciales: la perfección física con la perfección espiritual.

Pero sigamos. La tercera raza lemuriana fue cerrando lentamente su contacto con el Ser, que se manifestaba a través de su Tercer Ojo, y, poco a poco, se dejó guiar por la mente concreta, perdiendo contacto con el Espíritu y con los Hermanos de Luz invisibles que 'dirigían' su camino evolutivo. Se produjo la separación de sexos, fueron desarrollándose los ojos externos y fue cada vez más difícil reunificar el 'poder mágico' necesario para actuar sobre los planos sensibles. Finalmente, las grandes explosiones y las catástrofes naturales cambiaron el eje de la Tierra, modificaron sus tierras de superficie y, en medio de este caos, nació la cuarta raza Atlante, la primera básicamente 'humana' tal y como hoy podríamos considerarlo. Este fue el momento que eligieron los Maestros del Espacio para introducir otra combinación genética más adecuada a la nueva realidad, escogiendo a los seres más evolucionados de la tercera raza raíz. Fueron llevados hacia el Asia, la tierra más antigua que hoy existe sobre la Tierra, ya que también perteneció a la Atlántida. La Atlántida incluía prácticamente toda Asia (de China y Tíbet hasta India y Japón), Oriente Medio y la zona mediterránea que corresponde a la mitad sur de Italia y España, y, por último, el océano Atlántico hasta ciertas zonas de América del Norte y del

dominar a otras tribus y grupos predominantes. Se volvieron sedentarios y crearon grandes ciudades, con enormes pirámides de recepción de energías solares, lunares y estelares. Fueron maestros del poder de los Cuatro Vientos y manifestaron enormes poderes en el mundo invisible, logrando una relativa reapertura del tercer ojo y un cierto contacto generalizado con los planos astrales.

Grandes seres solares y lunares encarnaron entre ellos durante las primeras etapas, manteniendo vivo el contacto con las Jerarquías espirituales. Hasta que en tierras hoy americanas, nacieron los Toltecas, más intelectuales y más densificados en la materia, que llevaron la cultura Atlante hasta sus más altos logros físicos, y posteriormente fueron los culpables de su hundimiento en medio de grandes catástrofes naturales. El color de su piel era rojo, parecían gigantes y estaban bien proporcionados. No conocían la enfermedad ni las alteraciones nerviosas, y manifestaban una gran afinidad con las energías lunares y las fuerzas primigenias del planeta. Es esta situación la que vuelve hoy especialmente importante a las razas mexicas, derivadas del tronco Náhuatl o nacidas bajo su influencia. Ya que su sensibilidad a las impresiones sutiles y su receptividad a los mensajes internos les está permitiendo ser los enlaces con la nueva raza del Hijo, nacida hace unos pocos miles de años, pero cuyo nuevo germen se irá desarrollando en Europa a lo largo de los próximos veinte años, básicamente irradiando desde Hispania. No olvidemos que la verdadera germinación de esta Quinta raza raíz exige el pleno despertar de los siete niveles de Conciencia o Chakras sutiles, e implica un 'trasplante' genético en el Cuerpo luminoso de cada ser humano, realizado por los Hermanos del Espacio, extra o intraterrestres. Y aquellos que sean aptos para recibirlo, tendrán que desarrollarlo durante más de mil años (después de ser rescatados en los momentos de la Gran Prueba) en tierras de Sudamérica (Ver el "Apocalipsis de la Libertad" del mismo autor). Uno de los 'troncos Atlantes' emigró en los tiempos de la Tercera Gran Inundación (el llamado Diluvio hace más de diez mil años) hacia el Norte de Hispania, sobre la senda de poder del Camino de las Estrellas (vascones, astures, grupo galaico...) y más tarde hacia el norte de Francia e Inglaterra, creando la cultura Celta que está en el origen, junto al tronco Dravídico,

Realidad inmensa que nos rodea. En esta situación donde se enmarcan los sucesos que tendrán lugar en este próximo katún Maya (1992-2012) llamado la Era de las Flores, desde el despertar del corazón de Hispania, hasta el puente de enlace energético con nuestros hermanos de Centro y Sudamérica (Puente de Wiricuta), terminando con la total destrucción de esta llamada civilización, para dar paso al momento álgido de esta Quinta Raza que no ha hecho más que comenzar, y cuya misión es caminar libre y conscientemente por esta galaxia en un cuerpo sutil capaz de percibir los planos invisibles, bajo la guía de los Grandes Instructores del Mundo, guiados por el espíritu de Paz, de Unidad y de Servicio.

Y ¿qué podemos recuperar de las enseñanzas de los antiguos maestros toltecas? Es aquí donde el papel de las comunicaciones y experiencias publicadas por Don Carlos Castañeda, y aplicadas con éxito entre nosotros, toma un papel esencial en la descripción del Arte del Guerrero pacífico: la vía del Acecho en la vida cotidiana para acumular energía sutil y transformar nuestra Conciencia, y la vía del Ensueño para dirigir nuestro contacto con los planos invisibles y con los seres luminosos (en otro tiempo llamados ángeles, y hoy extraterrestres) que los pueblan. Ciertamente, una perspectiva más precisa sobre estos temas exigiría un relativo sincretismo experimental en relación con otras enseñanzas derivadas de la época Atlante, y codificadas como enseñanzas tibetanas, celtas, tántricas, hindúes, su-fís, chamanismo africano, taoísmo, tradiciones esotéricas occidentales... etc. Pero lo que quiero señalar, aquí y ahora por encima de todo, es la apor-tación realizada por la vía Tolteca a cada hombre y mujer de hoy en día que, estando al borde de su explosiva irrupción en el Tercer Milenio, quiera vivir, impecablemente y con dignidad su entrada en la Nueva Era que comienza. Por ello voy a describir, en breves pinceladas, algunos de los puntos esenciales del neo-Chamanismo Solar. Todo comienza con la comprensión de que el chamanismo es un Intento para lograr un contacto directo con el Misterio, sin intermediarios de ningún tipo. Por el simple y magnífico hecho de ser humanos, tenemos la improporrible capacidad de abrirnos al Otro Yo y afrontar la Realidad Aparte. Allí se responden pragmáticamente

del Tonal como del Nagual, no está constituida por objetos, sino por Campos de Energía interconectados, que los pueblos indígenas denominan como las Emanaciones .del Águila, las Cuerdas de Luz que sostienen al universo, o las Venas del Eterno. Y estas Emanaciones tienen no sólo una naturaleza autoconsciente, sino trascendente, manifestándose como puertas interdimensionales y 'espacios de poder' donde todas las leyes físicas conocidas pueden ser superadas o transformadas.

Las Emanaciones se condensan en 'racimos', dando origen a diferentes mundos, con diferentes seres y leyes estructurales. De las 49 Grandes Bandas (48 más el Águila), sólo dos (las que corresponden a la Vida Orgánica y a la Estructura de los cuatro elementos básicos, y sin conciencia, de nuestra manifestación: cristales, minerales, líquidos, gases y fuego) nos son inmediatamente accesibles. Pero en realidad sólo utilizamos una mínima parte de las Emanaciones de estas dos bandas disponibles, y con ella construimos el Tonal, que engloba nuestras percepciones en la conciencia normal de vigilia. Todo lo que somos, pensamos, recordamos y hacemos en la vida, está encerrado dentro de esta ínfima parte del universo que designamos como 'lo conocido'. El enorme resto de Emanaciones desechadas, en estas dos Bandas, forma parte del Nagual, y una de nuestras asignaturas pendientes, como humanos que queremos ser, es alinear y percibir este inmenso universo que llamamos el Misterio desconocido.

Existen otras cinco Grandes Bandas que también son accesibles a la percepción del Hombre o Mujer de Conocimiento y Sentimiento, y que completan el citado mundo de 'lo infinito desconocido' o Nagual. El resto de las Bandas de Emanaciones son ajenas al ser humano y por eso son designadas como 'lo que no puede llegar a conocerse' o 'lo Incognoscible'

¿Y qué es lo que determina que seamos capaces de alinear o no un cierto tipo de Emanaciones en un momento dado? ¿De dónde deriva el poder que nos permite alcanzar, en un instante, los mundos del Nagual? ¿Podemos dirigir conscientemente ese 'poder'? En los primeros pasos de la Vía del Guerrero, hay que decir que ese poder está fuera de nuestra voluntad, y que está condicionado por lo que llamamos Presencia o Punto de Ensamblamiento o

ciones que puede tomar el Punto de Encaje. Si por cualquier circunstancia (accidente, sustancias psicotrópicas, energía suficiente, enfermedad, con tacto con seres 'luminosos' o extraterrestres, crisis emocional, trabajo interno, terror o maravilla, muerte...) este foco de luminosidad se moviera ligeramente, contactaríamos con algunas de las Emanaciones que ordinariamente no están en funcionamiento, alcanzando ciertas facultades 'paranormales' o incluso entrando en la locura (si es que no hay, al mismo tiempo, una disminución de la Importancia personal y un aumento de la impotencia). En el caso de que, por una u otra circunstancia ya citada, el movimiento fuera más intenso y radical, enlazaríamos instantáneamente con otras de las grandes Bandas de Emanaciones, entrando súbitamente en mundos extraños y ajenos a nuestra percepción común, con seres y leyes totalmente desconocidas, pero tan fatalmente pragmáticas como las nuestras. Sin esta capacidad 'mágica' de que disponemos para seleccionar y ordenar el inconmensurable caos de las Emanaciones, no seríamos capaces de convivir socialmente, ni de transformar útilmente ningún fenómeno de la realidad. Y como los niños no tienen forma de seleccionar y organizar por sí mismos las innumerables Emanaciones disponibles, somos los adultos los que les imponemos día a día nuestra propia descripción del mundo, hasta que sólo sean capaces de percibir lo mismo que nosotros hemos decidido que debe ser percibido. Es por ello que el cuerpo social (y el Tonal de los tiempos) nos transmite desde el nacimiento, de manera inconsciente, la orden taxativa y rigurosa de seleccionar exactamente una parte de la totalidad de las Emanaciones disponibles, y de ordenarlas según las normas comunes. Y en el caso de que no queramos o no podamos obedecer a esa orden 'democrática' (todos iguales para el bien económico de aquellos que controlan el país), que es la mayor esclavitud del ser humano, siempre quedan disponibles los reformatorios, la marginación y la pobreza, las cárceles, y sobre todo los psiquiátricos, para acabar con las últimas resistencias, o para alejar definitivamente a los 'alienígenas' de nuestra civilización.

¿Que podemos hacer como humanos de a pie? Tan sólo tenemos la libertad de encauzar nuestras energías para lograr el movimiento voluntario de

ciencia y la prisa, en tensiones musculares... es decir, en todo eso que integra nuestra Importancia Personal. Con la energía disponible que vamos acumulando, por la práctica sistemática del no-hacer de la personalidad, cargamos intensamente nuestro Intento o deseo profundo de conocer los mundos del ensueño, o de recapitular nuestra existencia hasta quedar vacíos de ego. Don Juan insistía en que lo único que tiene verdadera importancia para el guerrero, es el descenso del Espíritu y el movimiento del Punto de Encaje que este descenso produce en su interior. Pero, paradójicamente, ninguna técnica ni conocimiento puede lograr esta manifestación del más allá. La senda que conduce al Espíritu es intransmisible, y está en función de tus actos más que de tus creencias; de tu confianza y entrega al Poder más que del convencimiento de tus méritos o del orgullo derivado de tus disciplinas; de lo que has olvidado de ti más que de lo que te recuerdas; de la sinceridad y desapego de tu énfasis ante lo desconocido, más que de la repetición de un programa o de la ciega obediencia a un guía.

Para todos es claro que cada persona tiene aficiones o hobbies diferentes. Unos eligen la pintura y el cine, otros la música y la naturaleza, estos la fotografía y la cocina, aquellos la lectura y la televisión... Cada uno de estos apartados que pueden ser infinitos (la ecología, el alpinismo, coleccionar sellos, la huerta, el escribir, el baile, los negocios, la relación social, la práctica religiosa, las artes marciales...) son semejantes a diferentes Emanaciones del Águila y, según sea elegido uno u otro, en su faceta oscura o luminosa, puede resultar un ser tan distinto como un poeta, un asesino o una buena madre de familia. Ahora bien ¿qué es lo que pone orden en estos inmensos archivos universales? ¿qué determina lo que te gusta, o no, de los autores contemporáneos, de la pintura renacentista o del budismo hinayana? ¿cómo dar sentido a tus percepciones? Este es el papel de la Atención, cuya cualidad esencial es la de otorgar orden y sentido a todo lo que percibimos, y que incluso puede rechazar aquello que no sea fundamental para la vivencia de este momento (por ejemplo, cuando estamos escuchando una conferencia, dejamos de percibir el canto de los pájaros que saludan a la primavera, y nos centramos exclusivamente en el sentido de las palabras que pronuncia el conferenciante). Y esta Atención no sólo funciona en

alcanzar el Segundo Anillo y construir otras Realidades independientes, y siempre contradictorias, con esta descripción que todos compartimos al unísono? Sabemos que cada ser humano dispone de la potencialidad para 'engancharse' al Segundo Anillo, pero lo que se ignora a menudo es que, para lograrlo, primero tiene que 'desenchufarse' el contacto que mantiene con la descripción ordinaria. En otras palabras, que deseando, pensando o esforzándonos, nunca lo conseguiremos, ya que lo único imprescindible es detener el Diálogo Interno, varita mágica que sostiene todo los nombres y formas de lo Conocido. Es como si queremos adecuar un electrodoméstico a dos voltajes distintos. Primero es necesario desco

nectar la línea de 125V, cambiar el regulador de voltaje del aparato, y después ya es posible conectarlo a la nueva intensidad de 220V.

Las prácticas que permiten el silencio mental se llaman No-Haceres y corresponden a ciertas acciones específicas ajenas a la descripción del mundo que conocemos. El Hacer es fruto del pensar y permite que todo siga como hasta el momento. Descansar para trabajar mejor al día siguiente; concentrarse para memorizar con más precisión nuestra clase de historia del arte; continuar la vida familiar para que los hijos sean gentes 'preparadas' y constructivas; leer los libros de Castañeda, o estas líneas, para mantener la confianza de que, sin pagar por ello, un día nos sucederá algo maravilloso y mágico, que cambiará nuestra vida; dormir en la naturaleza para evitar ese ataque histérico que nos persigue hace meses... etc. La base de todo Hacer es que, después de realizado, todo sigue como antes, aunque nuestro estado interno sea más relajado o comprensivo. Los árboles siguen sin hablar, la ley de la gravedad nos ata todavía al suelo y sobrevivir en un mundo hostil sigue siendo la primera e intocable ley del ciudadano medio. Los No-Haceres son actividades extrañas para nuestros compañeros de viaje planetario y, por tanto, rompen la lógica de la enseñanza académica y racional. En primer lugar, no sirven para nada, no tienen utilidad inmediata ni futura. En segundo lugar, se realizan tan sólo para facilitar mi desaparición como persona, o dicho con otras palabras, para que mi situación laboral, familiar, política, sexual, artística o religiosa (sí, también la religiosa) se fundan en el vacío sin palabras del Silencio mental, que es

que consiga dejarse fluir sin obstáculo egótico, en cada situación de la vida. No recapitulamos nuestro pasado para acordarnos mejor y con más precisión de él, sino para olvidarnos de nosotros mismos, para reinventarnos a voluntad y para dejar de conocer a ese que creemos ser.

Nuestra mirada sólo percibe un mundo condicionado por conceptos pre existentes y tan sólo conocemos una manera directa de afrontar la Realidad silenciosa, que implica el cese del eterno parloteo mental. El diálogo interno equivale al Guardián del Umbral (de la entrada en el Otro Mundo), por que actúa como la Sombra, sacando a la superficie todo lo rechazado, todo lo que aún no hemos resuelto, todos nuestros deseos y necesidades más profundas. Esta es su manera de proteger el mundo que conocemos, para que no caiga demasiado pronto, antes de que hayamos fortalecido nuestra relación con lo Desconocido. Pensar y Hacer son los dos pilares que se es conden detrás de la violencia, del egoísmo, del odio o del temor. Nos repetimos continuamente cómo creemos que es el mundo, nos comportamos en consecuencia con estos pensamientos y terminamos creyendo que el mundo ha sido y será siempre así, de tal manera que acabamos proyectando este mundo 'particular' en nuestros descendientes, 'hasta la séptima generación'. Si el flujo que sostiene la argamasa de este mundo se detiene (si el diálogo mental cesa), el mundo se derrumba en un solo instante, como si jamás hubiera existido algo semejante. De golpe, nuestro cuerpo está hecho de luz; nuestra conciencia está abierta a canales telepáticos y a inteligencias invisibles; las leyes que regulan nuestro movimiento y comprensión se focalizan en el vientre y no en la cabeza; nuestros sentidos ya no están limitados a una estrecha gama de percepciones auditivas o visuales, sino que somos capaces de percibir con todo el cuerpo y en una banda extensísima del espectro sensorial; las dependencias sociales o familiares han desaparecido y nos vivenciamos como seres libres y eternos, que han jugado por un pequeño instante (apenas unas decenas de años) a vivir encerrados en una carcasa o maniquí con apariencia humana... ¿Cómo extrañarse, pues, de que las mentes políticas o empresariales, 'religiosas' o materialistas se pongan a temblar ante esta perspectiva? ¿Cómo olvidar que el es

diálogo interno. Esta es la verdadera clave para entrar en otros mundos. Los no-haceres entran en franco conflicto con los haceres ordinarios, hasta detener la descripción de lo Conocido y abrir la puerta que nos conduce a la Otra Realidad, donde podremos afrontar la conciencia del Otro Yo. Lo increíble del no-hacer es que comienza, como cualquier hacer, en la Primera Atención; pero, si se realiza sistemáticamente, dispone de la potencialidad suficiente para empujarnos al Otro Lado de la Realidad. Y, una vez allí, aún nos queda la enorme tarea de integrar los dos lados de la conciencia: el cerebro Consciente derecho o Nagual, y el cerebro Consciente izquierdo o Tonal, para alcanzar finalmente la Totalidad de Uno mismo.

Barrer la isla del Tonal

La solidez aparente del Yo, que nos fuerza a desarrollar una manera de comprender el mundo, de ser y de comportarnos determinada, puede llegar a derrumbarse voluntariamente. De la misma forma que con ciertos no-haceres interrumpimos la descripción ordinaria del mundo que nos rodea, podemos llegar a suspender definitivamente la descripción de nuestra propia persona. Hasta reinventarnos totalmente a nosotros mismos y experimentarnos como campos de energía en libertad.

Cada día de la vida del buen ciudadano sucede en el seno del Tonal, que da sentido a todas sus acciones, pensamientos y aun deseos. Todo lo que es, dice, piensa y hace a lo largo de su vida, desde el nacimiento a la muerte, pertenece al Tonal y al mismo tiempo lo alimenta en un círculo cerrado. Sin embargo el Nagual puede definirse más por exclusión, ya que todo lo que no forma parte del Tonal, le pertenece.

No podemos pensar en lo que incluye ni llegar jamás a comprenderlo, pero podemos experimentarlo. Y aunque, finalmente, todo ocurre en el Nagual, sólo percibimos sus efectos tergiversados por la percepción del Tonal. Pues es el Tonal, cuya misión es poner orden y estructura en esa Otra Realidad caótica, el que protege al Ser del impacto impredecible de lo Ilimitado.

muerte y la continuidad de la conciencia; sobre las energías espirituales y el contacto con seres invisibles, facilitar el recuerdo de experiencias de la infancia unidas al Otro Yo; poner las bases para percibir el Cuerpo de Ensueño y el desdoblamiento; revalorizar la inteligencia instintiva y el conocimiento silencioso de la vida animal, de los árboles, o de la propia Tierra... etc.

"Uno va al Conocimiento como a la guerra, con miedo, con respeto, bien despierto y con absoluta confianza". Ya no es el tiempo de mirar hacia el Sol (Oriente), sino de traspasarlo mientras avanzamos hacia el Misterio (Occidente, el Camino de Compostela). La manera de actuar del guerrero es el 'acto a propósito', y transforma cada situación cotidiana en una estrategia, que no sólo acaba con el drenaje de energía que le producen los mecánicos, sino que convierte hasta las más simples acciones en poder personal. Así emprende la batalla contra sus debilidades y limitaciones, contra las fuerzas que obstaculizan su Conocimiento, Amor y Voluntad, y que están determinadas por su historia personal y sus circunstancias. Intenta buscar la Impecabilidad hasta en las más pequeñas acciones, dando lo mejor de sí mismo en cada cosa que hace o en cada proyecto que emprende. Y ¿qué le mantiene en los momentos difíciles de su camino hacia el verdadero Sentimiento? Su propia sobriedad, después de disolver las necesidades y deseos, le transmite el equilibrio y la entereza que le sostienen ante los desafíos del pensamiento y la emoción. Su Voluntad, emanada del vientre para sentir al mundo y aun para dirigirlo; la conciencia cierta de su Muerte inminente, que da poder a sus actos y desapego suficiente para no aferrarse a nada y para no negarse nada; y ¡cómo no! la capacidad para Gozar y disfrutar en cada situación de la vida, recorriendo sin descanso el camino del corazón.

El mundo no está constituido por objetos, sino por Campos de Energía. Por ello, el plano de los deseos o de las ideas tiene poco que ver con los hechos del ser humano, mientras que el Amor-Energía de que dispone, o Poder personal, es quien determina todo: lo posible y lo imposible. Finalmente, todo cuanto hacemos y no hacemos, podemos o no podemos, nos ocurre o no..., sea en el plano de la suerte, de la creatividad, de los sentimientos, de la salud, de la personalidad o de las realizaciones del Espíritu.

actos a propósito (no-haceres) que no derivan mecánicamente de los condicionamientos del pasado. Y, poco a poco, estos Actos a propósito borran las tendencias producidas por la Historia personal: dejar los vicios comunes, hablar con los árboles, realizar largas caminatas de atención silenciosa, entender el mensaje de los pájaros, vivir los mundos arquetípicos, ensoñar en pareja...

La conclusión primaria de la Vía del Guerrero, es que siempre existe la posibilidad de obtener energía extra, a través del ahorro de la energía que normalmente emplea cada uno en las acciones de su vida cotidiana. La autojustificación, la crítica, el lamento social, la palabrería, la prepotencia, el exceso de explicaciones, el recuerdo de la historia personal, las discusiones, el dormir demasiado o poco, el pensar en exceso, y un largo etc, son un buen ejemplo del despilfarro cotidiano, sin mencionar la enorme fuerza que se pierde a través de las emociones, que son hijas del pensamiento mecánico. Más nos hablamos a nosotros mismos, más caemos en las emociones desgastantes, y menos percibimos la Realidad. Todo esto es importante hasta el punto de que la Importancia Personal consume más del 90% de nuestra energía, sin que nos aporte nada nuevo, salvo la enfermedad, la soledad o la debilidad. Así la disminución de la Importancia Personal es el objetivo prioritario del guerrero, en su perspectiva como acechador.

El arte del Acecho

Lo mismo que el Diálogo interno y la conducta rutinaria mantienen fijo el Punto de Encaje (o Presencia-Testigo detrás de nosotros), cualquier conducta inusual realizada de manera continua y sistemática tiende a llevarlo fuera de su posición original: "Lejos de alejarse del entorno social ordinario, el acechador se queda en él, en el centro mismo de la acción, y lo utiliza para templar su espíritu, engrandecer su energía, y llevarse a sí mismo más allá de los límites de su historia personal". Además mientras que las plantas psicotrópicas en exceso, o el atravesar crisis emocionales agudas, o aun el magnífico 'golpe' del Nagual, pueden conducir a la locura, el Acecho, o control sistemático de la propia conducta, permite el movi

Entre las técnicas más conocidas del Acecho está la Recapitulación, cuyo objetivo primario es la total independencia del pasado. Cada vez que en nuestra vida ha ocurrido un choque emocional, hemos quedado unidos para siempre a la emoción que nuestro 'contrincante' (sea padre, madre, amante, amigo, jefe, cura,...) proyectó sobre nosotros, lo mismo que él o ella ha quedado unido o 'pegado' a la nuestra. Así no vivimos nuestra vida, sino la de mamá o papá, quedando atados inconscientemente hasta que seamos capaces de liberarnos de ese 'chicle' luminoso que deforma nuestros cuerpos sutiles. La Recapitulación es, pues, un trabajo sobre los sentimientos, y es el cuerpo el que tiene que 'recordar', liberando sentimientos olvidados y almacenados desde la infancia. El apego al pasado es la base del ego y nos hace justificar el comportamiento de cada día. El pasado está presente y sigue vigente en este momento, determinando todo cuanto somos y hacemos, nuestra manera de pensar, lo que nos es fácil y difícil, los puntos fuertes y las debilidades, el modo de vestir, el de amar y lo que soy... Si en una vida ha existido abundante intercambio emocional, se pierde mucha energía, quedando partes completas de nosotros mismos fijadas en el pasado, y creando agujeros en el huevo luminoso, por los que seguiremos perdiendo equilibrio y poder.

Los filamentos de luminosidad ajenos son la base estructural para sentires importantes. Pero se hace necesario establecer una estrategia dirigida a la determinación de los No-haceres de la personalidad, cuyo trabajo es desestructurar el ego individual del guerrero, y por tanto su visión ordinaria del mundo. A lo largo de este proceso, el guerrero entra en lo que se ha llamado la 'locura controlada', que implica que se vuelve loco (cae la descomulgación conocida) pero no pierde la cordura, desestructurándose de manera armoniosa. Su normalidad desaparece, pero su energía, su control y su sobriedad aumentan. Los instrumentos más importantes son tres: Usar la Muerte como consejera; Perder la Importancia y Borrar la Historia Personal. La muerte no es la negación de la vida, sino la negación del ego, y, hasta que la conciencia de la muerte inminente ponga al orgullo, a los celos y al miedo

El arte del Ensueño

Para ensoñar, es imprescindible acumular energía en los no-haceres de la vida cotidiana, y formular un poderoso Intento para Verse las Manos en medio del sueño (o nuestro reflejo, el sol, o un objeto de Poder). Las manos son perfectas para este trabajo (las utilizan también las tradiciones Sufí y Tántrica) porque siempre están ahí disponibles. En el caso de que nuestra energía no sea suficiente, podemos repetirnos durante años el Intento, sin que la discontinuidad del verse las manos permita el menor trabajo efectivo. Esto implica la complementariedad de los no-haceres del día con el no-hacer en sueños, pues ambos mueven el Punto de Encaje y nos hacen recordar al Otro Yo. Pero aún más: es el no-hacer en vigilia el que da como consecuencia el no-hacer nocturno. Acecho y Ensueño tienen como objetivo este recordar al Otro Yo para integrarlo en la Totalidad de uno mismo, que funde la libertad del Tonal con la del Nagual.

Lo primero que hay que comprender es que Soñador y Soñado son dos absolutos desconocidos entre sí. y que cada uno de ellos ni siquiera imagina la existencia del otro. El Soñado es un aspecto de la conciencia del Otro Yo y nunca ha podido concebir la realidad del Tonal. Al mismo tiempo, el Soñador desplaza al Soñado hasta el mundo ilusorio, fantástico o simbólico. Pero la esencia del chamanismo es que ambos mundos son objetivos.

De esta forma, cuando el Soñado se mira las manos, en medio de un profundo sueño, obedece una orden que llega de otro mundo o dimensión que es incapaz de concebir como algo real. Verse las manos no es pues un acto sin importancia, sino que crea un puente entre los dos lados de la conciencia, entre dos mundos que jamás se rozan y que se ignoran mutuamente.

Como, en sueños, el Punto de Encaje se desplaza naturalmente fuera de su posición ordinaria (que sostiene al mundo conocido y a la historia personal), este 'aflojamiento' puede ser utilizado ventajosamente para faci

conciencia a lo largo del trabajo de cada día, llenándole de satisfacción y de comprensión en cada uno de sus actos. Pero ha de quedar claro, que no existe límite alguno para la utilización de la 'visión' y de la 'acción pragmática' del Ensueño, pues puede introducirse lo mismo en el mundo del Tonal que en el del Nagual: curar a distancia; encontrar cosas o gente; descubrir los secretos sutiles de las plantas, de los cristales, de las estrellas; volar; comunicarse con los animales; ser uno con el corazón de la Tierra; convertirse en un ser extraño y vivir en uno de los mundos paralelos;...

Si en el mundo conocido la realidad aparece como inmutable (y el papel del guerrero es el de unificar energéticamente esta diversidad en el interior de la conciencia) en el mundo del Nagual todo es continuamente cambiante (y el guerrero ha de aprender a fijarlo a través de la 2ª atención que alimienta en su vientre). En vigilia no podemos lograr que algo cambie mirándolo fijamente, y en sueños no podemos mirar fijamente nada sin que se transforme en algo más. Así, si en el no-hacer de la realidad ordinaria hemos de desarrollar la visión global o periférica (para lograr el silencio interno en un mundo no dividido), mientras que en la realidad del Ensueño lo esencial es desarrollar la capacidad de enfocar y sostener la visión. El hacer de un lado de la conciencia es el no-hacer del otro.

Pero vayamos al proceso en sí. En medio de un sueño intenso sentimos una cierta melancolía o tristeza, como si algo esencial faltase en nuestra vida, toda la escena parece extraña, más luminosa, la alerta aumenta como si algo esencial fuera a pasar. Y entonces, como Soñado, me veo las manos y me acuerdo del otro mundo, del hombre que duerme. No se puede explicar cómo ha sucedido: simplemente, en un momento el cuerpo recuerda, a través de un movimiento inusual del Punto de Encaje.

Es cierto que las manos que veo son extrañas (verdes, dedos blancos con unas muy largas, manos de madera...) pero sé que son las mías vistas con los ojos de la segunda atención, la que pone orden en el mundo del nagual.

¿Por qué no puedo encontrar mis manos? En el soñar la práctica del no-hacer requiere un aflojamiento de las estructuras del hacer. Mientras siga

rasgos positivos, callarse, oscurecer el pasado...), ya que de esta forma el tonal se 'achica' (como ante el miedo, la vergüenza o el dolor) y se facilita mucho el Ensueño.

La segunda etapa, al verse las manos, es crear el primer escenario de cuatro dimensiones en el mundo del Nagual. Cuando las manos comienzan a transformarse, miramos al horizonte y en él comienzan a aparecer diversos elementos como árboles, casas, pájaros, montañas, etc. Cada vez que el paisaje a su vez se transforma, volvemos a las manos, y así hasta que una visión clara y permanente aparece ante nosotros, mantenida constante a través de la fuerza que irradia nuestro vientre, la Voluntad. Así el mundo del sueño adquiere continuidad.

En tercer lugar tenemos que aprender a movernos desde la decisión y la certeza del vientre. Hay que distinguir entre las salidas a través del 'túnel de eternidad' en la frente (o la fontanela etérica en el vórtex de la cabeza), y la salida etérica al mundo sutil del Tonal, que se realiza por el vientre, en total silencio mental, y que nos abre el camino para observar el mundo ordinario del tonal con los sentidos sutiles. En el primer caso, las etapas iniciales nos abren a los llamados 'mundos intermedios', arquetípicos y vinculados a la visualización intensa, y se producen después del dominio de la insensibilidad corporal (el tristemente olvidado 'pratyahara' del Yoga de Patañjali, uno de los más grandes 'chamanes' que nunca han pisado la tierra). En la segunda es la experiencia del Espacio (Shakti) y la conciencia del Instante, las que nos permiten alcanzar los planos invisibles y sutiles de los éteres de la materia-vida. En lo alto vivimos el capullo de luz, sin extremidades, y en el vientre vivimos un cuerpo semejante al que conocemos (con extremidades), pero ambos se desplazan desde la Voluntad.

La cuarta premisa es que podamos ensoñar en cualquier lugar que elijamos previamente (o que vayamos allí, desde el lugar de ensueño) y en el tiempo real en que estamos 'durmiendo'. Se suelen elegir sitios de poder para establecer citas nocturnas con otros compañeros soñadores, lugares donde habéis tenido profundas experiencias o entornos que por su belleza os atraen especialmente.

Respecto al tiempo, hay que ir acercándose a la hora precisa en que uno está dormido, hasta que haya una total coincidencia en el tiempo del Tonal y el tiempo del Nagual. Sólo de esta forma podremos conocer cosas que estén sucediendo en este instante en un lugar alejado. Hemos de acostumbrarnos a atravesar el Ojo de la ensoñación en cualquier momento del día o de la noche, después de tener tal dominio sobre la insensibilidad corporal que, con una simple e intensa invocación, quedemos 'desenchufados' de los sentidos. Una vez que el mundo de los asuntos cotidianos coincide, en el tiempo y el espacio, con el mundo del soñar, estamos preparados para aplicar los poderes del ensueño en las cuestiones prácticas de la vida diaria.

Pero antes hay que atravesar la última barrera, la de enfrentar cara a cara, y en plena consciencia, los dos mundos que están siempre separados por las Líneas Paralelas o frontera entre la vida y las muertes. Encontrarse a uno mismo en el ensueño es un duro golpe a la solidez del ego, y aparece como una profunda iluminación del Ser. Por fin comprendemos sin lugar a dudas que el Soñador es el sueño del Soñado, y no al revés, como creíamos hasta el momento. La sensación de estar jugando con los sueños desahumada parece definitivamente, y en un solo instante asumimos el enorme poder de la ensoñación sobre la realidad ordinaria. Ahora sí que podemos encontrar soluciones geniales a cualquier cuestión que enfoquemos en la vida, ahora sí que tenemos a nuestra disposición el poder del mago que contacta con lo invisible para conducir su existencia. Pero también tenéis que saber que existe un profundo miedo en vuestra personalidad para asumir que el Otro Yo es real, que el Otro Mundo está siempre aquí, disponible e incomprensible, terrorífico y maravilloso, pero siempre a la disposición del guerrero impecable.

Desde las posibilidades creativas, al encuentro con las experiencias vividas de los tres primeros años de vida o aun del pasado filogenético, de descubrir lo oculto sobre nosotros mismos o sobre cualquier situación o persona, hasta armonizar nuestras relaciones amistosas, laborales o familiares. Desde el juego y el ensueño compartido, a la exploración de otros mundos indescriptibles...

Doy un paso hacia el costado para que camines por ti mismo.
Te he quitado todo y te he dejado desnudo ante el vacío.
Allí es donde aprenderás a caminar.
Tú eres el transformador. ¡Cumple tu tarea!
Si tu oído es atento hasta las piedras hablarán.

Lo imposible está a punto de hacerse carne en esta Tierra. Todo lo falso desaparecerá, la bondad primero. Pero tú cree en la alegría. Crea el tiempo que nunca ha sido. Tu acto se volverá sacrificio si no lo haces por ti mismo. Y quién actúa a tiempo alcanza la eternidad.

La fe conduce al hombre, pero el Hombre no necesita fe. El sigue los designios del Espíritu. Actúa ya según Su Voluntad. Miyo 9º

Ecochamanismo solar

"Los vastos mundos del Misterio se ocultan detrás de ese 'pequeño obstáculo' que es el diálogo interno y de la atadura a los sentidos que produce".

"Sólo la Voluntad, nacida en el silencio, consume el deseo y disuelve la distancia que creamos entre ella como sujeto y el mundo como objeto".

1. El Pensamiento Libre de palabras y por tanto del pasado, es decir de la memoria, es el Intento impecable que traspasa los límites de la luz. Este Pensamiento es cocreador de este universo doble, constituido por el Tonal y por el Nagual, por la magia de lo conocido y visible y por la de lo desconocido e invisible. Si unimos este pensamiento del Ser que nace en el silencio (en que la memoria y los sentidos se han separado) con el ritual y la invocación adecuadas, podremos llegar a materializar todo lo que es necesario para la sobrevivencia, el bienestar y el contacto con el misterio de todo un grupo o clan determinado.

"Un guerrero es capaz de alterar el curso de los sucesos, valiéndose del poder de su conciencia y la inflexibilidad (no-compasión) de su

tanto, de cosas.

- Si la memoria se separa de los sentidos, se vuelve un canal de comunicación interdimensional pleno de energía. Así puede penetrar la Realidad y sintetizar la percepción del instante eterno: Curación espiritual (a distancia o en presencia) y encuentro con la Voluntad Verdadera.

"El aprendizaje del guerrero se resume en limpiar el vínculo que tiene con el Intento"

2. Dentro y alrededor de nuestro cuerpo físico-energético, existe el Cuerpo de Luz y está habitado por la Conciencia, que es sentimiento puro.

Es el Nagual frente al Tonal, dotado con otras leyes y diferentes niveles de percepción, que conducen a otros mundos objetivos (mundos del Alma -astral, mental, causal y etérico y posteriormente mundos del Espíritu o tercera atención).

"La meta del guerrero es atravesar las Líneas Paralelas, encontrar al Otro Yo (o cuerpo de luz) y Ser completo"

- No hay diferentes cuerpos, sino un sólo Ser abierto a la percepción, cuyos diferentes niveles son determinados por el poder personal. Hay quienes no han desarrollado su cuerpo de luz y no poseen vehículo alguno (o Alma) para visitar otros planos de la Conciencia humana.
- La 'salida fuera del cuerpo' ha de realizarse por la fontanela etérica, por medio del Atma Sarup o vehículo del Alma, y no por los centros vitales (salvo para contactar con el plano etérico), emocionales o mentales. Salir es morir, desconectarse de lo personal y reconectarse a lo universal. Es por eso que atravesar la 'pequeña muerte' quema un sinnúmero de emociones negativas acumuladas desde la infancia, o aun desde existencias anteriores. De estas experiencias nacen las llamadas Historias de Eternidad.

- 'Fundirse en Uno' expresa la capacidad de varios ensoñadores para reunificarse en un solo Ser-Uno para realizar funciones o misiones de cierta importancia.

*"El Otro mundo ni es menos real que el conocido,
ni es tampoco ajeno a nosotros,
sino que forma parte de la integridad del Ser.
Ser íntegro es la suma del cuerpo físico y del cuerpo luminoso,
a los que hay que añadir la expresión de su energía
que es el cuerpo de ensueño"*

3. Si escuchas, el poder de la Tierra se comunicará contigo a través de los ríos, las montañas, las nubes, los árboles, la luna, el sol, las rocas o los animales. "Si tu oído es atento hasta las rocas hablarán". La Tierra es influida por nuestros pensamientos y emociones (psicosfera que nos rodea), y transmite sus respuestas en consonancia armónica con nuestros más profundos deseos. Es el Conocimiento cierto y silencioso.

*"Si tú te transformas, toda la materia con la que entres en
contacto se transformará al mismo tiempo que tú"*

- El Cristal es la esencia del corazón de Gaia, que resuena con nuestros pensamientos más profundos, y los emite a su vez al entorno cargados con una poderosa vibración. Emitir cantos y rituales que pongan fin al desarreglo psíquico-mental y al sufrimiento gratuito de las gentes, así como a los conflictos grupales.
- Avancemos en la armonización de las frecuencias que corresponden a la mente-corazón del grupo, tanto a escala estatal, como continental o planetaria, para conseguir a través de la meditación, cambios esenciales en las líneas de fuerza que conducen el poder telúrico de la Tierra.

4. El Testigo es el Ser detrás de la manifestación y al hecho de ser cons-

prenderse en un trance consciente; el contacto y la conversación con el santo Ángel Guardián; la creación del Antahkarana; la consumación sagrada del Amor mágico... etc, son semejantes en sus efectos a la realización del Halo de la Visión global a través de la Presencia Testigo, detrás y encima de nuestro cuerpo físico.

- La Voz del ver está relacionada con la justa observación del Ser, que llamamos el Espectador no implicado o Testigo. Esa Voz expresa la realidad global, invisible e interdimensional del momento.

5. Ya es posible vencer al fantasma ilusorio de la Muerte. Tú puedes lograrlo en esta vida. -Transfiguración (emitir luz visible a través del cuerpo) -Crucifixión (Portar voluntariamente sobre los hombros parte del karma colectivo de la humanidad y ser perseguido por los durmientes que quieren destruir todo vestigio de quien tiene poder para despertarles) -Resurrección y Ascensión (entrada en los planos etéreos de la materia, atravesando las líneas paralelas revestido por el cuerpo de luz 'sin costuras') -Unión Supramental (capacidad para convertirnos en el futuro en un planeta o sistema solar para ayudar en la evolución de la conciencia, como intermediaria entre el espíritu y la materia).

- Vencer el instinto de muerte, escondido en el corazón del mental celular.
- Limpiar la Sombra a través de la Recapitulación y alcanzar la libertad que te vacuna por siempre contra la muerte, 'circundando al Águila'. Disolver o 'soplar' los engramas del pasado, de vidas anteriores, de experiencias filogenéticas...
- El Yo tiene que morir antes o después. El camino es vaciarse a sí mismo, venciendo al miedo que es quien verdaderamente nos mata. Lo viejo (el pasado) tiene que morir, lo siempre nuevo (el Testigo) no conoce la muerte.

"Hacer huir la forma humana implica romper las barreras"

por hombres y mujeres de alta frecuencia vibratoria en el plano causal.

Todo el que sobreviva a las pruebas planetarias que tendrán lugar en los próximos quince o veinte años será un verdadero Sanador, capaz de irradiar armonía en los diferentes planos del ser, de disolver cualquier enfermedad con su sola presencia sin necesidad de enfocar su voluntad en ello, y por tanto de ayudar en la autocuración de la Tierra.

- Vigilia nocturna, peregrinaciones, ceremonias de Luna Llena...
- La Fusión-en-Uno como objetivo transpersonal del Clan.
- Las naves interestelares de conciencia-energía cristalina y el clan-guía.

7. El Amor Mágico o la sexualidad tántrica es una vía directa y sensorial a la experiencia de lo trascendente. La semilla masculina es la fuerza esencial de la ensoñación y ha de elevarse energéticamente hasta el área de la nuca. La relación amorosa sin eyaculación es la base para descubrir el sendero de ascenso de la energía de vida, también llamada Kundalini, aunque la vía húmeda de la creación del Hijo Mágico es un complemento indispensable. La mujer ha de sacrificar en muchos casos sus orgasmos sucesivos en pro de un más elevado nivel de intensidad que se establece en la relación continua.

El sacramento del Vamamarg, con orgasmo mutuo, es un trabajo mágico y ceremonial que implica una intensa preparación mental y energética. Sólo así es posible afrontar la Presencia infinita a través de la divinización de la pareja o SAG.

"El amor no es un acto mental, sino la entrega, el valor y la capacidad de sumergirse sin reservas en la sobrecogedora vastedad de la conciencia que todo lo abarca".

8. Podemos ser maestros del mundo inconsciente a través de la acción voluntaria en sueño profundo. El 'arreglar los sueños' permite acercar a la conciencia de vigilia los mensajes, las iniciaciones y las visiones de futuro, que nos llegan continuamente de los mundos arquetípicos. Disolver los obstáculos a

poder sobre nosotros, pero sólo mientras creamos mentalmente en su existencia verdadera y los rechazamos, adoremos o temamos.

9. Toda persona puede entrar en Trance consciente o Samadhi si es capaz de fijar su primera atención al mundo ordinario a través de la danza, la respiración, el movimiento corporal, la repetición de sonidos de poder, la observación o la escucha inmóvil, la entrada en otros planos de conciencia, la ingestión de sustancias alucinógenas o la ensoñación voluntaria. El tiempo juega aquí un papel especial y es necesario alargarlo ampliamente en cualquiera de las experiencias citadas, dependiendo del nivel alcanzado por cada uno, hasta abarcar sesiones de una a tres o más horas de práctica ininterrumpida.

En estas condiciones es posible realizar acciones asombrosas para el cerebro izquierdo, que derivan de la activación de ciertas zonas anteriormente dormidas del hemisferio derecho: Materialización de objetos, levitación, curación astral, desmaterialización corporal, visión de los futuros posibles, manifestación de actos milagrosos e incomprensibles, etc.

- Tener suficiente energía para hacer surgir en cada individuo, dominado por la confusión mental y por las tendencias agresivas del pensamiento objetivo, la Mente pura que subyace detrás de toda manifestación de separatividad.
- Existen diez etapas bien definidas dentro del Samadhi o enstasis, y son los diez Vacíos del Ser (o Jhanas búdicos), cada uno más abstracto, amplio y profundo que el anterior, hasta alcanzar las cualidades de la mente cósmica, lejos de los límites del sistema solar.

Pero en todo este proceso de los nueve pasos que acabo de desarrollar, hay que tener presentes las reveladoras palabras del yaqui Don Juan Mathus de que "no hay procedimientos chámameos, no hay métodos ni pasos, lo único que importa verdaderamente es el descenso del Espíritu y el movimiento del Punto de Encaje, y no existen técnicas que puedan lograr estos objetivos del guerrero"...

LOS GUERREROS DEL ARCO IIRIS DEL AMANECER DEL SEXTO SOL

<u>Aspirante</u> <u>Obsesión</u>	<u>Aprendiz</u> <u>Designio</u>	<u>Guerrero</u> <u>Impecable</u>	<u>Guía-</u> <u>Nagual</u> <u>Benefactor</u>	<u>Maestro</u> <u>o</u> <u>Ascendido</u>	<u>Maestro</u> <u>Manifestado</u>
1	2	3	4	5	6
<i>Egoísmo</i> <i>Sentidos</i>	<i>Aceptación</i> <i>de sí mismo</i>	<i>Conciencia</i> <i>del alma</i>	<i>Conciencia</i> <i>crística</i>	<i>Conciencia</i> <i>a de Dios</i>	<i>Conciencia</i> <i>supramental</i>
<ul style="list-style-type: none"> - subconciencia - crea sus problemas - identific. sentidos - confusión mental 	<ul style="list-style-type: none"> - no terapias - autonomía - trabajo interno - valor y silencio mental 	<ul style="list-style-type: none"> - ensueño consciente - ver auras - oír mensajes - signos del poder - éxtasis a voluntad 	<ul style="list-style-type: none"> - unidad con todo - cuerpo (C) de Sueño - gozo sin deseos. - materializa C a voluntad 	<ul style="list-style-type: none"> - crea mundos. - es fuente de toda cosa - éxtasis de lo Divino - libertad total 	<ul style="list-style-type: none"> - libre antes de nacer. - misión sobre la Tierra, -acepta muerte "común" - No contingente

<u>CUERPO</u>	<u>ENERGÍA</u>	<u>EMOCIÓN</u>	<u>MENTE</u>	<u>SER</u>
Integración del Tonal Tándem (vientre)	Satori creativo Manípura (ombligo)	Satori amoroso Anahata (pecho)	Satori de desdoblamiento Ajña-Sahasarar (cabeza)	Satori unitivo 8º Chakra o Punto de Encaje
Yoga celular Armonía Cuerpo	Kundalini Amor Mágico	Recapitulación Sombra	Ensoñación Observación	Testigo Presencia YOSOY Intento sin límites vacío-luz
Cuerpo de gozo salud	Respiración libre alegría	Amor - Acecho inocencia	Poder -silencio pensar desde el Ser	
- Equilibrio 3 centros - Liberación tensiones - Subconsciente - Identificación	- Muro de niebla - Mundos crepusculares - Arquetipos - Carisma personal	- Recapitulación - Primera atención - Vencer la muerte - No importancia pers.	- Ensoñación - Segunda atención - Crear el cuerpo de luz - Barrera de fuego Nagual	-3ª atención (libre en 1ª y 2ª) - Voz del Ver - Espíritu - Retorno al mercado
Despertar visión global No bloqueos psicológ.	Parar el mundo Trasp. muro de niebla	Vencer la muerte No historia personal	Astral-mental-causal Crear cuerpo de ensueño	Hombre o mujer de Sentimiento Atma Sarup
Forma correcta andar Purificación física Conciencia vientre	Ser Impecable Compartir grupo Justa respiración	Recapitular la Sombra Observación Sueños conscientes	No-hacer. Meditación del silencio Desdoblamiento	Via del guerrero Testigo-Presencia Fusión con todo.
<u>Naturaleza</u> Ecología global Contacto f. sutiles	<u>Arte creador</u> Curación Armonía-paz- misterio	<u>Humanidad</u> Economía distributiva Servicio y compasión	<u>Individuo</u> Autonomía Palabra- Conc-Creación	<u>Espíritu</u> Pensamiento libre Ágape o amor divino
Meshico 68	<u>Convergencia 87</u>	<u>Santiago 92</u>	<u>Europa 2002</u>	<u>Planeta 2005-2012</u>
		- Pruebas Nagual - Construye su destino Abierto a la 7ª dimensión - Soluciones mágicas	- Ecuanimidad - Mundos del Alma y - Intento Impecable del Espíritu disponibles -- - Luz-Conciencia - Solo Existe Dios	- Una carcajada - - - Ser nadie

Los doce fuegos del Clan de Quetzalcoatl

1. El que cuenta historias. Su carisma es el Don de Lenguas, siendo capaces de comunicar con el corazón de las gentes. En la Ceremonia de Luna Llena se encarga de transmitir, ante el círculo que rodea a la hoguera, relatos y canciones con poder de evocación de la Otra Realidad.

2. El que sueña la vida. Es el Vidente, la luz en la oscuridad. En la Luna Llena puede conducir a sus compañeros a un lugar de poder que él o ella

4. El que observa la Naturaleza. Es capaz de interpretar los signos de la vida. Es el que conduce las vigilias nocturnas, manifestando los mensajes del sonido del mundo, y definiendo los sentidos y las zonas vibratorias especialmente propicias para trabajar en el preciso tiempo y lugar en que os encontráis.

5. El que realiza la paz. Su carisma es la Conversación con los espíritus y seres invisibles. Crea los rituales que permiten una sacralización y atracción de las fuerzas invisibles capaces de transmitir mensajes individualizados, de encauzar la orientación del grupo, o de revelar líneas generales de evolución colectiva.

6. El que encarna el Ritmo y la Voluntad. Es capaz de atraer la Fuerza de Vida y hacerla disponible para cualquier Intento impecable. Debe conducir la Danza según el ritmo que manifiesta su corazón de cristal, danza de apertura al Misterio y de fusión mágica con las fuerzas naturales.

7. El organizador de la Materia. Su Don particular es el contacto con los elementales y la manifestación de Milagros. Es el maestro de las Ondas de Forma aplicadas sobre los objetos mágicos que lleva consigo y está encargado de preparar el círculo ceremonial, de sacralizarlo y entregar a cada uno diferentes instrumentos de armonización espiritual que él mismo ha elegido para que estén situados en el altar central.

8. El que manifiesta la alegría en todo. Contacta con el psiquismo colectivo y da ejemplo vivo de la vida divina. Su papel esencial está en atraer a todos los que van a reunirse para la celebración nocturna. Su 'feeling' y su atracción imparable dan fuerza a los indecisos, a los que tienen miedo de ver en su interior, y a aquellos a los que la comodidad del pasado ha degenerado la voluntad. Durante la noche aportan, con un gesto, palabra, sonrisa o comprensión, la energía necesaria en los momentos en que la atmósfera psíquica decae.

9. El que agita el pasado y la comodidad. Su Don es la Palabra de Sabiduría. En

a un lado y se manifiesta en total confianza con la voluntad de lo Divino. Es el encargado de la elevación espiritual, como una vacuna eficaz contra la sempiterna primacía del psiquismo y de la mente.

11. El intelecto penetrante que es un reflejo secundario de la Pura Luz de la sabiduría. Su carisma son las Palabras de Conocimiento. Aporta nuevas técnicas de transformación interna, así como su contacto con las modernas tecnologías de lo invisible.

12. El que es Nadie. Su Don es la Profecía. Maestro de la meditación del Silencio e hijo-a del Espacio sin límite, aspecto sutil de la Madre Divina.

Cada uno puede encontrar el contacto vivo con su Don a través de revelación, de vidas anteriores, de recapitulación exhaustiva, de transmisión por Hermanos Estelares, en el momento álgido de una relación de amor mágico o a través del ensueño.

¿Sufres alteraciones de la percepción?

En el periodo comprendido entre el primero y el segundo libro de Santiago 92, he observado la presencia de un número creciente de personas (sobre todo

creencias trasnochadas y por un sacerdocio absolutamente incompetente y desconocedor de todo lo que se refiere a los planos del espíritu, se ha convertido durante los últimos meses en nuestro país en una verdadera epidemia incontrolable.

Lo primero que hay que asumir es que todo es perfecto como está. Que cada uno tiene el derecho y aun la obligación de realizar su propia totalidad de ser tanto en lo visible como en lo invisible, y que siempre hay mucho más de lo que pueden percibir nuestros limitados y miopes sentidos externos. Muchas de estas gentes han 'sufrido' un largo aprendizaje durante años antes de llegar a este momento, pero otras reciben la impresión de golpe, sin el menor aviso, y ante ellas sólo queda como antaño acudir al psiquiatra (miedo a la locura), al sacerdote (miedo a lo demoníaco) o a las escuelas esotéricas (conocimiento de lo oculto). El puño en las tripas se convierte en un inseparable compañero y el miedo e inseguridad están siempre presentes a partir de ese momento.

Los planos sutiles y los registros akáshicos donde el pasado y el futuro se funden en una percepción del instante, han estado siempre disponibles para los más avanzados aventureros del espíritu, pero lo increíble es que hoy cualquier persona, por humilde que sea, puede contactar con ellos sin el menor obstáculo. Una enfermedad, una separación emocional, la muerte de un ser querido, una vida frustrante a nivel familiar, una intensa preocupación, un peligro intenso, la ruina, el ahorro de energía sexual, la lectura intensa, un miedo incontrolable, la angustia existencial, la sensación de incompreensión, un accidente, enamorarse de nuevo... cualquier excitación puede ser la causa de una manifestación que antes llamaríamos paranormal y que actualmente sólo representa el acercamiento de la dimensión espiritual en la psicoesfera terrestre.

Por si fuera poco, nuestra tierra de Hispania es en estos momentos un lugar de máxima concentración cosmotelúrica a nivel planetario y, cómo ya he señalado en páginas anteriores, en el periodo comprendido entre el verano del 92 y el fin de la primavera del 93 este increíble fenómeno de la actualización del potencial dormido se va a ver ampliamente incrementado. ¿Qué podemos hacer ante esta situación? Lo primero es aceptar relajadamente que estamos convirtiéndonos en

descanso día y noche sin que podáis conseguir ya sosiego ni paz en la vida cotidiana. Sobre todo, hay que evitar las angustias supersticiosas, el temor incontrolable a la locura, o la sensación de que todo esto puede ser algo demoníaco y perverso. Acudid a la oración o a la voluntad del intento, no escondáis vergonzosamente vuestras experiencias y encontrad a quien las comprenda, las experimente gozosamente y os pueda dirigir con alegría e intensidad hacia la realización del servicio planetario para el que habéis sido elegidos (o mejor que voluntariamente habéis elegido antes de nacer sobre esta tierra). La guía es necesaria pero nunca la sumisión. Finalmente tendrás que caminar por ti mismo/a para ayudar en la realización del plan divino

Memorias y sentidos

El sistema-cultura-mente ha inventado que el mundo está constituido por objetos, pero en cuanto experimentamos por un momento que no es así, entramos en el caos irracional del que sabe que no sabe. La ciencia académica afirma que pronto desvelará y destruirá lo irracional, pero esto es imposible. La esperanza de eliminar el mal en beneficio del bien es irrealizable. Dios y el Demonio son ambos dioses cuyas manifestaciones se pueden experimentar, pero sólo como sueños de la mente. En esta perspectiva el papel de un guía es el de crear las condiciones para que cada uno pueda experimentar el 'significado del momento' y no sólo momentos con significado.

La memoria ha de separarse de los sentidos para dejar de reaccionar, transformándose en un sintetizador de lo invisible, que está activado por el significado del momento. Ha de lanzarse al vacío, al espacio infinito del Nagual, para que su Fuego devore la hoguera de los deseos y las vanidades de la mente objetiva. Perseguir mentalmente el misterio es entrar en el círculo vicioso de la memoria y la historia personal. Para alcanzar la verdadera Realidad hay que reconocer que estamos dormidos ante la totalidad de la Conciencia, es decir, avanzar lentamente hacia la oscuridad incomprensible, para lanzarnos por fin vitalmente (en el silencio de la mente emocional) hacia lo desconocido.

Los analistas se esfuerzan por comprender lógicamente las causas del miedo

esa sobrecogedora inteligencia que todo lo abarca. El amor exige el paso de la corriente eléctrica, la aceptación profunda tanto de lo que nos gusta como de lo que nos disgusta, del bien como del mal, pues está más allá del mental emocional. El fruto emocional de la mente es el amor travestido en moralina y en dependencia. Sólo la pura conciencia universal es amor en acción.

Si tienes pánico a la disolución es que no logras saltar la barrera que levantas entre tú y lo otro, entre lo que crees ser (tu historia personal) y el resto del mundo. Y lo increíble es que tu miedo está enraizado en el conocimiento de que existe esa barrera de separación. Por eso la llenas cada momento de tu vida con significados externos, con objetivos de conquista, con males a remediar o con ideales inalcanzables. Esto es el ego, que existe exclusivamente como conservador y embellecedor de la barrera entre lo interno y lo externo.

El Ver es la capacidad para observar el mundo sin perder ni un momento el contacto con el interior, en un permanente, recuerdo del Sí. Deja de percibir el mundo como algo objetivo, ajeno a ti, y abandona toda identificación con los Objetos externos, así como contigo mismo. O los escaparates o la meditación significa o fuera o dentro, pero nunca lo esencial que es de dentro a fuera. Escucha, mira, siente el mundo sin cortar los lazos de la conciencia con el Testigo, con la Presencia, con el Ser detrás o encima del pecho-cabeza, que no está implicado en la identificación. Entonces el cuerpo humano, a través del ver, se convierte en un generador increíble de energía sutil que transforma los actos del ver en pura percepción. Así se van creando los vehículos luminosos que nos permiten viajar por los mundos del Nagual.

La visión del mundo del Guerrero

A un Hombre de conocimiento, el Ser humano se le aparece como un Capullo luminoso de vibraciones magnéticas, en el que la Personalidad representa sólo el aspecto más denso y central. Este halo ovalado es una irradiación del Cuerpo Mental que en su estado más puro y luminoso se abre a la Transfiguración "ardiente" del Ser Iluminado.

impecabilidad de Don Juan, el "ser total" del Tantra, la "sobriedad" de los místicos del desierto, es decir, el hacer buen uso de la energía.

Para el vidente la consciencia ordinaria es una estrecha banda vibratoria vertical de color ámbar a la derecha del ovoide y muy brillante, que en los seres despiertos o iluminados retorna hasta el corazón a derecha. Así la Conciencia no está como creemos en el cerebro, que es sólo un órgano receptivo-emisor, un instrumento de medición.

Las emanaciones internas y externas se alinean en el Punto de Acoplamiento que determina las distintas visiones del mundo y las distintas conductas humanas.

Las emanaciones o vibraciones que se retienen son la consciencia normal (tonal), y las que se rechazan o no se utilizan son la consciencia aplicada inconsciente (nagual). Al nacer, el Punto de Acoplamiento es móvil (universo abierto), pero la educación lo fija, casi definitivamente. Así, la percepción del capullo de energía-luz está regida por un Punto de Reunificación de vibraciones que es responsable de una percepción y una acción que le son propias.

Misterio de la muerte

Las vibraciones dejadas de lado (el Inconsciente) no se manifiestan en la vida normal y tan sólo lo hacen cuando el Punto de Acoplamiento se desplaza espontánea o involuntariamente (sueños, desdoblamiento, éxtasis emocional, amor intenso...)

En el momento de la muerte, la modificación del punto central provoca una liberación de toda la energía potencial al mismo tiempo que la fuerza de todas las emanaciones, que se alinean por fin después de haber estado dormidas a lo largo de la vida. Es el confrontamiento con la Clara Luz Primordial, la Pura Nada sin forma.

Si la entidad acepta esta Luz se disuelve en el Dharma Kaya estado

debe ir acumulando hasta alcanzar la visión global de la grandeza del Ser. Así en los estados espirituales, sueño despierto (nidra),... entramos en mundos paralelos que corresponden a puntos de anclaje antes inutilizados.

Sólo moviendo el centro de gravedad del Ser, experimentaremos nuevos alineamientos y ampliaremos la Banda de la Conciencia. Esto es, la Sadhana, que va haciendo conocido lo desconocido. Para Don Juan el Punto de Encaje debe desplazarse en profundidad y hacia la izquierda del ovoide, pero también puede decirse que ha de desplazarse hacia el interior y hacia lo alto. De lo real ordinario a lo real extraordinario, hasta que podamos vivir simultáneamente en todos los mundos (en el nirvana y el samsara) al mismo tiempo. Sólo así podremos descender el Nirvana de Sahasrara a la Tierra de la Muladhara. El ahamkar deja el mando al Aham, y de un ser autocentrado (historia personal, rutinas...) pasamos a ser un aventurero del espíritu, un guerrero del Arco Iris, ascendiendo sin límite hasta el sol central y expandiéndolo por el mundo.

Primero, el Fuego interno ha de poner en combustión al ovoide sutil que nos rodea, hasta contactar la Clara Luz Primordial. Son los Monjes llameantes, los Guerreros de fuego que arden y se consumen en el interior. "Entonces se funden conscientemente con las emanaciones de libertad y se disuelven en la eternidad".

Es la Transfiguración, donde todas las frecuencias vibratorias del Ser se focalizan (como un láser) en la Intención creativa divina, en la Presencia intuitiva del corazón.

Fuego interno y energías creativas

Y ¿cómo se opera el desplazamiento del Punto de Encaje? Por una conjunción de la energía interna y externa. Es la unión de la Voluntad personal (imprescindible pero insuficiente), con el "golpe" del Maestro (encuentros determinados con "seres especiales"), o bien con el Espíritu de Luz que es nuestro Guía Interno, o con la Fuerza Supramental (Shakti Divina) que desciende sobre nosotros...

Sí a Dios, entrega a todo, arte del fuego luz

Después de cada salto a lo desconocido y del retorno a la tierra, hay que integrar la experiencia para poder vivir en varios planos a la vez, siendo y actuando al unísono aquí abajo y en el más allá. Es la aventura maravillosa del loco de Dios, que en caso de debilidad o imprudencia te puede entregar en brazos de la demencia (sabio o bufón del Tarot).

Así el desafío está en pie. El capullo luminoso ha de convertirse en zarza ardiente. El prisionero de la caverna en maestro del mundo o Panto-crator. La cuestión es cómo pasar de la Banda de la Conciencia al Volumen de la Conciencia, del alineamiento etéreo a lo multidimensional. Nuestro centro de gravedad ha de abrirse hacia la totalidad del Universo (Tierra Gaia) y hacia los diez mil seres (Humanidad).

Las siete llaves del corazón

"Cuando el hombre penetra hasta el centro secreto de su Corazón, se transforma en su propio maestro, su propio juez y su propio salvador".

El corazón es el reflejo de lo esencial (Sahasrara), sobre la Tierra Prometida (Anahata), que debe abrirse a la transformación del cuerpo planetario (Muladhara).

La labor del corazón es la Potencia del Fuego liberador que tiene siete llaves: **Memoria**, o recuerdo continuo de Dios, de sí mismo y de la Creación; **Voluntad**, inflexible orientación de la energía hacia la Alianza del Fuego; **Kemosis**, o dimensión sacrificial, purificación del vacío y perpetua liberación; **Intelecto**, aptitud de conocer la globalidad de lo Real a través del Dharma; **Amor**, gratitud para dar y recibir a través del juego cósmico; ' **Creatividad**, contemplación activa, arte, teurgia y Sinergia, o Sabiduría integradora que busca la armonía del conjunto en la plenitud de la Paz.

"Cuando las siete llaves del corazón se sobreactivan simultáneamente, el Fuego

El voto del Guerrero

*Un Guerrero enfoca la verdadera Voluntad y la encarna en su vida.
Acepta su suerte con máxima humildad
y no se lamenta ni enorgullece por cosa alguna,
pues toma cada experiencia como un desafío interminable.
No agacha su cabeza ante nadie, ni deja que la agachen ante él.
No le afecta nada porque no cree en nada,
aunque actúa como si supiera todo y tuviera el control.
No se pierde en discusiones, ni quiere explicar el Misterio,
tan sólo dedica la energía a superar su propia estupidez
y a manejar el Misterio para ponerlo al servicio de su Voluntad.
Un Guerrero es espontáneo y confía siempre en su propio Poder,
que lo hará actuar de manera adecuada en cada instante*

*Camina lentamente, teniendo gestos hacia los demás y la vida.
Un Guerrero sabe que ningún acto es más que otro. Reír como llorar.
Sabe que su vida es un soplo y que no va a ninguna parte.
No tiene honor, dignidad ni familia, tan sólo vida para vivir.
Por eso victoria o derrota son lo mismo.
Quiere lo que se le antoja y a quien se le antoja.
Encuentra la forma de comer porque no tiene hambre
y elimina lo que lastima su cuerpo porque no siente el dolor.
Hambre o dolor significan que uno se ha entregado.
Hambre o dolor son sólo pensamiento.
Un Guerrero no siente compasión por nadie,
que es desear que otros sean como él es.
Su impecabilidad es dejar ser y apoyar a los otros en lo que son.
No sabe qué cosa cambiar en los demás, ni por qué cambiarla,
pues todos somos envolturas luminosas perfectas.
Ni a él mismo le está permitido cambiar su manera de ser
hasta perder completamente su Forma Humana,
y por eso no se desespera ante su incapacidad para lograrlo.
Un Guerrero derriba el mundo por una razón específica y luego lo
restaura para seguir viviendo. ¿Qué hará el Guerrero con su Poder?
Nadie lo sabe, pero lo importante es que cumpla su propósito como tal
y mientras lo consigue, que avance riendo y gozando por los caminos
que tiene el corazón.*

La serpiente emplumada

Siguiendo las líneas directrices presentadas por Laurette Sejourné en su obra 'El universo de Quetzalcoatl' hemos querido presentar el mito arquetípico de la senda iniciática del guerrero en la tradición náhuatl).

1. Quetzalcoatl, el pájaro-serpiente, es el emblema más arraigado de las antiguas culturas mesoamericanas y, en última instancia, representa para los aztecas la imagen del rey transformado en planeta (Venus, la estrella de la mañana). La fabulosa civilización náhuatl reclama su extrema veneración a este dios único, que fue su verdadero fundador. El mismo rey de Tula, al que se asignan las glorias de las invenciones toltecas, y que un día se fue en pos del sol, era el gran sacerdote del dios Quetzalcoatl y se hacía llamar por su mismo nombre. Sólo en el contexto de la civilización

2. El pájaro simboliza el cielo. Un pájaro sobre cuatro árboles que surgen de las profundidades y se proyectan en el cielo es la descripción tradicional del universo. Por su parte, el águila representa siempre al sol y, como tal, desciende a la tierra para recibir las ofrendas de los mortales. El colibrí representa tanto al amanecer, como al alma que se eleva de la tierra.

La serpiente está siempre asociada con las divinidades femeninas de la Tierra y del Agua. El monstruo de la Tierra está representado por las fauces abiertas de un reptil. Pero, al mismo tiempo, las serpientes (y los esqueletos que las acompañan) están cargadas de movimiento, para representar no a la materia inerte devoradora de vida, sino la función generadora de la materia. Aparece con dos cabezas, erguida, extrayendo el fuego o mordiendo la cola (símbolo de Quetzalcoatl). Así el dinamismo convierte a la serpiente en germen de vida. De todo esto se deduce que la serpiente emplumada es la hibridación de dos especies aparentemente incompatibles. La pesada materia se une a la sustancia alada. El 'pájaro con rasgos de serpiente' o la 'serpiente con plumas' expresan la unión de dos mundos. No sólo el reptil se ha elevado de la materia y tiende a unirse al cielo, sino que el pájaro aspira a la tierra. Son las dos fuerzas opuestas del Ollin maya: ascendente en el caso del reptil, y descendente en el caso del pájaro. Es entonces cuando, irguiéndose en toda su longitud, pero sin abandonar el suelo, el reptil logra encontrar al pájaro.

3. Esta última descripción pasará a representar directamente al 'Señor Quetzalcoatl', que en las crónicas se identifica con el barbado (por anciano) Rey de Tula y con sus sucesivos descendientes. Sus enseñanzas conducían (y aún conducen) al florecimiento o transmutación de la materia humana, a través de la ascesis y el control de la energía. Uno de sus símbolos más importantes estaba constituido por la yuxtaposición de dos triángulos, con un círculo en medio, resumiendo con este simple dibujo todo el pensamiento náhuatl (posteriormente se transformó en un bonete triangular con la punta truncada). También estaban el caracol (signo de generación espiritual y de totalidad

la materia, abierto hacia los confines del mundo, hacia el horizonte donde cielo y tierra se unen. Su vida es un verdadero peregrinaje en búsqueda de un más allá de lo corporal. Primero existe el dios, luego se crea el reino de Tula y más tarde aparece un rey poseído por el deseo de transformación que se identifica con el dios. Sobre esta hazaña interna reposa la soberanía que dio origen al reino de los Grandes Artistas, de los hombres que, al igual que su dios, poseían el secreto de convertirse en energía luminosa. Es así como la fuente encarnada de la energía y del movimiento, Quetzalcoatl, arde en su fuego interno, una vez cumplida su misión sobre la Tierra, y da origen a la estrella Venus, 'el ojo de la totalidad' celeste.

4. La encarnación de la Luz.

Después de una unión de 90 días con el sol, Venus aparece durante 250 días en el cielo de la tarde. De inmediato, se ve otra vez irremediablemente atraída por el bajo mundo y desaparece en sus profundidades durante 8 días. Entonces se representa de la misma forma que al sol poniente, como Cuauhtemoc, 'el águila que cae'. En este contacto con la materia, el planeta está representado por Xolotl, doble de Quetzalcóatl, con quien comparte los mismos emblemas. Xolotl significa 'perro' y 'gemelo'. Es bajo la forma de un perro, o de un ser desnudo y contrahecho, como tendremos que seguir a la luz encarnada. En cuanto desaparece, la estrella se vuelve signo de dualidad. El perro es signo del fuego celeste, y Xolotl cae del cielo, portando una antorcha (es símbolo de acción de la 'materia-fuego' celeste y de su influencia sobre la tierra). La materia está sujeta a la inmovilidad de la muerte, a la descomposición orgánica, mientras Xolotl es esencialmente móvil en su tarea de llevar la chispa al Otro mundo, cuya ley es la levitación de las alturas. La característica de Xolotl es el movimiento, siendo el regente del 17- día: 'Olin', el cambio continuo. Es el movimiento liberador que el cielo transmite a la tierra, expresado con el símbolo de las peregrinaciones míticas: "Es cuando el pájaro alcanza al reptil que nace Quetzalcóatl, la criatura que, al instante, se pone en acción para conquistar una realidad situada más allá de lo inmediato" 1*

expresión de su victoria sobre las tinieblas (de la ignorancia). Este peregrinaje nocturno se refiere a la tarea de llevar la luz (de la conciencia) a lugar seguro, y entregarla en el país libre de la gravedad. Para ello hay que vencer a las fuerzas destructoras (el diálogo interno, la historia y la importancia personal) que reinan sobre el mundo de los mortales, que es necesario atravesar. Es decir hay que combatir a la presión hipnótica de la materia, ignorante aún de la realidad luminosa que encarnan perro y tigre. De aquí que, tanto Xolotl como el tigre, sean los guerreros espirituales por excelencia.

1*.- Como expresión del Ser en el mundo de la potencialidad siempre cambiante o Nagual, Xolotl pierde la sensación de su cuerpo-materia (que no de su cuerpo energía, sin manos ni piernas, ya que se mueve, por el poder de la Voluntad, desde el vientre) y viene a ser representado por el amigo fiel del ser humano, el perro, o por el gemelo oscuro (la Sombra es más real que el ego). El es portador de la Aurora del Espíritu (Estrella matutina) y desciende de los planos celestes, invisibles al ojo humano, portando la antorcha de la sabiduría. Más adelante, cuando es capaz de moverse con plena libertad en los mundos del Nagual y transformar, en el ensueño, su vida cotidiana, puede hacer saltar voluntariamente su capullo luminoso, incendiándose en el Fuego interno de la Libertad total y convirtiéndose en un verdadero Sol, señor de la tercera atención inconmensurable e incomprensible.

En el paso por el peregrinaje terrestre que conduce a la patria de los astros, caemos en un momento en los abismos infernales, que faltos de un puente deberán ser franqueados por un descenso. Es el rey de Tula quién levanta ese puente para facilitar el peregrinaje de sus discípulos. Si el valor no flaquea en estas pruebas, las bestias podrán depositar, impecablemente, su carga en el

Si damos por hecho que ambas entidades pasan por las mismas experiencias, es Xolotl, sin embargo, el comisionado exclusivo para los infiernos (del miedo a la disolución) y para la entrega de la partícula luminosa. El tigre es ajeno a estas dos etapas y sólo representa la marcha y el combate. Ninguna criatura puede expresar mejor que el tigre tanto el movimiento, como la fuerza invencible y la obstinación que necesita el discípulo de Quetzalcóatl para salvaguardar la chispa divina de que se sabe portador. Y el tigre se yergue y levanta sus brazos, hasta casi humanizarse. Es así como una muchedumbre de hombres-tigre expanden el mensaje de Quetzalcoatl por todo Centro-américa, creando la Orden de los Caballeros-Tigre, cuya misión es la guerra. "Pero una guerra sostenida por el rayo encarnado, no se concibe más que como un esfuerzo para superar la materia que envuelve al fuego original, y como defensa de ese fuego contra su posible contaminación por la inercia".

1*.- El sendero náhuatl camina hacia el Oriente. El sendero hispano camina hacia Occidente. Ambos están llamados a encontrarse -Puente de Wiricuta- pero no a confundirse. Las capillas románicas tienen escritas, en sus piedras, las pruebas que ha de pasar el guerrero-sacerdote para alcanzar el Grial del corazón. Los numerosos monstruos y bestezuelas inmundas que jalonan sus pórticos expresan bien este descenso a los infiernos de la Sombra personal y colectiva.

6. Tezcatlipoca.

La personificación de ese estado de alerta y de dinamismo del guerrero de Quetzalcoatl es Tezcatlipoca, que significa "espejo humeante". Es siempre joven, es el que mejor camina y es el que llega primero, lo mismo que el

signo dependen de sus acciones y méritos para alcanzar la felicidad o la desgracia (los demás signos son fatalmente auspiciosos o no auspiciosos). Es un signo lleno de peligro y también de increíbles esperanzas. Su jeroglífico aparece como una síntesis del concepto náhuatl de la humanidad: un espejo que 'da humo, como niebla o sombra', una superficie opaca y deformadora cuya naturaleza es, sin embargo, para resplandecer, para reflejar las cosas en su verdad perfecta.

7. El descenso a los infiernos.

En la poesía náhuatl, Quetzalcoatl se lanza valientemente al País de los Muertos para recuperar los huesos de sus antepasados. Pero desconoce el peligro que corre. De pronto el pánico le posee y corre hacia la salida del 'lugar', cayendo y rompiendo los huesos de los que se había apoderado. Sintiéndose fracasado, llora por su incapacidad, y es su doble Xolotl quien lo consuela. Xolotl es la criatura de esta angustia, de esta entrada en el Misterio, porque sólo bajo su aspecto puede el Señor Quetzalcoatl abordar el reino que está más allá del Tonal. Y Xolotl aparece desnudo, muy feo (todo en la segunda atención se vive desfigurado), los ojos fuera de las órbitas, los miembros torcidos y la boca enorme de perro o tigre. Representa el total desapego de las apariencias de este mundo (en el Nagual desaparece nuestra dependencia del ego, y se difumina nuestra historia personal). Su número es el 8, mientras que el de Quetzalcoatl es el 9. Se le asocia con el tigre, con el fuego que sustituye a sus partes genitales (Don Juan afirma que "tu energía sexual, o la utilizas en el sexo o ensueñas con ella") y con el movimiento de caída (salida 'fuera del cuerpo').

El papel de Xolotl no se refiere sólo a su relación con los astros, sino que al traspasar la materia hasta los abismos, Xolotl realiza la unión cósmica que es el eje del pensamiento náhuatl (representada por el Quincunce). Entra en la quinta región, el centro o la región hacia abajo (además de los cuatro grandes Poderes), y en medio de su enfermedad, que desintegra el cuerpo y devora la piel, da origen al Quinto Sol, el sol del centro que rige

bajo mundo, que sólo él conoce, ya que nadie, salvo él, ha regresado jamás de allí. Esto es tan importante, que en todas las tumbas que datan del principio de nuestra era hasta el siglo XVI, siempre cada muerto era enterrado con un perro a su lado.

8. El hacedor de estrellas.

En la creación del Quinto Sol, el sacrificio aparece como el factor único que determina el éxito. Incluso otro candidato a sol, no llega más que a convertirse en luna, porque su sacrificio es limitado. Por ello se considera a Nanahuantzin-Xolotl como el penitente por excelencia, aquel que cumplió los ritos con tan absoluta sinceridad, que los dioses se persuadieron de su voluntad de transformación. Fue el mismo Quetzalcoatl quien estableció las penitencias que conducen a un desapego progresivo de las pasiones y de los deseos, ayudando al mismo tiempo a templar el espíritu contra los desafíos de la existencia. Un ejemplo nos recuerda la experiencia cumbre vivida por Xolotl: en plena noche, el penitente desnudo y solo, realiza pesadas tareas en medio del bosque. La 'cuerda de ayuno', los ojos salidos por los dardos del Sr Quetzalcoatl (ceguera ante el mundo exterior) o la marca hecha con la propia sangre que iba desde el ojo a la barbilla son también símbolos de Xolotl. La voluntad de transformación interior era tan poderosa en la cultura náhuatl, que se representaba por un cuerpo cociéndose en una olla en forma de cráneo, sobre llamas que se desprenden de serpientes, símbolos de materia encendida.

Finalmente es necesario reconocer la asociación del Doble con el Tonallo, ya que Xolotl es la imagen del Ser, el Espíritu del buscador. Encarnación del fuego celeste no se desprende del rey de Tula más que para penetrar en los infiernos, para purificar su cuerpo abrasado, y para ascender en tercer lugar a los cielos de la aurora. Xolotl es dinámico, siente el ansia imparable de regiones invisibles, que los ojos ignoran, quemado por un fervor que descompone su piel y disloca sus miembros, desnudo, ciego, hundido en una soledad propia de una criatura ajena a este mundo. Xolotl

diversos componentes de la naturaleza humana están sintetizados y armonizados en este símbolo, que expresa la transmutación espiritual última del guerrero, a punto de fundirse en el Fuego interno, y convertirse en sol. Es un ser que ha traspasado la ley de la gravedad.

Sobre las tradiciones de la cultura Náhuatl

Es en las costas del Golfo donde la tradición sitúa la transmutación de Quetzalcóatl en Estrella Matutrina. Es en sus playas donde encendió la hoguera purificadora y donde se embarcó en una barca trenzada de serpientes. Por ello, se consideraba sagrada la ciudad de Xicalanco, en Campeche, punto convergente de las grandes ciudades mayas, totonacas y nahuas. Las peregrinaciones a la Tierra Santa de la que partió el rey de Tula, llamada la 'tierra del negro y del rojo' (de la oscuridad y de la luz, o del origen de la sabiduría) se habían generalizado en toda la sociedad durante los primeros siglos de nuestra Era. Nunca se han encontrado armas en esta vasta época y se afirma una y otra vez el pacifismo militante de los discípulos de Quetzalcóatl. Lo esencial de esta era fue la prodigiosa pasión creadora que, como una epidemia, inundó toda mesoamérica. Los nahuas fueron misioneros de una forma de vivir, revelada, desde los planos etéricos o 'angélicos', por un ser excepcional (uno o varios) en continuo contacto con los constructores invisibles que conocen el Plan de la evolución de la conciencia sobre la Tierra. Todas las naciones asimilaron el mensaje quetzalcoat-liano del hombre-sol, y lo expresan de mil formas distintas pero en perfecta armonía con las demás. No hay símbolos ni estatuas de personajes históricos, como sucede en todos los totalitarismos, sino que el imperio nahua silenció a sus héroes en beneficio de una verdad universal y de una visión de la existencia. El centro de ese mundo era Teotihuacán, y está fuera de toda duda el carácter sagrado y ritual de la Ciudad de los Dioses, uno de los generadores espirituales más poderosos de toda la historia humana.

Mesoamérica conoció algo insólito: un poderoso Imperio forjado por la potencia del espíritu. A un imparable deseo de trascendencia se unió una incansable voluntad de transformación de la materia. La visión quetzal-coatlina reunió, sin violencia, los dos extremos de la actitud humana, llevándolos a sus más altas

espiritual en cada uno de los sangrientos sacrificios que realizaban. Según la tradición azteca, las víctimas aspiraban al sacrificio porque su muerte debía servir a la buena marcha del universo. Por ello se liberaba a la víctima de sus despojos mortales, para 'satisfacer' su deseo de alcanzar un orden superior. El simbolismo de la Serpiente emplumada se traspone al plano físico: el rayo celeste que tocaba el corazón del elegido como una iluminación súbita, se transforma en cuchillo que abría sabiamente su pecho; el combate interior entre fuerzas contrarias, un espectáculo en el que dos Caballeros Águilas y dos Caballeros Tigre armados mataban a una víctima atada, desnuda y con sólo un bastón como arma defensiva; la ascesis que libera de las ataduras, en suplicio refinado que exigía un largo aprendizaje; el ardor interno que transfigura al devoto en horribles hogueras, donde los cuerpos se asaban lentamente a la vista de todos. La degeneración llega al máximo cuando se sabe que el sujeto de tales atrocidades era siempre un esclavo, con el que su propietario se identificaba y con el que compartía las disciplinas de purificación y ayuno que procedían a la ceremonia. Por si fuera poco, desde fines del siglo XV existía la pena de muerte para todo ciudadano (incluso sacerdotes) que abandonara las ceremonias oficiales antes de la consumación de los sacrificios.

Indiscutiblemente Tenochtitlán (México) nunca tendrá más guía espiritual que el mensaje liberador de Quetzalcoatl. Y en él se expresa claramente la prohibición expresa de sacrificios humanos, más importante aún cuando sabemos que fue una de las principales causas de la caída de la cultura nahua hace quinientos años. No olvidemos que ésta fue la norma durante todo el periodo creador y que no es lo mismo construir pirámides desnudas que levantar e inundar de arte individual vastas extensiones de terreno. La conciencia y la libertad creadora que rigieron en estas épocas parece incomparablemente superior a la que ha gozado el género humano en épocas más recientes. Después, inexplicablemente y sin destrucción alguna, las grandes ciudades mayas, las de Oaxaca, las del altiplano de México... fueron abandonadas silenciosa y pacíficamente. Finalmente sólo en el siglo XII, Teotihuacán, la que fue indudable capital de toda Mesoamérica, quedó también abandonada y comienza la época de otras ciudades de la cultura tolteca-chichimeca. La contemplación de una eternidad abstracta, ajena a la acción creadora de los Grandes Artistas, conduce a esta

humanidad para transmitir el mensaje eterno del hombre-mujer-sol, autónomo, autoconsciente y cocreador de este universo. Sólo en el año 87 pasamos la frontera temporal que da comienzo a una etapa de 25 años, en las profecías de Quetzalcoatl, en los que contactaremos plenamente con el mensaje de los seres del espacio y de las inteligencias invisibles (o angélicas) que se encargan de guiar silenciosamente a la humanidad hacia su increíble destino de "germinadora de galaxias", que sólo alcanzará después de penosas y próximas pruebas que darán comienzo al "milenio de la conciencia compartida", donde las leyes pragmáticas del Amor sustituirán a la tiranía que los hijos del miedo han impuesto sobre la Tierra.

práctica común (para todos los simpatizantes y miembros de PG) que he ensoñado para vosotros. Es muy simple y fácil de realizar, aunque un poco intempestiva.

1. Se trata de que todos los días, y en todos los lugares del país, pongas la aguja del despertador (ruidoso o mental) señalando a las tres de la mañana y logres desperezarte por unos pocos minutos. En esta primera etapa, puedes sencillamente quedarte en la cama boca arriba, o levantarte, ir al baño y hacer una docena de respiraciones profundas (quizás una pequeña meditación o cualquier otra idea que se te ocurra). Hay que añadir que este acuerdo establecido con los miembros de los Clanes de Quetzalcoatl no impide que la cita con en espíritu pueda realizarse a cualquier hora del día, como si de otra meditación conocida se tratase.

2. Este es el momento para encender una barrita de sándalo y ponerla en la mesilla, al lado de un cristal personal y de un vaso de agua (que cargarás cada noche durante un minuto antes de acostarte, con el Intento de despertar en el cuerpo de ensueño y de verte las manos o de volar a lo largo de la noche). Así convocamos a los cuatro elementos en un pequeño altar cerca de la cama donde dormimos (tierra, agua, aire y fuego).

3. Représéntate mentalmente la 'Visión de Ensueño' que se describe al dorso. No te preocupes por la falta de nitidez en los colores, ni por la sensación de pesadez que pueda invadirte. Sigue adelante mientras das a tu cuerpo la orden de insensibilidad general, hasta ser 'sólo cabeza' y percibir las luces del 'túnel de eternidad' en la frente. Ojos y boca bien relajados.

Entonces repite por tres veces el decreto que resume todo el trabajo con palabras semejantes a estas:

"Santiago, señor de los cuatro Vientos, abre el corazón de Hispania.

ser otro que el corazón de la senda de Compostela: la capilla octogonal de Eunate, donde ya hemos realizado varias ceremonias de unión con los hermanos de México.

La "Visión de Ensueño"

1. Visualiza el anagrama de Planeta Gaia, intentando que los colores sean los adecuados:

- Círculo externo y cruz en verde oscuro
- Los dos circulitos superiores en amarillo-naranja y blanco.
- Los dos inferiores en rojo y negro.
- Los cuatro ángulos internos en azul celeste.
- El circulito central en violeta.

En las primeras semanas es suficiente con visualizar los cinco pequeños círculos en color, dando a todo el resto una tonalidad común (azul o verde).

2. Haz rotar los colores de las cuatro razas y las cuatro direcciones, con la cruz incluida, en el sentido de las agujas de un reloj, como si de naves espaciales se tratara, hasta que den una vuelta completa y retornen a su lugar original.

3. Que los cuatro círculos converjan hacia el centro de color violeta, que se hace muy intenso, y lanza con fuerza a los cuatro colores en sus direcciones respectivas, hasta formar la imagen sagrada del Crismón sobre el mapa de Hispania. La cruz disminuye ligeramente de tamaño hasta constituir el dibujo de la ilustración que se adjunta. Este es el signo del corazón de Hispania, ajeno a localizaciones interesadas y a toda asociación demasiado evidente. Repetimos tres veces: "Santiago y abre el corazón de Hispania".

4. Finalmente el Crismón se disuelve en luz y queda tan solo un foco

nos ha dado todo, soportando atropellos sin límite, y que en los próximos tiempos será el vehículo que nos conduzca a la libertad total.

5. El balón-Tierra va haciéndose mas luminoso mientras se reduce de tamaño (como si lo comprimiésemos) hasta convertirse en una bola diamantina de fuego blanco, que tomamos en nuestros dedos y tragamos lentamente. Así, mientras desciende, ilumina nuestra cabeza con un halo dorado, nuestro pecho con un resplandor rosado, y nuestro vientre con una irradiación blanco-violácea.

¡Que tu noche se llene de Misterio!

1. El significado oculto del Camino es la ascensión de la Energía Divina por el canal central de la espina dorsal sutil. Ciertamente muchos maestros y fraternidades espirituales mantenían en activo centros de iniciación a cada una de estas etapas de los ritos místicos, donde se experimentaba la liberación del Alma y la conversación con nuestra Presencia crística. No una cruz victoriosa, sino Cristo en elevación, vencedor eterno de la muerte. Pero al final de todo no estaba Santiago, ni San Yago, ni San Iago, sino San Yo. Después del sexto chakra frontal, existe un corte esencial (el séptimo día Dios descansó), que conduce a través de la Gracia divina hasta más allá de la muerte y del fin de la tierra, transfigurando tu Ser y convirtiéndote en Maestro de la Estrella.
2. Por un lado la gesta deportiva, el calvario del arrepentimiento y el turismo de cámara y buenas comidas; por otro, los jóvenes de espíritu que se regeneran en su contacto puro con la naturaleza, que reaprenden el arte mágico y meditativo de caminar, que se abren a los misterios del ensueño y de la oración que es una entrega al universo, del desdoblamiento y de la fiesta fraternal ante la hoguera y bajo las estrellas, del vivir como los derviches errantes sin preocuparse por el mañana, de la alquimia de las propias emociones, retornando a la providencia y aceptando lo que la vida nos trae en cada momento. Tiempo de silencio, de intuiciones, de reflexión, de abandono, de hogueras solitarias, de compartir profundo, de danza e invocación, de ritmo y respiración naturales, de purificación ciudadana, de renovación de los votos vitales, de sentimiento de pertenencia a la humanidad y de fusión con el planeta. Este es el camino para purificarse y sintonizarse con flujos vibratorios acordes con lo divino, hasta sentir que también en cada uno de nosotros alienta el espíritu.
3. El Camino no lleva a ninguna parte. Sólo cuenta el caminar, no la meta. El camino es la vida. Gozar de cada instante, maravillarse de las calmas y las tempestades, del calor y del frío, del llano y de la montaña... No hay bien ni mal, sólo lo que Es. Aprender la dosificación y aceptar los límites. La sobrevivencia de la Tierra, el sentido de la vida y la muerte y la capacidad para gozar de este instante descansan en el propio corazón. Somos dios

cristianismo, que fue hasta el s. IV el portador de las esperanzas más profundas de la humanidad doliente. Al hacerse religión del Imperio, fue el zoroastrismo el que resurgió como portador de la antorcha del Sol Invicto, y a finales del s. VII le sustituyó en el sendero de la locura divina y mística el Islam del Profeta, hasta que finalmente él también es derrotado. Así en el primer milenio el Amor es vencido tres veces para poner en su lugar el culto al orgullo, a la ambición y a la autoridad personal. El orgullo es hijo de la intolerancia (tenemos la verdad, somos distintos) y destruye el amor. Entonces sólo queda la dura ascesis, la oración para el perdón de los pecados y la esclavitud monacal. Jesús, que nos mostró a la luz del sol que, sólo por el hecho de ser humanos, ya estamos salvados y que podemos vivir como El, la perfección de la Presencia, fue convertido en una única y lamentable imagen doliente y manipulada de los dolores de la vida sobre la tierra. Eso, en vez de mostrarnos una exultante imagen de libertad en medio de las limitaciones y condicionante^ materiales, copio un verdadero hijo de Dios que ha realizado que la muerte es un mal chiste creado por la mente humana, sus miedos y sus apegos, y que morir es retornar al cielo de la pura conciencia que es Amor.

5. Del punto anterior deriva lo que se ha dado en llamar la ofensa templaría al crucifijo. Ciertamente los novicios templarios eran instigados a blasfemar contra el crucifijo, a escupirlo y pisarlo, mientras renunciaban a Cristo como redentor de nuestros pecados, afirmando que nunca había sufrido ni sido crucificado por nosotros. Todavía hoy esta fórmula es utilizada en algunas fraternidades herméticas y está relacionada con la traición del cristianismo paulino, y más tarde imperial, que sustituyó el mensaje de Amor del Cristo (lleno de júbilo y celebración fraternal) por un camino de dolor, de arrepentimiento y de pecado. Si el Cristo ya poseía el poder de voluntad para transmutar su propio cuerpo, es que nunca murió y aún colgado en la cruz comprendía la mentira de la identificación con el cuerpo (¿o es que los mártires posteriores consiguieron un mayor grado de evolución que El y, por eso, fueron capaces de ir sonriendo y cantando hacia la muerte?)

Según elijamos entre las dos alternativas, será nuestra comprensión de la vida. En el camino griego o canónico sólo habrá dolor y sufrimiento causado por el

Los iniciados Templarios no deseaban ni desean seguir a un dios miserable y sufriente (aquellos que no eran capaces de rechazarlo pasaban a engrosar las filas de los ejércitos en Tierra Santa), sino a un hombre-dios en triunfo sobre la materia y la vida, que viene a decirnos que ser humano es bastante para alcanzar el reino de los cielos. Que no hace falta nada más, ni bautismos, ni intermediarios religiosos, ni dogmas estúpidos, para seguir el camino de la luz y vivir en cada instante como encarnación plena y total de lo divino.

Esta es la razón de que los Templarios y otras Ordenes hayan utilizado varios tipos de cruces, como queda constancia a todo lo largo del camino de Santiago. El crucifijo normal era el del aspirante, que debía valorar lo espiritual (el eje vertical) más que el material. Cuando era capaz de renunciar a este crucifijo, y de profundizar en los misterios esotéricos del Cristo, recogía la cruz del adepto, llamada cruz griega, céltica o solar, de cuatro brazos iguales, símbolo de la armonía y equilibrio en los poderes del mundo (de ella deriva el lauburu vasco o la svástica hindú). La cruz del maestro era una cruz Tau, con la línea horizontal en el extremo de la vertical, y expresaba la perfección de la evolución individual. Por último existe la cruz del Salvador, que expresa la transfiguración del ser humano a través de la luz y la subida a los cielos en cuerpo de gloria, es la flor de lis o mejor aún la pata de oca, símbolo de la guía divina del hombre-dios; 'del! Salvador del mundo que todos estamos llamados a ser y que tan pocos realizan.

6. El sendero de los esclavos sólo necesita de la obediencia, no del conocimiento. Códigos, rituales y costumbres crean la cadena del rebaño, la vía de las masas. Los que no se conforman con esta situación retornan a la vida interna y a las relaciones naturales, dejando a un lado las morales sociales. Los esclavos deben servir y no disfrutar, deben adorar y no realizar, deben memorizar y no conocer. Cierto que el precio de la libertad es duro, desde el rechazo social hasta la disolución de los hábitos programados culturalmente por el exterior. Tienes que librarte de los conceptos limitativos y de la identificación al pequeño ego, para que, dejando de creer, dejes de crear el mundo fantasmagórico, brutal y materialista en el que vives. Este es el único sendero espiritual concebible, el de conocer tu verdadera Voluntad, el designio

La doctrina divide, sólo la experiencia del ser unifica.

La cabeza divide, sólo el corazón reunifica y comprende

La maquinaria mágica de Santiago

Hace largo tiempo que en la catedral de Santiago no se producen esas mágicas curaciones y milagros que jalonan toda su historia hasta mediados del siglo XX. Por lo que sabemos sobre emplazamientos semejantes, estos lugares se corresponden con una elevada tasa de vibración cosmo-telúrica y su construcción fue dirigida por altos iniciados entre los druidas celtas, que marcaron el poder de la Tierra con Vírgenes Negras. Concretamente en Santiago (exactamente igual que en la catedral de Chartres) existen catorce conductos de agua que se extienden como un abanico, reunificándose bajo el coro de la catedral y quedando señaladas por catorce marcas de mármol negro (en Chartres por siete palomas de dos picos).

¿Es que fue elegido un lugar específico que reunía estas características concretas? No, se ha demostrado que los canales han sido creados por el trabajo del hombre, pero lo increíble es que actualmente, y a partir de las cimentaciones realizadas desde 1948, está bloqueado el paso de agua programado por sus sabios constructores. Habrá que añadir, cosas del franquismo, pero lo que no podemos olvidar es la pérdida de poder taumatúrgico que esta actuación ha provocado en esa excepcional máquina psíquica, mental y espiritual que ha sido durante siglos la catedral de Santiago. Lo mismo sucede con otros lugares de poder, como ciertos altares o la pila bautismal, que han sido alterados por el materialismo y el ansia de control de los clérigos. Se hace imprescindible no modificar los fundamentos de lo que nos legaron las antiguas generaciones, pues su conocimiento oculto era muy superior al que hoy pueden manifestar los actuales iniciados, y no digamos ya del que pueden tener los simples técnicos universitarios.

Esto no significa que en Compostela estén ausentes otras fuentes de poder, ya que al abrazar por detrás la estatua del santo, justo encima de la cripta donde reposa el sepulcro con las reliquias sagradas, se manifiesta una energía indescriptible, ya que alcanza el nivel de vibración más elevada del planeta: 44 u. ó 21.800 unidades Bovis. El silencio mental nos abraza suavemente, y la visión interna se abre, así como el corazón, conduciéndonos a otras realidades paralelas y fuera del espacio y del tiempo conocidos. Es el descenso de la Barakah o la Gracia que nos permite comulgar con el universo entero.

La antigua alma céltica y los dioses primordiales, los Olvidados que cada día pasan factura desde los fondos oscuros del inconsciente, siguen latiendo debajo de cada ermita, iglesia o catedral de la Ruta de Compostela, construidas sobre arcanos lugares de poder espiritual. Las Vírgenes Negras, expresión

femenina del poder telúrico y mágico de la naturaleza fueron, a lo más, blanqueadas para seguir jugando su papel misterico, de tal manera que los cultos populares se sintieron de manera continua en contacto con las viejas tradiciones.

El simbolismo alquímico del camino

Como arriba, es abajo: Vía Láctea y Campo de Estrellas

1.- A partir de la Materia Virgen, constituida por el hombre-mujer ignorante que parte en peregrinación, se trata de alcanzar el justo equilibrio entre lo celeste (masculino) y lo terrestre (femenino), entre el Mercurio y el Azufre, repitiendo miles de veces el mismo proceso, hasta agotar el parloteo interno y atravesar la senda de las estrellas que conduce al Océano de dicha, o Ser interior. Es una persecución del elixir que emana de la teta de nuestra madre cósmica, del oro filosofal que, como polvo de estrellas, se desborda sin descanso de esta Vía Láctea, de este sendero alimenticio con que la Tierra nos alimenta a quienes caminamos conscientemente sobre su piel. Avanzamos desde la Concha femenina (oído, mar del inconsciente, siempre sobre la tierra), a través del Báculo masculino (serpiente de vida en la columna vertebral, erguido hacia el cielo, vara que expresa el símbolo de la aceptación de la Ley universal), hasta alcanzar la Estrella del androginado en el medio de la frente (contacto con los planos invisibles, 'fruto' de la vara florecida del que ha alcanzado 'poder sobre la estrella') con su cáliz de embriaguez divina.

2. La ruta jacobea es una serpiente, un dragón alado que sólo alcanza su plumaje en las últimas etapas del proceso. Y ¿a dónde nos conduce? Al Santo, convertido él mismo en peregrino y vestido como tal (San Yago), que sigue fielmente los pasos de su maestro, el Christos, esa Presencia que descansa en el interior del corazón de cada ser humano. Es por tanto una senda que dirige al centro del Laberinto mágico, al punto sin dimensión que nos abre a la transcendencia, al conocimiento silencioso (no inscrito en la cabeza, sino en las entrañas del vientre) del Nagual. Santiago de Compostela no es un lugar en el mapa, sino una tierra mítica como Shamballa, la Jerusalén celeste o Avalon, una ciudad secreta que cada uno ha de construir en su corazón. Esta ruta nos ha sido 'revelada', conocida en estados alterados de conciencia por aquellos de nuestros antepasados capaces de fundirse con la totalidad de la Vida Una. No es fruto del pensamiento ni de la razón, sino hija del Espíritu, que desde siempre y para siempre, conoce la esencia de todos los seres y de todas las cosas. Por ello, el Camino de Santiago participa del orden cósmico que permitirá, en pocos años, la emergencia del Planeta Gaia como ser vivo, autoconsciente y transcendido (recordad la conjunción Urano-Neptuno que tendrá lugar en el 92-93, y dará paso a una nueva etapa de hegemonía de la ruta jacobea, que desde sus comienzos está marcada por este fenómeno astrológico). ¿Cómo no estar de acuerdo entonces con quienes afirman que el Camino de

Santiago es la columna vertebral de un gran animal mitológico y que es a ti al que toca revivirla con el sonido de tus pasos sobre su prehistórico lomo?

3. Atravesando y equilibrando las fuerzas transformadoras de las ermitas masculinas y femeninas (Sta María por un lado, y por el otro un santo como Juan, Pedro, Santiago u otro); aplicando las leyes de la alquimia interna (que he llamado 'los 9 principios de la peregrinación sagrada'); y andando sin descanso, siempre en contacto con esa 'alta energía telúrica' que emana de la Tierra a lo largo de sus nadis o sendas tradicionales, ...avanzamos hacia el sol poniente, hacia el mar de la muerte, para alcanzar la resurrección a la vida espiritual, que hoy se disfraza magníficamente de amor por la natura y de palpar de libertad. Este es el simbolismo de la concha de peregrino o 'venera', dedicada a Venus, y símbolo ancestral y precristiano de resurrección. Por ello se consideraba al Amenti como la tierra donde 'moraban en armonía eterna los dioses y los antepasados'. Era necesario, como Jesucristo, atravesar o descender a los infiernos (situados allá donde el sol se pone), entendidos como una etapa imprescindible de purificación y nunca como un lugar 'eterno', para renacer como seres nuevos, para resucitar transfigurados a la vida cotidiana.

¿Hacia dónde? ¡Hacia Galicia! Hacia el Cáliz o Cáliz del verdadero Grial, y para alcanzarlo no podemos detenernos ante ningún obstáculo, ante ninguna debilidad que aún conservemos. "Herru Sanctiagu, got Sanctiagu, e ultreya e suseia, Deus adiuva nos. ¡Aleluya!" Cada vez más allá y más arriba, cada vez más profundo y más alto. Hacia el Sepulcro del peregrino más elevado, a través de la oscuridad de lo desconocido, a través de las pruebas del infierno de la inconsciencia, para alcanzar el 'arco iris de Lug', el halo luminiscente que rodea la cabeza de los guerreros del Alma. Porque es por las tierras de Lugo donde la serpiente, rastrera por más de mil km (ermitas incluidas), alcanza sus primeras plumas, símbolo de la irradiación espiritual de los cuerpos sutiles a partir de la nuca. Sólo con esta aura el peregrino será capaz de desvelar el misterio que escondían los eternos Baphomet templarios. Es la llave de paso para afrontar cara a cara al 'Señor del fuego y al Hijo del trueno', símbolos alquímicos y esotéricos por excelencia. Caminar por la Ruta Compostelana es trabajar con el elemento más complejo, con el fuego interno, con el cerebro abdominal que conoce más allá de las palabras. Fuego que es el alfa y el omega de toda la experiencia de transmutación, ya que comienza en los Pirineos, cuya raíz 'pir' significa fuego, siendo nuestro cuerpo, o materia prima, el primer matraz sobre el que este fuego va a aplicarse, como medio de purificación. Los Pirineos son las montañas sagradas sobre las que se encienden los

fuegos de Beltane, el castillo en espiral de la Diosa Arianhrod, donde los hermanos celtas celebraban la felicidad y el gozo de los Misterios compartidos, capaces de iluminar las tinieblas internas.

4. Hay tres puntos esenciales del Camino:

1. **S. Juan de la Peña**, signo de la materia bruta a transformar, excavado en la misma roca y abierto al maravilloso paisaje que le rodea
2. **Eunate**, foco central de todas las rutas que convergen en Puente la Reina (Wiricuta o lugar de emergencia de la Mente simbólica real), capilla iniciática y expresión de la unidad de las 'cien puertas', por las que se puede llegar al centro del Ser. A pocos km se encuentra Estella o estrella, signo del contacto místico a través de la concha de peregrino (en el sombrero, sobre la frente), convertida en luz quinquiesencial, en verdadero Ojo de Dios que desvela todos los secretos;
3. La tumba del Apóstol o su equivalente natural, **Finisterre**, el fin de la tierra (materia virginal) y su concepción a través del Espíritu. Representa la victoria sobre la muerte, a través del conocimiento silencioso de la Vía de las estrellas. Allí en los acantilados, se erigían altares a los dioses solares, mientras se celebraban los ritos de fecundación al paso de las ballenas como, aún hoy en día, se realizan en algunas pirámides y lugares de poder de México y Sudamérica. ¿Y si los mamíferos marinos tuvieran como misión, según las leyendas más antiguas, comunicar-cantar el nivel de evolución de los humanos a nuestros hermanos de las estrellas?

Alimentados por la vibración telúrica y el retorno obligado a la vida natural; abiertos los chakras de los pies (y del sexo) por el continuo caminar; purificados los ojos de las excitaciones propias de una cultura que idolatra las formas, sensibles nuestros oídos al canto de lo salvaje, fundidos en las intensas sensaciones que recibimos del entorno climático, de las dificultades a sobrellevar, de la lentificación del diálogo interno, etc... todo parece como si viviésemos una experiencia fuera del tiempo, eterna, un poema individual imposible de compartir, pero que nos transforma definitivamente.

5. Hoy en día, en que ya conocemos que cualquier práctica, realizada durante un tiempo suficiente y con creciente intensidad, lleva directo a experimentar toda esa infinitud que está más allá de la mente, es decir del Tonal de los tiempos y de la historia personal, realizar el Camino de Compostela se ha convertido en una oportunidad para alcanzar, no una catedral gallega, sino nuestro auténtico destino como seres humanos. No

sólo esta senda de las estrellas tiene capacidad para producir verdaderas iniciaciones internas, y no sólo un sinfín de hombres y mujeres de conocimiento la han atravesado en todas las épocas, sino que a lo largo de ella somos capaces de recuperar la esencia perdida de nuestra propia tradición inmortal. Querámoslo o no, los signos y símbolos que jalonan toda la ruta compostelana pertenecen a una vía iniciática en la que hemos sido intruducidos desde el nacimiento, y que por tanto hemos interiorizado plenamente.

Cualquiera sabe que ante un gran desafío psíquico, acompañado de intenso temor, no hay ninguna oración que sirva mejor (para condensar nuestra Presencia) que aquellas que recitábamos cuando niños, sea cual sea nuestra actual religión o aun nuestro agnosticismo. Lo que importa es comprender que, sobre la Tierra, existen lugares físicos donde es posible una manifestación directa del Espíritu. No me refiero por tanto a la influencia que recibimos de esa mayor intensidad de vibración telúrica o de esa creciente receptividad de energía cósmica, sino al mismo papel de 'ejes del mundo' que cumplen el monte Kailash, la Meca (también llamada senda de la Vía Láctea), los volcanes mexicanos o Je-rusalén. El Camino de Santiago, que recorreremos guiados por la estrella de la mañana (concha) y por la vara de poder que es el báculo, nos permite ordenar el caos incontrolable de nuestra vida (el silencio interno acaba con todas nuestras definiciones y preocupaciones) y recibir el influjo inagotable del Espíritu, recibir mensajes, indicaciones, sueños conscientes, o verdaderas revelaciones. Un largo proceso que conduce hacia la transfiguración final, la expresión de que la muerte no acaba con nosotros, sino que la conciencia, y aun el cuerpo del que ha realizado su Conciencia crística, sobreviven más allá del Amenti. Este es el mensaje último del Crismón, revelado en nuestro país por los constructores del románico en la Edad Media, y repetido hasta la saciedad a lo largo de cada pueblo o ciudad del Camino, símbolo que resume todas las realizaciones de los místicos medievales.

6. El proceso ancestral del peregrinaje estaba indisociablemente unido a lo que podríamos llamar la Oración del Corazón, jaculatoria repetida continuamente a través del aliento; también se realizaban rituales al amanecer y a la puesta del sol; se mantenían largos periodos de silencio... etc. Hasta llegar a la purificación ritual en Lavacolla y a las vueltas dextrógiras alrededor del Santo Sepulcro, de manera semejante a como los musulmanes las realizan alrededor de la sagrada piedra negra, venida del cielo, la Kaaba.

Existe una leyenda que se refiere a la iluminación que 'reciben' algunos peregrinos solitarios, cuando a lo largo de la Ruta escuchan el llamado Trueno Sordo, signo del contacto íntimo con la energía o 'baraka' del apóstol, y todos los misterios les son inmediatamente revelados en el silencio del corazón. Estos peregrinos ya no son por más tiempo penitentes ni aspirantes al gran Conocimiento, sino crismones vivos que encarnan y manifiestan en sus actos el secreto del Grial. Se dice de ellos que "los que escuchan el trueno Sordo, no abandonan nunca el Camino, pues lo llevan en su interior".

No hay que olvidar que, a lo largo de la historia medieval, el poder espiritual que acompañaba a la realeza de Castilla, e incluso de León (desde Alfonso III), se hacía derivar del mismo Santiago, lo que les permitía designarse a sí mismo como Emperadores, con la plena aceptación de los reyes de Navarra y Aragón, ellos mismos Reyes del Grial (coronados en S. Juan de la Peña), y por tanto descendientes de José de Arimatea. Existía un secreto de transmisión, un poder sobrenatural capaz de comunicarse a los descendientes o sucesores, tan fuerte que llevó a los Obispos de Compostela a designarse a sí mismos como Papas •y a sus ayudantes como Cardenales. Ciertamente se consideraba que, al ser Santiago un discípulo más cercano y querido por Jesús que Pedro, cuando no su hermano en la carne como Hijo del Trueno, era superior jerárquicamente a Pedro en la dirección de la cristiandad. Incluso una gigantesca imagen de Santiago (en el Monasterio de las Huelgas) era utilizada para ungir caballeros a los reyes, e incluso para nombrar reyes sin la presencia del permiso papal de Roma. Y este Poder fue reconocido incluso por los reyes musulmanes, que aceptaron al Rey Alfonso X como portador del poder de Santiago Apóstol. La transmisión se realizaba en plena lucidez antes de la muerte, con una bendición que permitía que la protección de que gozaba el sujeto pasase a su inmediato sucesor. Al mismo tiempo pasaban a su mano una serie de talismanes mágicos (espadas, armaduras, divisas heráldicas..) capaces de forzar la victoria de sus ejércitos, de proteger contra la muerte accidental, de permitir la salud de sus sucesores, de crear la prosperidad en su reino y un largo etc. Lo que es hoy importante, es que un sinfín de estos objetos de poder están todavía sembrados por el Camino, en museos, en ermitas o en monasterios. Y muchos de estos talismanes se hacían derivar directamente del propio Santiago, al que Alfonso X el Sabio, llama padre en su testamento. ¿Qué función han de cumplir hoy estos objetos de poder? ¿Cómo recuperar la fuerza de ese lirio convertido en espada, que es el signo de la Orden de los caballeros de Santiago?

No es posible seguir adelante sin añadir que, a partir de Prisciliano, se acaba la posibilidad de una vía hispánica al cristianismo (unión mística con la mujer, vegetarianismo, meditación silenciosa, vida natural, contacto directo con otros planos del Ser, viajes conscientes fuera del cuerpo, 'hablar' con ángeles...). Nuestro pueblo, que en el pasado llevó su locura religiosa hasta las cimas de la devoción, pero, al mismo tiempo, siempre jugó su baza al margen de Roma, fue aplastado por las modas europeas, que presionaron sin tregua al comienzo de este segundo milenio hasta destruir el rito mozárabe e implantar el culto romano. De ser la cuna de la fantasía mágica y del misterio del extremo del mundo, nuestra cultura pasó a ser absorbida por la francesa y la italiana, que forzaron la ruptura de las tres grandes tradiciones peninsulares (Islam, Judaísmo y Cristianismo) capaces de convivir fraternalmente en nuestro suelo, ayudaron al desgajamiento de Portugal de la península, y posteriormente desviaron el Camino prehistórico de la Vía Láctea [haciéndolo comercia], turística y políticamente más accesible desde Roncesvalles.

Como es posible comprobar en todos los textos de esoterismo cristiano, a Santiago se le consideró como hermano de Jesús (ver Mateo XIII, 55). Jesús era hijo de Dios y Santiago, de José, ambos gemelos (como expresan muchas obras de la Edad Media), uno inmortal y otro mortal, pero ambos inseparables. Santiago era el Señor del Trueno, el protector de los caminos, y el guerrero invencible. Tomaba el papel del dios sin nombre de los Iberos, que los celtas designaban como Neto, adorado como héroe divino en todo el país, y que cabalgaba rodeado de todos aquellos guerreros que habían muerto bravamente en batalla y cuya carne había sido devorada por los buitres (animales sagrados en la Hispania antigua), encargados de elevar sus almas a los cielos.

De esta forma se pueden resumir las dos funciones esenciales de Santiago para el conjunto de Europa, África y Asia. Por un lado es el jinete invencible, en su caballo blanco y con la espada flamígera en mano, que ayuda a vencer a los enemigos de Hispania. Por otro es el Protector de animales y caminos, gemelo humano del Cristo y, por tanto, ideal de realización y mediador supremo ante Dios.

Desde el lejano Oriente, retornaron los iniciados Celtas para cubrir de espirales y cruces, de serpientes y de Castros solares las tierras que, por todo el norte de la península ibérica, conducen hacia Finis-terrae. También transmitieron la magia de la naturaleza, a través de la cual, cualquier persona podía entrar en contacto con el 'otro mundo' (más allá de la muerte), podía conocer el futuro o reequilibrar su cuerpo y su alma,

librándose de toda enfermedad. Hablar con los árboles, transformarse en animales, volar fuera del cuerpo hacia otros mundos, ...eran medios usuales para los sacerdotes celtas. Estos druidas, hijos del conocimiento atlante, resistieron en tierras gallegas hasta los primeros siglos de nuestra era, llegándose a decir que Prisciliano fue el último de estos grandes iniciados. Ya en su tiempo, las leyendas se referían a la Vía Láctea como el Mar de las Almas, un río de luz por el que discurrían las almas entre reencarnaciones sucesivas, en una peregrinación abocada a la inmortalidad.

Toda la ruta actual del Camino fue hollada siglos antes por increíbles anacoretas que alcanzaron cimas hoy incomprensibles anacoretas de santidad, siendo capaces de manifestaciones milagrosas extraordinarias. Cabe resaltar la verdadera multitud de eremitas que poblaron la zona del Bier-zo, y la de los montes de León, que más adelante, y presionados por Roma, tuvieron que congregarse en monasterios, contruidos casi siempre sobre zonas de poder, donde aún sobrevivían ruinas históricas precristianas. La búsqueda espiritual, más allá de los principios eclesiales y aun de la jerarquía, siguió presidiendo la vida de estos anacoretas entregados a la ascesis y a la oración, persiguiendo la experiencia enstásica de la Totalidad. Siglos después, en plena Edad Media, los conventos cuyo fin era la sobrevivencia de la fe, a través de la obediencia jerárquica y la humildad, sustituyeron a los monasterios, y los religiosos sociales a los monjes solitarios en busca del Espíritu.

Como toda senda iniciática, el Camino está enmarcado dentro de una tradición, la cristiana, para, apoyándose en ella, conducir al peregrino hasta los planos esenciales que están más allá de la materia, es decir hacia 'ese lugar donde termina la tierra y comienza el cielo'. Todo encuentro con lo divino sucede después de un largo peregrinaje, cuando la ascesis, las inclemencias del tiempo, el dormir en la naturaleza, la dieta alimenticia, las oraciones, el dolor, las estrellas... nos han preparado para la apertura del centro sutil del corazón, donde es posible escuchar la voz del silencio, el 'pensamiento del Ser (la Palabra de Dios). Y la pregunta inmediata es ¿será posible alcanzar el contacto entre los mundos corpóreos (el Tonal, la estructura, la forma, el pensamiento, el yo) y las dimensiones del alma y del espíritu (el Nagual, el cambio, lo incomprensible, la potencialidad, el no-yo), mientras atravesamos el Camino, sin la pertenencia intrínseca a una religión, en este caso el cristianismo? Está claro que la Ruta jacobea nació en una sociedad impregnada, hasta el tuétano, de misticismo y de profundo espíritu religioso.

Los pies son el eje central del peregrinaje (Mercurio, Aquiles, el talón de Jacob), pero el simbolismo y la baraka presente a lo largo de la ruta, están teñidos de imágenes bíblicas, que rodean al hijo pródigo de regreso a la casa del Padre. Y este caminar está dirigido hacia el sol negro (occidente) y no hacia la cultura light del sol visible y su 'love, love'. Los Magos caminaron de Oriente a Occidente para ser testigos del nacimiento crístico, hacia la oscuridad mágica, que tanto temen las religiones académicas actuales. Ciertamente Finisterre ya no cumple su pape] como fin del mundo, ya que, hace quinientos años descubrimos nuestro error de creernos únicos en el mundo, pero sin embargo en su aspecto 'vertical' sigue siendo un símbolo magnífico de transcendencia. Si hoy renace el poder de esta senda, es por la comprensión popular del papel del corazón humano, porque florece de nuevo un retorno hacia el espíritu (desnudo y sin dogmas) y una relación más intensa con la madre tierra. Antiguamente, el ansia del perdón de nuestros propios pecados era el combustible imprescindible para emprender la aventura, pero hoy lo más significativo es la posibilidad de alejarnos del pecado ciudadano y del estrés cotidiano, la oportunidad de retornar a la aventura directa que nuestros antepasados realizaron, y, sobre todo, el ansia de reencontrar nuestros orígenes tanto en lo externo (símbolos, ermitas, lugares de poder) como en lo interno (la paz de espíritu, la soledad, la calma del caminante versus el automóvil, el examen de nuestra vida y la comprensión de las sendas del futuro).

Mayéutica de la transformación interna²

1. ¿Quién de entre nosotros, en este caótico fin de siglo, no ha emprendido ya su propio peregrinaje interior, integrando en sí mismo las diferentes etapas de la senda que conduce hacia el Santo Grial (el Sepulcro del Santo), que avanza entre crisis y maravillas, entre valles y montañas? Vivimos el fin de un tiempo, de una civilización, de una humanidad, y, sobre todo, el fin de un tipo de mente discursiva y pragmática. O esa mente, que resume tristemente a la mayoría de los humanos de hoy, da un salto cualitativo y valiente hacia el silencio y hacia lo desconocido, o nos encontramos ante los primeros pasos de la destrucción definitiva de la especie humana. Pero este desafío es individual e intransferible, y se refiere exclusivamente a ti. Porque

² Mayéutica: Invitar al lector a que, más allá del cerrado y estéril pensamiento discursivo, pueda manifestar a través de esta lectura su naturaleza imperecible, su Realidad transcendente e inmutable.

aquellos que se han lanzado ya hacia el vacío y que han gustado las mieles de la disolución, sobrevivirán y serán rescatados en los próximos años, para comenzar una nueva etapa que los antiguos designaban como el Millenium de paz.

2. A partir del 24 de Julio del 92 entramos en el Katún 13 Ahau, el último eslabón profético con el tiempo humano. Es un periodo breve, de menos de veinte años, en el que se jugará la última baza del individuo, de la humanidad, de la Tierra y aun del Sol, que durante tres días y tres noches pasará por una experiencia de purificación en los planos suprafísicos. Con una cierta exageración y mucha 'suerte', este periodo es todo lo que tenemos para abrirnos a una nueva conciencia, que implicará la apertura de los cinco sentidos sutiles y el desarrollo de los cinco poderes internos, todos ellos relacionados con el hemisferio cerebral derecho, con la irradiación amorosa y sanadora desde el pecho, y con el despertar del poder silencioso e ilimitado del vientre. La actitud interna es el mayor obstáculo para actualizar estas facultades, que necesitan de algunos valores que hoy no son reconocidos como válidos por nuestra sociedad, aunque sí por las gentes sensibles y los danzantes rostro de las cuatro direcciones del espacio. El espíritu de Servicio, la Confianza en lo invisible (también llamada Fe), la auto Valoración y la capacidad para traspasar los límites de la mente ordinaria y de las emociones, la Invocación (u Oración), el valor para enfrentar nuestra oscura Sombra e iluminarla con la aceptación, la visión global para asumir los relatos de ficción del tiempo que viene como una posible Realidad improrrogable, etc.

3. El viaje que os propongo debe hacerse en solitario (como Ulises) y después de que os desnudéis de dogmas infantiles, de iglesias fanáticas y del travestismo espiritual, esotérico o iniciático. Fuera de austeridades secas y de penitencias, de ayunos y de sacramentos, de disciplinas psico-religiosas y de hambrientas búsquedas del yo existencial y psicológico. Todo esto son sólo sombras de la increíble realidad que pronto compartiremos, que se relaciona con lo invisible, con 'nuestro hogar permanente, allá en los cielos', con el nuevo nacimiento desde el Espíritu, que nos convertirá en seres distintos, con otro cuerpo y diferentes facultades de las que hoy conocemos.

Recordad al Buda Sakyamuni, el Bienamado, que hace dos mil quinientos años insistía en que si establecemos una atención permanente, nos libraremos de la ilusión del yo, de la duda y de la creencia en la eficacia de ritos y ceremonias.

4. Tanto la energía de la Tierra como el mensaje que nos transmite a sus hijos adoptivos, pertenecen a la dimensión del conocimiento silencioso. Ambos están anclados en el vientre, que es el océano de energía universal siempre disponible para quien ha creado un centro magnético en su vida, independiente de la cabeza y del pecho, de papá y de mamá, de la mente y de las emociones que constituyen la historia y la importancia personal. El vientre es la puerta hacia ese Ser interior de alto linaje que portamos como seres humanos, esa mota de polvo de estrellas semejante a un espermatozoide de vida cósmica, cuyo brote y evolución sólo pueden realizarse en condiciones ambientales propicias.

Es aquí donde la ascesis contemplativa, y también la atención receptiva tanto en la vigilia como en el ensueño, encauzan un camino liberador de lo conocido, basado en la aceptación y en la desidentificación, las dos llaves que abren la puerta de las 'moradas eternas'. Así comprendemos que la Vía no comienza al nivel de nuestras relaciones existenciales cotidianas, sino en una escala muy superior de conciencia. Este es el sentido de "En verdad os digo, si un hombre no nace de nuevo, no podrá ver el reino de Dios". ¿Dónde queda lugar aquí para el sentimentalismo ridículo del 'Es que Dios ama tanto a los hombres que, a pesar de vosotros mismos, seréis salvados'. Nacer a la Presencia interna es el único camino para sumergirse consciente y amorosamente en la dimensión cósmica, y esto nunca puede ser fruto de la casualidad o de un accidente fortuito, pues exige un acto mantenido de pura conciencia especiado con el curry de la aspiración y del silencio mental.

5. Primero fue la serpiente la que nos permitió, como símbolo de la inteligencia emergente (o tentación primigenia), salir de la inconsciencia beatífica del mundo angélico y alcanzar las sendas del libre albedrío. Descubrir y desarrollar el autoamor fue una enorme tarea, que comenzó ancestralmente como egoísmo del yo-mi-me-conmigo y que desembocará en un próximo futuro (siguiendo el ejemplo arquetípico de hace dos mil años) en un ritual de sacrificio desde el centro intemporal de la cruz (el contacto entre los dos mundos, el conocido horizontal y lo desconocido vertical). Más tarde, la serpiente se irguió de su condición rastrera y se vistió de plumas en la médula oblonga o Boca de Brahma, con lo cual los centros superiores del ser pudieron comenzar a manifestarse entre los hombres y mujeres más conscientes, que se volvieron receptivos a los mensajes que descenden de lo alto, de los planos causales y aun del supramental.

Estas gentes, casi siempre al margen de la ley de sumisión, de explotación y de agresividad que define al mundo conocido, han sido los guías y transmisores de un sinnúmero de enseñanzas, conceptos y alternativas que han

sensibilizado al ciudadano medio sobre problemas que sólo medio siglo atrás le eran totalmente ajenos y misteriosos. Hoy es el Dragón liberado el que vuela por los cielos de la Vía Láctea. A su lomo Santiago, el señor del Trueno y de los Cuatro Vientos, signo de transformación. La inteligencia, liberada de la historia personal y de los límites de la materia, se convierte en un canal de receptividad suprafísica, contacta con seres que habitan lejos de nuestros sentidos, y recibe una parte del guión que interpretará el plan divino sobre la Tierra. El fracaso del miedo y de la violencia permiten una nueva emergencia, incomprensible para la mente materialista, en que todas las maravillas del universo se hacen posible a través del uso de la verdadera Voluntad.

6. Expansión de la conciencia y despertar de la energía. Extinción del estado emocional negativo y uso armonioso de su potencial destructivo. Las emociones no pueden entender, están incapacitadas para ello, el lenguaje de la cabeza, el icontróláte, no te excites, mantente en calma! Los centros - motor, vital, emotivo y mental- actúan de manera incoherente e independiente, dominados por las excitaciones externas, sin una dirección unitaria que les controle, sin un centro magnético que les dirija. Pero muy lejos de mí pasar ahora a relatar imaginarias y románticas escenas de alta espiritualidad, o visiones seráficas, que sólo refuerzan la autoprotección del ego, alejándonos de lo que Es, más allá de lo bueno y de lo malo. Es Pablo el que, refiriéndose a los fragmentos de personalidad que cohabitan en cada ser humano, afirmaba 'cuando él viva unido será pleno de luz, pero cuando viva dividido será pleno de tinieblas'.

Sólo la consciencia de sí alcanza la puerta de entrada en lo espiritual. La escalera de paso es la transición que va de la vida ordinaria a la vía interna. Ciertamente que el influjo divino coopera con el esfuerzo humano para la manifestación de 'toda visión de verdad que concierna a la Gracia', pero sólo quienes hayan ascendido a la montaña santa, quienes hayan pagado el precio de los 'misterios menores' de la tradición merecen el apelativo de humanos. Estos son los que abrirán las puertas de bronce, oro y hierro, para avanzar el primer paso sobre lo desconocido de la Vía real, al encuentro de las Gracias: de la Fe y del Amor. 'Y como Salvador gaviota, en compañía de dos de sus hermanos luminosos, venidos del espacio a su encuentro, os disolveréis con ellos en la luz de las estrellas'.

El hombre enfermo de inflación egótica ha de pinchar su globo personal, ha de destruirse como tal para que un nuevo embrión tome cuerpo en él, una decreación convertida en re-creación. Una forma debe necesariamente desaparecer, para permitir que la fuerza que ella encierra pueda

manifestarse a otro nivel. Pero nadie puede comprender esto más que después de atravesar la fase de despojamiento y ligereza que caracterizan a la etapa de disolución. Así dijo el Rabí Jesús: 'Tengo todavía varias cosas que decir, pero ellas están aún fuera de vuestro alcance'.

.—La tierra de cultivo del hombre (o la mujer) prudente que quiere comenzar la aventura interna, es él-mismo. Debe palpar, delimitar y aprender a observar tanto eso que imagina ser, cómo lo que realmente es en las actividades cotidianas. Ciertamente el aspirante, eneguido por el ego respecto al valor de lo que percibe, desprovisto de criterios objetivos de juicio e incapaz de asumir el poco valor de su falsa humildad, no llega a realizar en su siesta permanente la necesidad de tomarse a sí mismo como el factor esencial de su búsqueda. Lo único que le parece importante es el recorrer ciertas vías estructuradas que no van más allá de ser nuevas representaciones mentales. El mismo Sócrates basaba su enseñanza en el conocimiento puro que trasciende la inteligencia racional y, en palabras de Platón, 'ponía a prueba, por refutaciones sucesivas, el saber no integrado en vivencia de sus auditores, incitándoles a elevarse hasta el mismo Ser'. De otra manera llegamos al 'he leído y releído sus libros una y otra vez, pero no puedo hacer lo que él dice'.

8. Pero volvamos al singular. Según sea el grado de condicionamiento de tu parte emotiva (definida casi siempre por una educación religiosa traumatizante) y según sea la frecuencia vibratoria de tu programación intelectual (lo conocido de la memoria) rechazarás automáticamente estos postulados o te servirán como nuevas hipótesis de trabajo que tendrás que examinar atentamente. Ciertamente morar sin soporte crea cierta angustia irracional, pero también es cierto que no hay otro camino para retornar a la simplicidad espontánea del niño. 'Si no cambiáis (mutación, metanoia) y si no os convertís en niños pequeños, no entraréis en el reino de los cielos'.

Si el aspirante se subestima y quiere emprender una marcha que le lleve lejos de sí mismo, se producen varios efectos colaterales. Primero aparece la duda y la confusión, los automatismos condicionados, la persecución de seguridades artificiales de todo tipo (alcohol, religión, drogas, honores burgueses, reconocimientos sociales...). Inmediatamente entran en juego el autoengaño y la autojustificación, concediendo un valor muy elevado a los ideales políticos o morales, a las creencias y prácticas religiosas, es decir a todo lo que está lejos del verdadero despertar y de todo lo relacionado con el acto de ser conscientes de nuestra naturaleza original.

Por último, la persona inexperta y llena de credulidad, se aferra a una enseñanza de manera fanática, poniéndose en las manos del primer autodesignado gurú que encuentra en su camino y, dejándose conducir por un ego poderoso y no-descristalizado (fuente de ilusiones y desdichas), se introduce en la noria de las prácticas ascéticas y de las mortificaciones de todo tipo que producen estados mentales pseudo-místicos y manifestaciones neuróticas de tipo hipnótico. Por si fuera poco, al mismo tiempo que las prácticas incrementan las fuerzas psíquicas del aspirante, también el egoísmo y el amor de sí aumentan desmesuradamente, hasta hacer necesaria una voluntad y una energía increíbles para conseguir la disolución de estos principios. Disolverse a sí mismo es deshacer todo lo que hasta el momento se ha construido con enormes esfuerzos, y por eso el ego se opone sin cuartel a esta disolución de la personalidad. Sólo cuando el aprendiz de brujo ha entregado el control, los demonios del amor de sí y del egoísmo se transforman en ángeles de luz. En caso contrario, para seguir evolucionando deberá refundir completamente su esencia cristalizada sobre cimientos falsos, y eso implica una buena dosis de dolor y sufrimiento voluntariamente asumidos.

9. El siguiente paso es el reconocimiento de nuestra realidad psíquica. 'Primero nace el cuerpo psíquico y luego el espiritual', dice la tradición. Una de las cualidades del cuerpo planetario que utilizamos es que cuando está bien ajustado psíquicamente, manifiesta ciertas funciones de orden cósmico que ordinariamente no son más que potenciales y desconocidas. Hay que anotar que la energía sexual, esencial como motor y alimento de la conciencia, ha sido polucionada por la enseñanza fanática y herética de la Iglesia, cuya degeneración de las verdaderas enseñanzas de Pablo ha obligado a los seres humanos a desconocer la dimensión transpersonal y divina de la sexualidad mágica y amorosa. Es el Ágape o amor divino que permite un reconocimiento instantáneo y no mental de la cualidad intrínseca de la vida, de esa fuerza ardiente e inagotable que alienta en toda criatura viva.

La primera etapa psíquica es la disolución de todas las emociones negativas que sirven de rampa de lanzamiento a los tentáculos del ego. El contacto y conocimiento de los centros de la cabeza, pecho y vientre, permite salir de los automatismos aprendidos desde la infancia y desarrollar 'un plan de ahorro energético' en la vida cotidiana, lo que posibilita la recepción de ciertas vibraciones planetarias y su transformación interna. 'Mi reino no es de este mundo' significa que tampoco es de los pobres, de los pueblos en batalla, de los enfermos, ni de la ecología, de la revolución, ni del conservadurismo romano. ¿Cómo amar al prójimo que no nos agrada? La

personalidad atea o cristiana no es algo sólido o definido, no disfruta de un yo consciente y único, ni de una voluntad libre con capacidad de elección. Sólo existen fragmentos, trozos de la historia personal que repetimos como loritos, múltiples voluntades que se manifiestan con los amigos, en la familia, en el trabajo, al conducir, al comer, al discutir...

Mientras no alcancemos el nivel de conciencia adecuado, seremos incapaces de comprender en toda su profundidad el 'comprendo que no comprendo', el 'sólo sé que no sé nada'. Ya decía Lao-Tseu: 'la vía progresiva es como retrógrada'. Es el retorno al sentimiento puro, a la sensación directa sin pasar por la mente. El simple hecho de escuchar en silencio o de sentir la mirada sin historia personal en medio, produce efectos maravillosos en la evolución de la conciencia. La liberación trascendente del sé y del no, es pura atención panorámica, silenciosa y de alta frecuencia vibratoria. Este es el no saber que conduce al espíritu. Y sólo el 'ser interior' puede hacerlo. Sólo él puede manifestar la contemplación meditativa, que revela un elevado estado de conciencia de sí. El 'viejo hombre' no es capaz, porque vive en un estado de sueño permanente, en un estadio animalesco y cristalizado de negación del ser. 'Pues a quien tiene, le será dado y vivirá en la abundancia; pero al que no tiene hasta lo poco que tiene le será quitado. Por eso les hablo en parábolas, porque viendo no ven, y oyendo no oyen ni comprenden'.

10. Y de esta forma comienzan a manifestarse los instantes eternos, los momentos inesperados en que el mundo se detiene súbitamente y nos muestra sus maravillosas comprensiones. Primicias de un nuevo nacimiento que se va preparando, momentos de contacto con la Visión, con el sueño consciente, con el amor omniabarcante o con el profundo vacío del ser. Comprensiones no conceptuales, satoris instantáneos que según aumentan de frecuencia y amplitud nos preparan a un estado superior de conciencia. La Presencia o el Recuerdo del Sí.

Cierto que antes hemos descendido a las oscuras profundidades de nuestra falsa y maquillada personalidad: las seguridades familiares y sociales, económicas y profesionales, religiosas y políticas... pobres sustitutos a la nostalgia interior de sentirnos completos, de contactar con lo absoluto. Esa falta de comunicación y de comprensión con nuestros semejantes, ese absurdo de las condiciones normales de existencia pensadas por gentes dormidas y para gentes dormidas. Es la tragicomedia

del descubrimiento de la naturaleza real del ego. Sólo el ser que está en proceso de crecimiento puede disolver progresivamente estas predispo-

siciones esclavizantes heredadas de la herencia social y atributos de la personalidad del 'viejo hombre': miedo, mentira, envidia, odio, calumnia, egoísmo, vanidad, orgullo y amor propio, que son un fruto bastardo de las 'obras de la carne'. ¿Y de qué se alimentan todas estas fieras internas? De la energía necesaria para Ser, para acabar con la nostalgia del vacío existencial que nos devora, para encender de nuevo el fuego que nos permite habitar nuestro propio cuerpo. Pero el camino es muy arduo y necesita de una continua presencia que dé testimonio de nuestra manera de pensar y de hacer en cada instante. ¿Quién no recuerda esa personalidad o yo que observa a otro personaje interno en medio de procesos de asociación automática y de reacciones inconscientes, tal y cómo lo expresaba Gurdjieff?

Y sin embargo, a pesar de hacer frente a las 'verdades' establecidas canónicamente, el buscador tiembla todavía ante el abismo del infinito. El miedo a la desnudez total le impide librarse incluso de sus pesadillas, y no sólo de sus seguridades y de sus ilusiones consoladoras. Es el momento en que el aprendiz se vuelve agresivo contra quien ha alterado su apacible tortura cotidiana, empujándole hacia el despertar de la conciencia. Y ahora se trata de retornar a la escuela de los altos vuelos, como Salvador Gaviota, y lanzarnos con valor y con los ojos abiertos hacia lo desconocido. La fuerza evolutiva que irradia desde lo divino sin nombre nos ha permitido hasta el momento alejarnos de las doctrinas y tabúes fosilizados que constituyen la mediocridad social. Libres de la presión judeocristiana y de su lavado de cerebro, libres de las pompas eclesiales, de los dogmas moribundos, de la explotación sentimental de los pulpitos y de la infalibilidad por derecho divino, podemos retornar a la sabiduría silenciosa que encierran las piedras de las catedrales construidas por los freires del espíritu.

¿Y qué implica el arte de altos vuelos que tenemos que emprender? Básicamente comienza con el acceso a la revelación interna y a las comprensiones iluminadoras, que sólo pueden desarrollarse cuando salgo del sueño general en que la sociedad se sumerge en su estado normal de vigilia. Primero descubrir que duermo y luego observar el mundo desde la nueva lucidez que se instala en nuestra vida. Ver el sueño que nos rodea es comprobar la igualdad inconsciente de todos los seres humanos y, de esta manera, dar el salto hacia el despertar permanente de la conciencia lúcida.

IV. LA TRANSFORMACIÓN PLANETARIA

Una visión renovadora de la existencia

El mundo constituido por objetos cerrados ha sido sustituido por relaciones, resonancias, interrelaciones... es decir por un mundo de comunión y de amor. Todo influye sobre todo y es imposible salir de este universo de correlaciones, de correspondencias y de corresponsabilidades. Por eso el hombre nuevo y la nueva mujer son como el ser que comienza a amar en vez de tener miedo, que se une y entrega a la vida como en su infancia en vez de avanzar de manera separativa y analítica.

La nueva representación del ser humano que hemos de descodificar se va a imponer a la humanidad, lo queramos o no. Nade podrá oponérsele porque ha llegado el tiempo del cambio y su semilla está sembrada hace miles de años esperando que se manifieste sobre la Tierra. Este es el tiempo en que los hombres van al encuentro con los dioses y para ello estamos actualizando de diversas maneras la ancestral información contenida en nuestro código genético. Después del siglo XII es sembrado un nuevo sistema mítico, fecundado en el siglo XVI, amplificado y multiplicado en el XVIII, y actualmente en etapa de maduración.

De la deificación del sol y el mito de la fecundación de la Tierra que es madre de toda vida (4000 a. C.), pasamos al mito del dios único (3000 a. C.), y de él al hombre como hijo de un padre divino y sometido a sus leyes (2200 a. C.). Este sistema mítico sembró su nuevo fruto hacia el 800 a. C., creando una nueva representación del hombre como portador del germen divino capaz de actualizarlo a través del Salvador, a la vez hijo de Dios e hijo del hombre. Un nuevo germen fue creado y sembrado hacia el siglo XII (religiosidad mística, Temple, Ordenes de caballería, peregrinaciones,..) y es necesario que comprendamos su sentido. El hombre deja de confundirse con 'lo vivo' y se especifica en 'género humano', elegido, capaz de recibir leyes que le trascienden, y capaz de unir, como su Maestro, el reino de la Tierra con el del Cielo. Poco a poco el hombre va reconociéndose 'a la imagen de Dios' y desarrollando su potencial creador, por la mediación personal entre lo que le trasciende y la naturaleza. Así se inicia a sí mismo en la utilización de sus nuevas posibilidades, poniendo muchas veces en peligro a la naturaleza entera. Progresivamente esta nueva representación nos conduce a mirarnos cara a cara y a aceptar ciertos límites, tomando conciencia de lo que está más allá de nuestra pequeña voluntad, de cuáles son los espacios de libertad que podemos disfrutar, de qué barreras es

necesario establecer como reglas de vida para poder vivir grupalmente y de cómo asumir plenamente la responsabilidad de nuestros actos.

No podemos confiar en que ningún mesías, ni profeta, ni guía pueda ayudarnos a caminar por nosotros mismos, pues primero hemos de desarrollar la humildad para observar y escuchar el mundo, la valentía para experimentar lo percibido y la sutileza para afinar esas mismas percepciones y experiencias. El nuevo sistema mítico que ahora despunta no levanta la bandera de la justicia sino de lo justo, dando un paso hacia la diversidad, la complejidad y la sutileza, exigiendo a cada ser humano la superación desde la vida de rebaño a la vida solitaria y solidaria de la soberanía individual y de la asociación. Este planteamiento exigirá de cada uno de nosotros el que nos mantengamos enteros y erguidos, creadores de nosotros mismos y de las riquezas que deseemos disponer, un hombre a la imagen que éste se hacía hasta el presente de su Dios. Este es el precio de la evolución.

Los actores de esta magnífica representación del cambio colectivo son todos aquellos para quienes la libertad es más importante que sus intereses y aun que su propia vida. Libertad de ser, de actuar y de crear, pero también descubrimiento de nuevos espacios de libertad, les conduzcan al éxito o al fracaso. Sus conceptos son abiertos, globales y prácticos, su escala de valores no depende de la cultura o de la sangre, sino del nivel de su conciencia, sus realizaciones son originales e imprevisibles, siendo receptivos a las nuevas frecuencias del ser más que a la competencia agresiva de la moda.

Los conceptos básicos son: libertad, autonomía individual, creación, poder de transformación, fraternidad e igualdad, reuniendo la visión idealista (control ético de los instintos) con las realizaciones pragmáticas (modos operativos funcionales). No más oposición entre filósofos y militantes, entre derecha e izquierda, entre moralistas y terapeutas... sino una lógica ternaria y multidimensional, más allá del bien y del mal. Será la unión de las aspiraciones de los utópicos con la satisfacción de las necesidades de los pragmáticos, todo ello en un movimiento evolutivo autorregulado como lo desean los ecologistas profundos.

Los valores más significativos se refieren a la liberación interna de las presiones subconscientes (que acompaña a la solución de las dificultades externas); a la libertad frente a la naturaleza (sobrevivencia, confort y respeto); libertad frente a los otros (padres, familia, amigos o enemigos) con los que establecerá intercambios sensibles. Libre frente a las ideologías,

frente a los pensadores y propagandistas de cualquier doctrina ya que ha aprendido a pensar por sí mismo.

Es así como se desarrollará un ser humano Justo (no justicia sino jus-teza) que se adecúa a todas las situaciones para contribuir de la manera más constructiva: Respetado, porque se respeta a sí mismo y se hace respetar; Poderoso, porque posee la maestría de lo que le guía; Creador, porque tiene la humildad de estudiar los sistemas de opuestos que dirigen toda creación y el poder sobre sí mismo para adecuarse a ellos; Solidario, porque sabe a qué debe unirse y posee la fuerza interna para ser fiel a sus decisiones, conociendo lo que es indispensable para el proyecto que quiere realizar y contando sólo con sus fuerzas para aportar su parte en la obra común; Liberado de la atracción de los conflictos estará presente o ausente de lo que aprueba o desaprueba, sin discusión; Implicado sin reservas en aquello para lo que ha entregado su apoyo, sea cual sea el precio a pagar, sabiendo que sólo está pagando su incapacidad para prever y eso puede resolverse; En perpetua evolución, centrado en lo que le falta y en los medios para conseguir rellenar sus lagunas, más que en la satisfacción de lo ya conseguido y en la imagen que los demás tienen de él. Su preocupación es el desarrollo de su poder interno y no la búsqueda del poder sobre otros.

Sus realizaciones más significativas se refieren a la creación de nuevos espacios de libertad para sí mismo y los otros; a todo lo que expresa un desafío de cambio obligándole a una evolución y a una superación continua; y a todo lo que le empuja a poner en circulación sus medios en lugar de acumularlos. Ni conquistador ni colonizador sus realizaciones son como aventuras abocadas al conocimiento y al don de la vida. Sólo este tipo de ser humano, hombre o mujer, puede transformar el planeta en jardín. Su realización suprema es la voluntad de tener éxito en su propia transmutación y en su muerte. Y ésta es la única realización solitaria. Para todas las demás busca compañeros de ruta adecuados, comprometidos con sus propios proyectos, para colaborar mutuamente, dejando a un lado el combate y desarrollando un espíritu de sinergia.

La vida comunitaria como llave del futuro

El ser humano ansia la Unidad más allá del sufrimiento de la separación. Conectarse con la Totalidad, sentirse fundido con los demás, vivir en relaciones armoniosas con otros. Esto es Comunidad, salir de la alineación social y compartir el esfuerzo, la vida y las aspiraciones con gentes que vibran al unísono.

Las Comunidades ofrecen nuevas perspectivas para el futuro, están en la tierra de nadie, la primera que florecerá con el perfume de la Nueva Era. Marginados de la cultura masiva, de la agresividad, de la competencia de nuestra civilización, las gentes que viven en comunidad aprenden a transformar el miedo, el egoísmo, el conflicto en Amor-Cooperación-Compartir. Funcionan como centros de investigación y desarrollo para la sociedad del mañana, experimentando nuevos planteamientos a problemas como la polución, la inflación, la falta de energía, la mecanicidad del trabajo, la obsesión emocional, la locura ciudadana, el desempleo, la familia, la educación, la paz,, y muchas de sus soluciones pueden aplicarse a medios urbanos, para reducir costes y cuidar la tierra, mejorar la calidad de la vida o trabajar amistosamente en un mutuo apoyo. •

Cada Comunidad crea una nueva estructura social abierta para la Humanidad, reunificando la diversidad de caracteres, objetivos y potencialidades en un todo orgánico, armonioso. El desarrollo personal se intensifica aceleradamente, el arte de las relaciones se sutaliza en la conciencia grupal, equilibrando las necesidades de los demás con las nuestras propias. Es el psiquismo colectivo el que guía, abriendo nuevas posibilidades en la vida familiar, en la política internacional, en las relaciones laborales.

Hoy las nuevas Comunidades son muy estables y tienen metas específicas (políticas, espirituales, científicas...), ofreciendo sus servicios a la sociedad. No son ya utopías sino "un cielo sobre la tierra", un lugar donde los problemas han quedado a un lado y se experimenta con la disolución de los conflictos. Abarcan desde las cooperativas, o las colonias familiares, a las comunidades rurales con valores y metas comunes. Unas con enfoque más comunitario comparten la misma casa, unifican los trabajos; otras ofrecen un espacio más individual y se parecen más a un pueblo. Las hay que siguen un sendero espiritual oriental o una perspectiva de la Nueva Era, otras son ecologistas, o se dedican a la Salud alternativa.

La Comunidad fascina a la sociedad, como si hubiera una profunda aspiración en el psiquismo humano por la libertad que representan, por la

realización personal, la disolución de las rutinas ciudadanas, la vuelta a la naturaleza, el vivir la vida como uno desee hacerlo, el construir un mundo mejor con las personas que amamos, y cooperar con el resto en vez de luchar contra ellas...

Las Comunidades viven este sueño en nombre de todos, creando zonas libres para explorar la realidad, abriéndose a la nueva especie que disolverá el viejo "yo" competitivo, inspirando una visión positiva y una nueva esperanza para nuestro mundo.

Estas Comunidades de la Nueva Era (ecología, crecimiento personal, interrelación amorosa, consciencia planetaria), son una verdadera Unidad cósmica con toda la Humanidad y con la vida sobre la tierra; y representan la posibilidad de construir un porvenir que permita un mundo mejor y un triunfo del espíritu humano.

Pero esto no es posible sin un cambio interno y sin una renuncia a la seguridad del hábito y del funcionario. Por eso, las Comunidades se han transformado naturalmente en laboratorios sociales, prácticos, positivos, para crear una nueva alternativa visible. Se han abierto a un contacto íntimo con la Naturaleza (agricultura biológica), a un trueque con otras comunidades y familias, a su crecimiento personal y a distracciones creativas. Se consideran guardianes de la Tierra, y trabajan por la unidad de la Humanidad y de toda Vida, así como por el despertar de la Consciencia Planetaria.

Reducen el consumo, reciclan la materia, tienden a la autosuficiencia alimenticia y energética. Están implicados en la no-violencia, la salud y la igualdad entre todos los hombres. Afrontan directa y armoniosamente la resolución de conflictos interpersonales.

Practican el yoga del trabajo meditativo, piensan globalmente, actúan localmente, se abren a la totalidad de lo divino...

Es como si las locuras de los años 70 sobre el conocimiento de sí y el desarrollo de la fuerza interior hubieran creado sólidos cimientos para las nuevas comunidades de los años 80. Así han sido experimentados nuevos sistemas económicos (del reparto total al sistema individualista); nuevas formas de gobierno y liderazgo; nuevos planteamientos de la sexualidad, las relaciones interpersonales, la educación de los niños, la autonomía y la autosalud, el respecto de las tradiciones espirituales (visión dogmática, ecuménica, universal, de síntesis), la definición de una meta común, la elección idónea e intuitiva del lugar de aposentamiento... Decidir la forma legal de agrupación (cooperativa, asociación); establecer meditaciones co-

munes y fiestas; realizar terapias de grupo que conduzcan hacia mayor confianza y amistad; disolver las tendencias emocionales negativas; acordar la estructura de autoridad, de autorresponsabilidad, de administración; desarrollar un sentido de servicio social; confiar en la vida y crear fuentes de ingresos prósperas (confianza en sí, abandono de la imagen de pobreza... etc.).

Mantener el equilibrio entre Luz, Amor y Voluntad. Crear y conservar un entorno agradable y ordenado física y psíquicamente; ser los guardianes de la Tierra, de las Fuentes, más que buscar poseerlas, armonizarse con todos los reinos de la Naturaleza: plantas, animales y hasta herramientas; desarrollar la capacidad de paciente planificación y perseverancia amorosa; crear una estructura abierta y flexible; dejar el ego a un lado, en lo relativo a los logros y fracasos comunitarios... etc.

Principios espirituales para crear una comunidad

1. Meditación y foco espiritual: La meditación individual y de grupo ayuda a reafirmar y abrir el foco espiritual del grupo creando un sentimiento de Unidad y Armonía. Ser inspirados por la Presencia íntima en lo interno y por la Shakti universal en lo externo, (ambas son Uno), depende de la fuerza de los objetivos y de la lineación espiritual de cada miembro.
2. Resonancia de la nota correcta: Si el núcleo central de una comunidad desarrolla una intención-visión claramente compartida, atraerá a su seno a aquellos que vibren en resonancia con la nota interna del grupo. Personas claras, muy comprometidas en un proyecto espiritual y planario atraerán a personas con interés semejante, pero una intención-objetivo confusa, atraerá a gentes caóticas.
3. Fe y Manifestación: Si un grupo tiene una Intención unificada y una intensa Motivación, sus pensamientos positivos atraerán y harán manifestarse todo lo que material, psíquica y espiritualmente necesite para realizar su meta. Abrirse a lo Divino y confiar plenamente en su colaboración y vendrá por "añadidura".
4. Alma y Conciencia de Unidad: Toda separatividad se disuelve, cuando comprobamos que el Alma individual vibra con una conciencia de grupo, y que el Alma de la Humanidad es Uno. El bien de cada individuo está unido intrínsecamente al bien de todos y al del Todo. Cuando uno crece, el grupo y los demás miembros que lo componen crecen también.

5. Servicio: Es una disponibilidad para ofrecer tus energías al Plan Divino más allá de los personalismos. Dar amor a cualquiera y en cualquier circunstancia, es el mayor servicio que el ser humano puede prestarse a sí mismo y a la Humanidad.

6. Ciclo temporal y crecimiento orgánico: Los grupos pasan por ciclos de crecimiento, desarrollo, consolidación y disolución semejantes a los individuos. Observad las leyes universales del ritmo natural, con paciencia y a largo plazo, ayudará a sobrepasar la imperiosa necesidad de tener resultados inmediatos.

7. Organismo y no organización: Una entidad de grupo es un campo de energía viva y vibrante, y en el seno de las organizaciones espirituales de la Nueva Era se pone más acento en la Conciencia y la Intención espirituales que en la Estructura. La verdadera estructura es de Energías y de Conciencia del organismo de grupo. Valorad si la mayor parte de la energía es utilizada en mantener las estructuras o en cumplir vuestro designio.

8. Proceso de relaciones interpersonales: Es necesario regular las diferencias entre las personalidades individuales a través de una actitud de Amor y Unidad colectivamente aceptadas.

9. Un entorno bello y ordenado: Poner Luz y Amor en el entorno físico, limpiar, pintar, poner arte y meditación, cantos y risas en el ambiente de grupo para elevar las vibraciones del espacio común y las energías vitales del conjunto.

10. Una buena intendencia administrativa: Hay que usar sabia y eficazmente los recursos disponibles. Sed buenos economistas y armonizad con las leyes universales. Prestad lo que no utilicéis y os será devuelto ciento por uno. Una actitud de gratitud y de pocos deseos lleva a la plenitud. Claridad en la administración de recursos y en las finanzas individuales y grupales.

11. Pensamientos positivos: La energía sigue el pensamiento y nos convertimos en eso que pensamos. Hemos de usar el poder mental de co-creación en armonía con las energías positivas de construcción del universo. Acentuad lo mejor de cada uno y de cada situación.

Ved a los demás con su pleno potencial interno totalmente desarrollado ahora.

12. Armonizar todos los reinos vivos: Sed conscientes de la vida mineral, vegetal y animal; en la naturaleza, en vuestras casas, en las herramientas y materiales... Bendecidlos y escuchad sus mensajes trabajando en cooperación y co-creación con ello.

13. Equilibrio entre el Amor, la Luz y la Voluntad: El Amor crea la unidad y la cooperación. La Luz crea el discernimiento de aquello que ha de hacer el grupo. La Voluntad ayuda al grupo a concentrarse sobre sus intenciones y sus metas, y a superar todos los obstáculos. Hay grupos desequilibrados que tienen exceso de uno de estos tres componentes (exceso de aceptación, exceso de crítica o megalomanía, perfeccionismo material ajeno al psiquismo de grupo) y necesitan ayuda (mejor interna) para alcanzar un nuevo equilibrio.

14. **Síntesis:** Cada individuo ha de aportar su propia perspectiva al conjunto, y el grupo. Haced la síntesis a nivel de una conciencia superior que elevará a todos los participantes. La síntesis será una forma totalmente nueva de asumir y actuar sobre la realidad, fruto del aprender a sentir, a pensar y a intuir como grupo.

15. **Sinergia:** La armonización de cada uno/a con la Intención espiritual de grupo, multiplica la energía y la habilidad de cada individuo para dar su Amor, su Atención y su Fuerza de manifestación y conseguir la realización de esta Intención inmediatamente.

16. **Toma de decisión en consenso:** La implicación y focalización espiritual de un grupo favorece la presentación de opiniones y la toma de decisiones, ya que cada uno se siente implicado en lo que ha colaborado a realizar. El consenso se manifiesta como una unidad fuerte e interna, como una síntesis de diferentes perspectivas. El Consenso exige que todos crean posible encontrar una decisión correcta y justa; que cada participante se comprometa con todo el grupo; que cada uno acepte escuchar con sabiduría a los demás igual que a sí mismo; que se acuerde un plazo y que el grupo no sea muy numeroso; que todas las diferencias puedan ser claramente expresadas sin ninguna presión sutil.

La época de la Gran División (1992-2012)

(Breves apuntes sobre 'el Apocalipsis de la Libertad' del mismo autor)

1. Aunque desde diferentes perspectivas, todos tenemos la impresión de que se hace necesario un 'salto cuántico' a nivel de civilización, si queremos salir del pozo oscuro del hambre, de la violencia, de la droga, del materialismo sofocante, de la guerra legal, del trabajo mecánico, del pozo familiar que no conoce el amor, de la enfermedad crónica, de la destrucción ecológica, de la educación castrante, de la moda absorbente, de la competitividad deportiva, del rechazo del cambio, del desconocimiento de otros planos de conciencia, del miedo a la locura y a la muerte, de la represión instintiva que destruye los cuerpos, y de esta falta de comprensión de que somos una Huma-unidad sobre un planeta-madre que esta vivo, y cuyo objetivo es la evolución del Ser hacia los mundos invisibles, hasta realizar que nuestro Espíritu es Uno con todo, y existe más allá del apego familiar y la identificación a este traje corporal que, durante un cortísimo periodo de tiempo, nos sirve para vincularnos a la materia y a la vida.

2. Este es un mundo kármico, en que la ley de causa y efecto rige nuestras relaciones, tanto en lo visible como en lo invisible. A nivel individual la clave de paso ha sido, durante milenios, 'lo que siembras, eso recogerás'. Pero es evidente que el pago de las deudas no es ni inmediato ni en la misma moneda en que se estableció la deuda, hasta el punto que muchos de los seres más destructivos del planeta han muerto apaciblemente en la cama, como sensatos ancianos, después de una vida plena de desmanes. Ciertamente que 'la procesión va por dentro' y que su castigo ha sido a veces el sobrevivir a todos los seres queridos, el comprobar la caída de los imperios, y el probar hasta la saciedad el sabor de la amargura, de la enfermedad, del odio o de la soledad. Pero no olvidemos que la muerte sólo existe para la personalidad externa, y que quien ha experimentado que podemos vivir más allá del cuerpo carnal, es decir quien es capaz de salir conscientemente hacia otros mundos con su envoltura luminosa (el 'hábito sin costuras' al que se refería el Cristo), sabe ciertamente que la falta de alegría, de amor y de espíritu fraternal hacia los demás seres humanos y aun la ausencia de confianza total en los Hermanos de Luz que nos acompañan por esos mundos, es la única falta merecedora del autocastigo del Espíritu, y te arrastra hacia las regiones más oscuras y 'purgativas' de los distintos planos celestes.

3. Pero no todo se acaba con el karma individual, al que hay que añadir un pago de enormes dimensiones, que se va amasando lentamente durante siglos: el karma colectivo de la humanidad. La tradición esotérica distingue, incluso dentro de nuestro sistema solar, los planetas sagrados de los que todavía no lo son. Nuestra Tierra se encuentra entre estos últimos, pero se halla al borde mismo de la línea fronteriza, a punto de pasar la prueba que la convertirá en un planeta sagrado. Para ello, debe limpiar primero su 'contabilidad kármica', sufriendo los cambios estructurales que le permitan disolver el enorme peso de la deuda vital impuesta por el lentísimo avance de la humanidad. ¿Qué otro objetivo puede existir para el ser humano que el de contactar con el Misterio, y convertirse en maestro amoroso, poderoso, y creativo de los mundos visibles e invisibles? Pero en el camino hemos renunciado a todo riesgo, y el miedo a la disolución y al cambio, el rechazo de todo lo que se opone a la 'norma común' y al libre albedrío (hijo de los fantasmas inconscientes, de la historia personal y del Tonal de los tiempos), y sobre todo el apego emocional y material a las personas y a las cosas, nos han hecho traicionar el sentido de la existencia humana.

4. Es en esta perspectiva como podemos abordar los increíbles cambios que en el periodo 1992-2012 van a convulsionar a este planeta. Miles de años de historia para resumirse en un momento apocalíptico, que parece focalizar todas las energías, todos los mitos, todas las esperanzas, todos los miedos y todas las maravillas y tristezas del mundo. Pero comencemos por los ingredientes implicados en esta magna celebración:

- La etapa purgativa de cada nación y de la Tierra entera, con terremotos, sequías, epidemias, guerras, y caos;
- La Gran División en que las almas que, a través de cientos de encarnaciones terrestres, no hayan alcanzado un cierto nivel de evolución y de conciencia colectiva, serán 'arrastradas' hacia otro planeta en un estado primario de evolución;
- Las apariciones angélicas, hoy convertidas en 'contactos extraterrestres' o en canalizaciones de Seres de Luz;
- El rescate físico de todos aquellos 'señalados con la marca en la frente';
- La Segunda Venida del Cristo-Maitreya;

- El paso de todos aquellos que pertenecen por méritos propios a la humanidad consciente, hacia una dimensión sutil con la implantación de un nuevo código genético, el GNA, que permitirá la existencia más allá de ciertas funciones fisiológicas y aún de la ley de la gravedad;
- La intervención de una elevada 'ciencia espiritual' en esta transformación, realizada tanto a través de naves galácticas como de la intervención directa de las razas Atlantes que por doce mil años han vivido en el interior de la corteza terrestre;
- La actual encarnación en cuerpo humano de todos los elevados seres que, una u otra vez a lo largo de los milenios, han tenido alguna relación con el destino de la humanidad, como guías, dirigentes, profetas, sacerdotisas, héroes, magos... bastantes de ellos incluidos en los relatos del Antiguo y Nuevo Testamento;
- La presencia de los Cuatro Angeles que 'pesarán las Almas', llamados desde la antigüedad los Cuatro Señores del Karma o los Poderes Alados de los Cuatro Vientos, y actualmente los Comandantes de las Cuatro Direcciones, capaces por sí solos (con sus naves) y en pocos minutos, de detener toda la energía electromagnética del planeta;
- La sustitución de la ley del miedo por la ley superior del amor, que permitirá el despertar de la contrapartida sutil de los cinco sentidos y la manifestación de los cinco poderes esenciales (Materialización, Intento imparable, transmisión mental de conceptos integrados, salida fuera del cuerpo... y así un largo etc.).

5. Los humanos más avanzados de la Quinta Raza vamos a atravesar el Abismo de fuego. Primero llegarán las convulsiones que purificarán cada pequeño lugar de la Tierra, según la cualidad de los actos generados durante los últimos siglos por sus habitantes. En medio de estas experiencias, se manifestará el sublime mensaje del Cristo-Maitreya, ya encarnado entre nosotros, para hacer frente al Señor de las Mentiras que conducirá como líder a esa enorme masa de seres que constituyen la humanidad inconsciente. Y después de los 'tres días aciagos en que el sol no alumbrará' (atravesará una etapa de paso a las dimensiones sutiles), llegará el momento final de la Gran División de la humanidad en dos partes (división que, a través de la operación Rescate Estelar, ha comenzado ya en el año 87).

'De dos mujeres que estén trabajando en los campos, una será tomada y otra dejada'. No hay que olvidar que en cada país existirán elevados y salvajes lugares de poder ajenos al caos, defendidos por barreras energéticas creadas por una sublime tecnología. Y nadie que no esté marcado en la frente, por la luz del Verbo, podrá atravesarlas. Serán como puertas de entrada a los mundos internos que se levantarán desde los Pirineos a los Andes, desde los Himalayas a los grandes volcanes. Las naves estelares, compuestas de una aleación de metal, cristal y conciencia, y dirigidas por elevados Seres galácticos capaces de modificar su frecuencia vibratoria a voluntad, conducirán con medios sofisticados, y rescatarán, a todos aquellos que se han vuelto capaces de unir la Materia—madre y el Espíritu-padre, lo biológico con lo angélico. Estos 'elegidos' serán los padres de la nueva humanidad ascendida, los únicos seres del universo infinito que portan en sus células la más costosa vacuna jamás sintetizada, la que librerá para siempre, a todos sus etéricos descendientes, del temor y de la violencia.

6. Ante todo esto, que tiene que ser considerado por cualquier mente lúcida sólo como un 'Relato de poder', y nunca automáticamente como una 'Realidad de poder', por lo menos hasta que cada uno haya incur-sionado en esa experiencia de los planos sutiles que nos transmite la certitud de un suceso, y más si es de la envergadura del que estoy describiendo, ante todo esto decía, sólo cabe 'escuchar nuestras tripas' es decir abirnos al contacto con el conocimiento silencioso. En primer lugar estamos tratando de una cuestión de simple justicia universal, no de un castigo inmerecido y personalista que 'alguien' quiera infligirnos. Ciertamente que la cabeza estalla en 'esto es injusto', ¿y los niños qué?, 'yo no estoy de acuerdo', y cosas así. Pero yo mismo esté o no de acuerdo, no soy más que un mediocre testigo de los mundos internos, y tengo poca autonomía para cambiar la situación en que nos encontramos. Tan sólo puedo hacer alguna cosa por mí mismo, resolver todos los conflictos pendientes, atreverme a conocer los mundos invisibles que siempre han estado disponibles para cualquier humano, sumergirme en el silencio sin temor al vacío ni a la disolución del Yo, abirme a la magia de la naturaleza, hablando con los árboles o sintiendo el corazón de la Tierra, desarrollar el espíritu de unidad y fraternidad con los demás seres vivos y con nuestra madre Tierra, encontrar el verdadero sentido de mi vida, amar locamente, descubrir el trabajo que más me acerca al Misterio, tener confianza e invocar sin descanso la ayuda de los Seres de luz.

7. Resumiendo, esto es una fiesta y hay que prepararse para danzar el baile inaugural. Cualquiera sabe que, cuando muere, el apocalipsis ya ha llegado a su casa, pero pocos comprenden la increíble oportunidad que nos brindan los caóticos tiempos que estamos viviendo. La cosecha una vez madura va a ser

recogida, pero aún disponemos de unos pocos años para que nuestros frutos pasen la prueba de calidad. Si esta situación no nos mueve al cambio, a la transformación, a la oración íntima, o a la irrevocable decisión de actualizar nuestras potencialidades dormidas, estamos perdidos, y estas palabras y otras semejantes no sirven para nada. Quién manipula estas comunicaciones para convertirlas en un iarrepenios pecadores!, está sirviendo a las fuerzas oscuras que hoy reinan sobre la Tierra, dirigiendo los ejércitos, los fanatismos nacionalistas, las finanzas mundiales, las mafias del dólar y el tráfico ilegal de armas, de drogas, y de informaciones que aumentan el terror en los corazones.

La humanidad va a separarse en dos partes desiguales. Unos, los más abundantes, van a recomenzarlo todo de nuevo, en un planeta primitivo y convulso, con un cuerpo más denso del que ahora disfrutan (o 'consumen'), lejos ya de las almas humanas a las que les ha sido tan fácil explotar y exprimir. Los otros van a conocer la profecía del Millenium de paz, a lo largo del cual llegarán a habitar permanentemente cuerpos sutiles, en un planeta que habrá atravesado ya la etapa kármica de su existencia, y que se manifestará como un mundo de luz y de conciencia. ¿Infierno y Paraiso? Quizás, pero lo más importante es que ninguno de los que pertenezca a uno u otro grupo querrá estar en el que no le corresponda. Tu país, tu región, tu pueblo y tu casa, está a rebosar de gentes que aún no pueden vivir sin ataduras emocionales, sin problemas diarios, que no conciben siquiera que se pueda existir sin el pensar repetitivo y mecánico. Estás rodeado o rodeada de personas a las que les aterroriza la menor experiencia de disolución, de vacío (al que llaman locura), de contacto con inteligencias extragalácticas (algunas de Ellas están más allá de la séptima dimensión), y que se suicidarían en medio de una simple experiencia de los más altos circuitos de la conciencia activados a través de una sustancia 'lucidógena'. Esta gente, a veces tu amante, hermanos, padres o hijos, no quiere cambiar y rechaza todo lo que ponga en duda la solidez de su ego. Así pues la Gran División no es un castigo inmerecido, sino la justa respuesta a todos los que no aspiran a ninguna otra cosa más que a la sobrevivencia, al apego emocional o al núcleo familiar unido, al sexo de 'descarga' o a la rígida moral, al ascenso laboral, a la fama, al coche o a los premios de azar. ¿Cuántos conoces que entren en esta clasificación? Pues todos ellos comenzarán de nuevo hasta que sean capaces, vida tras vida, de desarrollar otras espectativas, de mirar hacia el cielo, de limpiar su mundo subconsciente, de entregarse al amor que todo lo devora, de servir a sus hermanos, de generar el pensamiento de síntesis y de ruptura con la lógica destructiva del poder material.

9. A estas gentes se les llama 'seres sin alma', o también 'seres con alma inteligente', ya que son tremendamente despiertos en lo que se refiere a la manipulación, a la acumulación, al comercio, a la justificación verbal, y a la defensa de sus 'derechos' de explotación. Pero no conocen el Amor, el Ágape espiritual, no han sido transformados por la vivencia de la unidad de toda la existencia, no conocen el brillo de los ojos en sus amantes, no confían en su propio Ser. Sin embargo, tengo que añadir a todo esto, que nunca antes ciertas partes de la humanidad alcanzaron un nivel tan alto de evolución autoconsciente como hoy en día. Nunca el ego estuvo más disponible, amoroso y comprensivo. Nunca el espíritu de paz, de unidad y de compartir alcanzó niveles más altos, aunque el conservadurismo moral, económico, político, familiar y religioso le impida manifestarse en actos sobre la tierra.

10. Volvamos al principio: Se nos dio un tiempo para el cambio, con muchas encarnaciones sucesivas sobre el planeta, y con los descansos oportunos en los mundos sutiles. Poco a poco fuimos separándonos de la Realidad invisible, y llegamos a convertir en dios la idea de que sólo aquello que es percibido por nuestros sentidos y comprendido por nuestra mente es real. Así fuimos expulsados de la universalidad cósmica, y pasamos a ser el único mundo conocido que está guiado por el miedo, y no por el Amor.

Pero igual que toda película llega en algún momento a su final, nuestro tiempo se ha acabado y llega el examen de graduación. Quienes hayan disuelto su ego y aprendido a desapegarse del cuerpo (es decir de la moda, de las formas, de la posesividad, o del miedo a la muerte), es decir quienes sean capaces de vivir otra Realidad más unitaria y consciente, serán aprobados. Los demás esperarán, sin poder entrar en el curso siguiente, hasta un nuevo examen. ¿Dónde está la insoportable injusticia de esta medida? Hasta los niños han elegido venir a este mundo, en cierto tipo de familia y para afrontar ciertos desafíos pendientes. ¿Qué es lo que falla? Tan sólo la idea de que la muerte es definitiva, que debemos ocultarla, que es ofensiva porque no podemos dominarla con la cabeza. Una vez que aceptamos el hecho de que hemos tenido decenas de amantes, de padres y de hijos, y que muchas veces unos y otros han vivido en nuestro entorno, a veces como hermanos, otras como novios, otras como enemigos y otras como hijos o padres... todo se pone en su lugar y nada parece tan catastrofista ni grandilocuente.

11. La Tierra tal como la conocemos también va a morir. E inmediatamente va a reencarnar de manera consciente, como una anciana sabia que es, llevando consigo todo lo que ha aprendido, creado y amado en estos últimos millones de años. Ella también se ha sentido asfixiada por la violencia imparable del hombre, asfixiada de caos mental en su psicos-

fera, de emociones descontroladas, de lucha, de odio y de acciones destructivas. Va a convertirse en un planeta de luz, sagrado entre los mundos sagrados, y los seres que quieran habitar en el interior de su atmósfera, tendrán que poder alcanzarla viajando más allá de su cuerpo físico, o bien a través de la técnica más conocida para alcanzar los planos sutiles, la muerte. Pero ¿es que hace falta estar implicado en los movimientos de Nueva Era para pasar el citado examen? ¿es que no hay ninguna esperanza para las buenas gentes tradicionales, para los que viven en el campo sin una sofisticada educación? Ciertamente esto está muy lejos de la realidad. Lo que reposa sobre la balanza es el corazón humano y no una abundante biblioteca de memorias congeladas. Una buena persona que sigue los preceptos de 'amar a Dios sobre todas las cosas, y al prójimo como a sí mismo' tendrá siempre abiertas las puertas del Paraíso o de la 'nueva Tierra y el nuevo Cielo'. Y, llevando la afirmación hasta un cierto extremo, añadiré que es más fácil que entre en la nueva dimensión una abuelita pegada a su rosario, que ha pasado ya por tantas cosas que nada puede asustarle, que un puñado de esoteristas mentales, en lucha sin cuartel por defender este o aquel concepto contra otras escuelas vecinas.

12. Sólo cuenta el cambio de conciencia individual y colectivo, y el Apocalipsis es el combustible enriquecido que acelera esta transformación. Si la noticia no se convierte en impulso para el cambio y el trabajo interno, es como una droga mental. Si no nos hace más ligeros, sino temerosos o cínicos, es que la hemos convertido en basura intelectual. La pregunta es ¿qué parte de mi mismo he dejado sin desarrollar, qué facultades internas, de las que he rechazado como inexistentes e ilusorias, me son ahora necesarias para el cambio que viene? Los cinco sentidos sutiles, que acompañan a los sentidos ordinarios, y los cinco poderes esenciales del Ser. La capacidad para ver, sentir, oír y aun oler lo invisible (auras, voz interna, vacío espacial, lugares de poder, sonidos místicos, el Ojo de la ensoñación, conocimiento del pasado por contacto y visualización...), se une a las facultades autónomas que todos desarrollaremos en los próximos decenios (salida 'fuera' del cuerpo, comunicación integrada sin palabras, materialización a través del Intento o Voluntad verdadera, descansar y regenerarse en el Vacío o en el corazón del Sol, ser cocreadores de la Realidad...). Pero por encima de todas estas conquistas externas del espíritu, podemos situar la conciencia de ser Uno con el universo, la irradiación del Amor hacia todo ser vivo; los poderes de la comprensión, de la no-violencia y del compartir. Estos últimos forman la estructura básica del Ser que sobrevivirá a los primeros años del tercer milenio.

13. Los seguidores de la ley del miedo serán, como los tibios, 'vomitados de Su boca'. El miedo nos densifica, nos hace pesados y nos separa del resto del mundo. Quien teme, se identifica a su cuerpo y a su personalidad, se siente aislado y en peligro, se separa de la fe o confianza en el mundo invisible que le rodea, de sus guías y de todo contacto con la transcendencia. El miedo es la ley del psiquismo enfermo de separati-vidad, de violencia, y de ansia de afirmación. El amor, al contrario, parte de la apertura, de la expansión en vez de la contracción, de la comunicación con todos los seres vivos, y de la confianza en el poder del espíritu, que atrae hacia nosotros las experiencias necesarias para que podamos avanzar en la evolución de la conciencia. Cuando por fin seamos capaces de contemplar el Molde Humano, el arquetipo ideal y luminoso de todos los hombres y mujeres, que algunos místicos llaman Dios, comprenderemos el salto fantástico que la vida ha dado por primera vez sobre nuestra Tierra, fundiendo en Uno la biofísica y la personalidad que ascienden, con el espíritu angélico que desciende, provocando una mutación supramental que dará su fruto en la humanidad del tercer milenio.

14. ¿Y después de esto qué? ¿En la Edad de Oro no habrá conflictos, ni evolución, ni nada especial que hacer salvo gozar de esa Presencia en cada instante? Mi visión de las cosas no es un remanso estático, sino un continuo trabajo en la alegría de estar vinculados a la Fuente de todas las cosas. Por ello voy a dar otro salto cuántico hasta situarme en los albores del cuarto milenio. Hacia el año 3015 la Tierra y miles de millones de células humanas autoconscientes, como naves estelares libres y autónomas, saldrán del sistema solar, guiados por el Cristo, el alfa y el omega, y fundidos plenamente en su omniabarcante Conciencia. Su objetivo, por decenas de miles de años, será el de germinar las infinitas galaxias, aportando a cada sistema solar la estructura mineral, vegetal, animal y humana que corresponde con sus características esenciales (cada estrella o planeta pertenece a uno de los siete rayos, tiene una polaridad 'sexual', tiene un dharma o misión que cumplir...). Esta maravillosa nave terrestre surcará los espacios infinitos a través de su imparable Voluntad de compartir la vida con el resto del universo, transmitiendo además la más alta enseñanza que el ser humano ascendido haya realizado jamás: el olvido del Espíritu y de la guía de los Hermanos de Luz que pueblan los mundos visibles e invisibles, conduce a la total destrucción de la Conciencia, y al estancamiento del Ser.

Los coordinadores de Planeta Gaia, hemos decidido añadir a las perspectivas que ofrece el presente ensayo, unos apuntes sacados de una charla de Miyo sobre su último y polémico libro, recientemente publicado. Y lo hemos hecho porque no sólo abre una ventana al futuro, sino que lo hace con la convicción de que los tremendos sucesos que se avecinan servirán de empuje y acicate

para la transformación interna que tenemos pendiente. La futura civilización andrógina (del Hijo) se desarrollará, según su punto de vista, en Europa, vórtice de unión entre la influencia 'revelada' del Padre (Oriente) y la fuerza silenciosa de la Madre Tierra (Occidente). Y la puerta de entrada de las nuevas energías femeninas (que van a completar a una civilización masculina) pasa por el despertar del corazón de Hispania en el 92. Una vez más estamos en el centro del ciclón, pero el ruido de los deportes, de las máquinas, de las largas novelas y sinfonías, de las huellas de aquellos hechos históricos que nuestros antepasados realizaron hace 500 años, no va a dejar ningún silencio para el hecho espiritual más profundo que estamos a punto de vivir. Cada nación tiene su propia misión y su karma acumulado, y nosotros lo hemos pagado generosamente a lo largo del presente siglo. Ahora nos toca estar disponibles a los vientos mágicos del Espíritu, para que de nuevo las mujeres sabias y los hombres tocados por el dedo de Dios, caminen por nuestros pueblos. Las nuevas claves de paso son: Humanidad, Madre Tierra, Silencio, Escucha, Invocación, Síntesis, Compartir, Contactos Angélicos, Nagual. Hispania, en el 92; Francia, en el 96; pero el tercer milenio será vivido por los supervivientes 'rescatados' en Sudamérica. Urano conduce los nuevos tiempos, pero muy pronto los cielos cambiarán y nada volverá a ser como ha sido.

Grupo de transformación planetaria

1. Sé consciente de que, tanto en ti como en la Madre Tierra el acto de Creación puede de nuevo establecerse, enviando energía a lo que ya existe, pero también ayudando al renacimiento global y ala evolución de todo ello.

2. Siente cómo la Tierra está viva y es la Madre de toda la Humanidad. Deja que tu Amor desborde por todo lo que ha hecho por nosotros. La Tierra Madre tiene grandes realizaciones para alcanzar y una de nuestras responsabilidades es ayudarle para que pueda atravesar ciertas Iniciaciones planetarias.

Deja crecer un profundo deseo de crear el cambio, de inaugurar una nueva transformación en ti mismo y en la Tierra. Siéntete co-creador de este nuevo estado.

Pide a la Tierra Madre y al Espíritu Divino que te inspiren una visión de lo que podría ser la tierra en su estado más perfecto, bello, armonioso... Que la Visión tome forma en tu interior. Memorízala y otórgale tu Amor, tu Fuerza y tu Poder para que puedas verla manifestarse realmente en la Materia-Vida.

Esta visión de la Nueva Tierra está sobre el Plano Etérico y has de pedir al Espíritu Divino en ti para que la imagen sea cada vez más clara y detallada.

Sé consciente de que tú mismo formas parte de la Visión, que tu Sí superior existe sobre el plano etérico como una extensión de tu Ser. Aspira a proseguir tu transformación hasta que puedas fundirte con esa Presencia que ya eres.

Visualiza al Sí superior como viviendo sobre la Tierra que has imaginado. Contéplate a ti mismo cooperando y trabajando con otras Presencias Divinas sobre ella. Extiende la visión hasta que incluya a todos los verdaderos Corazones de la Humanidad, en perfecta armonía y vibración unos con otros y con la Tierra Madre.

Toma contacto interno con los otros co-creadores de la Tierra que están imaginando como tú un nuevo mundo. Unid vuestras Visiones en una sola y pide que se te revele la función que podrías realizar para encarnar y manifestar la Nueva Tierra en el plano físico (desde el Etérico).

Solicita humildemente la asistencia de los grandes Devas angélicos y de los Espíritus de la Naturaleza en este trabajo de manifestación sobre el plano físico. Desea profundamente que la visión se realice en armonía con la Voluntad Divina y agradece a la Presencia única la guía recibida.

1992

A los mutantes de la Nueva Era

1. El útero del Mediterráneo

Como consecuencia de los movimientos orogénicos del planeta Gaia, hace millones de años -durante el Pleistoceno- una porción del continente africano se desprendió de su vertiente Norte para soldarse con el Sur de la península Ibérica. El empuje de la placa africana produjo la elevación del nuevo territorio hasta la altura máxima que hoy conocemos (Mulhacén -3.482 m.) en la cordillera granadina de Sierra Nevada.

2. El itinerario de la inteligencia

Pero para aquel entonces, hace tal vez dos millones de años del calendario gregoriano, los descendientes de los primeros homínidos inteligentes, es decir, seres dotados ya con un tercer centro -el intelectual-, además del motor y del emocional, se había extendido hacia el Norte desde el Sudeste de África, su lugar de origen, hasta tomarse con la barrera del Mediterráneo. Lograron franquearla por el Estrecho de Gibraltar, todavía en formación, y desde allí se propagaron por el sur de la península Ibérica, asentándose en diversos lugares y dando lugar a culturas neointeligentes, como ha demostrado el yacimiento de Orce (Granada). Desde entonces la inteligencia de la Humanidad que buscaba la luz se extendió gradualmente hacia el Este, por "donde salía el Sol". Así la inteligencia atravesó Europa, alcanzó y superó Asia, y por el estrecho de Bering llegó finalmente a América.

3. La Atlántida

De modo que, cuando se hundió la Atlántida, sus supervivientes, remotamente oriundos de otra galaxia e infinitamente más evolucionados que los humanos terrestres, en su emigración hacia otras tierras encontraron numerosos asentamientos de estos seres, con los que se mezclaron y a los que aportaron su conocimiento. Algunos atlantes alcanzaron América, propiciando el desarrollo de grandes civilizaciones anteriores a los incas, a los mayas y a los aztecas. Otros llegaron a África y a Europa y, buscando, se adentraron por el estrecho —vagina de Gibraltar para fecundar al útero del Mediterráneo. Se

asentaron en las cuencas de los grandes ríos, donde las tierras eran más fértiles y con más cantidad de mano de obra nativa. Así dieron comienzo las grandes civilizaciones fluviales del Nilo, Tigris-Eúfrates, Indo, Amarillo, etc.

Gracias a la aportación de los atlantes, los humanos terrestres saltaron bruscamente -para sonrojo de los historiadores oficiales- del Paleolítico al Neolítico, y del Neolítico a la Edad de los Metales. Todo ello en el curso de escasos milenios.

4. Tartessos: El eslabón perdido

Como escribió el latino Flavio Josefo, Noé -el superviviente más conocido de la Atlántida- tuvo dos nietos: Túbal y Tharsis. Este último fue el fundador de la antiquísima dinastía tartésica en la desembocadura del río Tartessos (Betis-Guadalquivir), a lo largo y ancho de cuya cuenca extendió sus dominios. Acababa de generarse nada menos que la primera civilización de occidente, simultánea a las más antiguas culturas fluviales de Oriente, como la egipcia o las mesopotámicas. Tal vez hace diez mil años. Es decir, varios milenios antes de que Homero escribiera la *Ilíada* y la *Odisea*. El territorio tartésico era un emporio de riqueza, sobre todo mineral, en un momento histórico en que los metales constituían la clave del desarrollo de los pueblos. Nuestro planeta Gaia quiso guardar en las entrañas de Tartessos gran parte de sus materiales más exquisitos -los metales que emplea para sus propios procesos alquímicos.

Mientras los tartessos, como los atlantes con anterioridad a su caída, mantuvieron viva esta idea y la practicaron, dedicando los minerales del subsuelo a un uso sagrado, su pueblo se desarrolló en armonía, llegando a irradiar su cultura a los bárbaros europeos y a reclamar grandemente la atención de las civilizaciones orientales, que desde el fondo del útero mediterráneo demandaban metales. Los consabidos íberos y celtas de la historiografía oficial convivieron, hasta mezclarse, en el Sur de la península Ibérica con los tartessos, que, a diferencia de aquellos, disponían de alfabeto, redactaban las leyes en verso y dominaban las artes de la agricultura, la pesca y la navegación. Pero sobre todo habían inventado el bronce y monopolizaban la producción de los dos elementos básicos para producirlos: el cobre y el estaño. Ello sin mentar el oro y la plata, y otros metales tan codiciados en la antigüedad por sus poderes especiales, como el oricalco, aleación totalmente desconocida actualmente, herencia de los atlantes.

5. El lago Ligur

La tartésica era una civilización lacustre. Parte de las actuales provincias de Sevilla, Huelva y Cádiz estaban anegadas por el lago Ligur, antiguo golfo o

enorme ensanchamiento navegable del río Tartessos antes de verterse en el Atlántico por una estrecha barra, que estaba formada por tres islas donde se asentaba el grueso más notable de la cultura tartésica. El lago Ligur estaba rodeado por un tupido bosque autóctono, donde pastaban las míticas reses del rey Gerión y donde Habidis, su antecesor, había descubierto la agricultura. En ese mítico lugar sitúa la leyenda al Jardín de las Hespérides con sus frutos de oro (metafóricamente, sus metales). Tartessos era también la tierra más occidental del mundo entonces conocido, que ya se había olvidado de su origen atlante, salvo en la Mitología. En el lago Ligur se ponía el Sol para las civilizaciones mediterráneas.

6. El Camino de Plata

El monopolio del "crepúsculo total" del que gozaba Tartessos, y las circunstancias apuntadas de sus riquezas naturales y alto desarrollo espiritual y cultural, propiciaron, ya desde el año 1500 a. C, un flujo creciente de peregrinos de Oriente a Occidente por el Mediterráneo que se consolidó a través de los siglos. Babilonios, hititas, asirios, egipcios, helenos y caldeos navegaron desde el fondo del Mediterráneo en busca del "Fin de la Tierra", para ofrendar a Noctiluga, divinidad femenina y lunar de los tartesos, desde cuyo templo se despedía al Sol en el crepúsculo. Ahí es donde hay que entroncar cronológica y geográficamente al Camino de Plata, la línea de energía telúrica que Gaia ha desarrollado de Oriente a Occidente, para ferlitzar-se en el útero del Mediterráneo. Los antiguos lo sabían, por eso, según las culturas, ubicaron en "Liguria" -Tartessos- el Hades o Más Allá, la Atlántida, el Reino de Osiris, el Jardín de las Hespérides, la Laguna Estigia, etc...

7. El genocidio de Hércules

Según la mitología mediterránea, Hércules -el héroe fenicio y paradójicamente fundador de Sevilla según la heráldica oficial- arribó a Tartessos con la misión de robar los frutos de oro (los metales) del Jardín de las Hespérides y las reses sagradas de Gerión (el poder del toro bravo, símbolo de la Atlántida), objetivos que consigue plenamente.

Tras esta leyenda se esconde uno de los tantos genocidios de la especie humana: el expolio a que fue sometido Tartessos por Fenicia, la metrópolis más imperialista, mercantilista y belicosa de la época. Codiciosos de la riqueza de Tartessos, los fenicios la fueron cercando hasta aniquilarla y apoderarse de ella. El proceso comenzó con la fundación de Gadir más de 1.000 años a.C., colonia que los fenicios establecieron en otra isla ribereña, cercana a las tres

islas fluviales de Tartessos. Simulando intercambios comerciales, diseñaban la mejor estrategia para arrebatarse a los navegantes tartésicos su más valioso secreto: la ruta del estaño. Este mineral no existía en todo el mundo conocido, ni en Tartessos, pero era absolutamente imprescindible para fabricar el bronce y el oricaldo. Sólo las naves de Tharsis conseguían salvar el cabo Finisterre y alcanzar las remotas costas de Bretaña y Albión, para cambiar estaño por mercadería a los nativos. Intercambios que extendieron la cultura mediterránea por Europa y, a la larga, sacaron a los noreuropeos de las cavernas. Por desgracia, la presión de los fenicios -inventores del dinero- y su hábil gestión financiera abocaron a los tartesos a sobreexplotar sus yacimientos minerales, por encima del designio de Gaia, cuyos depósitos había constituido para fines más elevados que el de fabricar armas.

8. La Atlántida de Platón

La fundición de minerales para fabricar todo el bronce, que la Era de Aries requería para sus guerras, precisaba enormes cantidades de energía. Los espesos bosques que rodeaban al Lago Ligur proporcionaban la necesaria a costa de su devastación. En el curso de los siglos esta tal indiscriminada desencadenó una catástrofe ecológica de incalculables proporciones. El suelo, sin vegetación, fue arrancado por las torrenciales lluvias atlánticas características de esta zona, arrastrado y depositado finalmente en el Lago Ligur, cuyo cauce terminó por colmatarse de sedimentos, ya que las fuertes corrientes del Atlántico en las proximidades del Estrecho no permitían su vaciado en el mar. La presión de tan increíble depósito de material semisólido se concentraba en la barra de la desembocadura del río-lago, justamente donde se levantaban las tres islas sedimentarias que albergaban a la principalidad tartésica. En el curso de una noche aciaga, Tartessos, como con anterioridad la Atlántida, se hundió para siempre, esta vez en la Marisma, y su rastro borrado sutilmente por las dunas móviles características de la orilla oeste del actual Guadalquivir. El lago Ligur fue desecándose y su resto, la Marisma, es un espacio mágico y sagrado, que el hombre actual, pese a su ceguera, intenta malamente proteger mediante 170 el llamado Coto de Doñana, la reserva biológica más importante de Europa, aún en nuestros días.

Cuando Platón, varios siglos después y de oídas, describe la Atlántida y relata su fin, en realidad se está refiriendo a Tartessos. Las tres islas, los canales que circunvalaban la ciudad y otros muchos detalles inquietantes así lo demuestran.

9. Las Columnas de Hércules

La confusión de Platón es comprensible, teniendo en cuenta que en su época de Tartessos ya hacía siglos que había desaparecido como civilización y como entidad. Alcanzó su esplendor en un periodo prehistórico (en términos convencionales), pero no quedaron ni ruinas para atestiguarlo. Un aliciente más de esta cultura fantasma, tan sumamente ecológica en sus planteamientos incluso arquitectónicos, que construía palafitos con elementos predominantes del entorno, es decir, con el fango del río-lago y la madera del bosque. Ambos materiales efímeros, es decir, biodegradables en el curso de escasas generaciones.

Así pues, Tartessos desapareció de la memoria humana y de toda referencia escrita, salvo alguna mención expresa en la Biblia, que cita a Tharsis como proveedora de la mesa de oro y los metales especiales que Salomón utilizó en su templo y en el Arca de la Alianza. Tampoco se perdió una vaga noción de la terrible catástrofe que había tenido lugar en Occidente.

Desaparecida Tartessos, los fenicios primero y los cartagineses después aprovecharon su, ahora, hegemonía naval para preservar el monopolio de la explotación de las riquezas tartésicas. Por eso impusieron la prohibición de navegar más allá del estrecho de Gibraltar, donde -según decían- se encontraban las columnas de Hércules que sostenían a un mundo plano. Corrieron el rumor de que al otro lado no había tierra, sino el Océano Tenebroso con toda suerte de peligros, sobre todo el confín de la Tierra, donde los navios se precipitaban al abismo. De ahí que acuñaran la divisa "non plus ultra" ("no más allá"). Por primera vez desde su creación por Gaia, el útero sagrado del Mediterráneo quedaba sellado en Gibraltar.

10. La Bética

Habría de ser Roma (Amor al revés), siglos más tarde la que desgarrara el himen artificial que Fenicia y Cartago implantaron en el estrecho -vagina de Gibraltar. Derrotados los cartagineses, los romanos se enamoraron de la Bética y del refinamiento de sus habitantes. La convirtieron en su provincia favorita, sustituyendo a los dominadores anteriores en el expolio de sus ingentes riquezas materiales y humanas. Los latinos sobrepasaron el no más allá de las columnas de Hércules y, costeando, llegaron hasta Albión, gracias a los conocimientos náuticos y a la cartografía tartésica. De este modo, Europa del

norte recibió de nuevo a través de la Bética el impacto cultural del Mediterráneo.

10. Hispania e Iberia

Cuando se desintegra el imperio romano de Occidente, los bárbaros del Norte, que vienen a sustituirlo, encuentran en Hispania y, más concretamente, en la Hética a una población con un nivel de desarrollo considerablemente superior al suyo. Tanto es así que, en lugar de liquidar las viejas estructuras administrativas, jurídicas, lingüísticas, sociales, etc., se limitan a coexistir más o menos respetuosamente con los hispanos hasta que son asimilados por la cultura dominada. La idea de una unidad metafísica superior de la península Ibérica, de Hispania, parece una idea visigoda, pero en realidad es anterior, incluso prerromana. Tiene su origen en el río Tartes-sos, Betis o Guadalquivir y sobre todo en el extinto lago Ligur, donde Tartessos construía -obsérvese las relaciones semánticas- sus palafitos, y cuya heredera, Sevilla, recibiría de los visigodos el nombre de Hispalis. De Hispalis a Hispania sólo hay un paso. Merecido reconocimiento colectivo a la gestión tartésica de la unidad metafísica de Hispania, cuando en la más remota antigüedad los ligures costeaban la península Ibérica por el Este y Oeste, desde Lusitania hasta Elche, y desde Galicia y Vizcaya hasta Massalia, explorando, dibujando con sus navios la fisonomía de Hispania. La cabeza geográfica de Europa, España, posee forma milenios antes de que el resto del continente se modelara.

Tampoco el concepto, la denominación de Iberia guarda relación con el río Ebro y sus recientes circunstancias históricas, sino con el actual río Tinto de Huelva, llamado Ibero por los tartessos mucho antes de que los primeros navegantes fenicios y focenses arribasen a la península Ibérica en busca de metales.

11. Al-Andalus

La historiografía oficial la han hecho los vencedores, que por cierto desde la Edad Media son los pueblos del Norte. Por eso todos nosotros hemos estudiado en el colegio muchas mentiras, como la referida a Al-Andalus.

Numerosos investigadores han demostrado que la llamada "invasión musulmana" no fue tal, ya que los hispanos no sólo no se resistieron, sino que colaboraron con los supuestos invasores, fue la consecuencia política de una guerra civil de trasfondo religioso. El conde Julián no traicionó a su pueblo, vendiéndolo a los "moros", sino que medió con los aliados del norte de África, entonces -y como desde siempre con anterioridad- una provincia más de Hispania, para que interviniesen en la guerra civil desencadenada entre dos

candidatos a la corona. Uno profesaba el cristianismo amano y otro el cristianismo vaticano. Es decir, el primero era monoteísta y el segundo politeísta, ya que la Iglesia romana estatutía como dogma de fe el misterio de la Santísima Trinidad, o sea, la existencia de tres personas en Dios (Padre, Hijo y Espíritu Santo). Los visigodos arríanos, viéndose acosados por la alianza visigodo-vaticana, recurrieron a sus correligionarios monoteístas de la provincia africana, ya por esas fechas imbuidos de la filosofía de Mahoma, para el que de un modo categórico "no hay más Dios que Alá". Relegándose a sí mismo a la categoría de mero profeta, Mahoma se equiparaba a Cristo, presupuesto indispensable para que su mensaje calara entre los hispanos -visigodos arríanos, que no admitían la divinidad de éste. Así pues, cuando las escasas tropas de África atraviesan el estrecho-vagina de Gibraltar no encuentran resistencia y, en muy poco tiempo, alcanzan los Pirineos. El Sol de Alá y la media Luna se reimplan-tará con ellos. La filosofía tradicional mediterránea anterior, precristiana, frente a la concepción europea, que en el ámbito religioso había quedado atrapada en el dogmatismo patriarcal de la ortodoxia vaticana, jerarquizada y masculinizante (el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo son varones). Tartessos era monoteísta, porque veneraba al Absoluto a través del Sol Poniente y de Noctiluga, su complementaria lunar, y al Lucero del Alba, hijo de ambos. Es decir, el farragoso problema de la Santísima Trinidad resuelto de un modo orgánico.

Una vez más, como en la antigua Tartessos o en la Bélica, la Al-Andalus musulmana permitirá la coexistencia armónica de varias culturas, en ese caso las monoteístas del Mediterráneo: la judía, la cristiana no vaticana y la mahometana: Sefarad, Hispania y Al-Andalus, los Ires milos que compartieron un sueño casi imposible.

13. El Camino de Santiago

La historia oficial, incluso la historia esotérica oficial, ha sido hecha por los grupos dominantes. Vencedores de una pugna que se han inventado ellos y coyunturales golos de agua en el curso de la dilalada existencia de Gaia. De ahí que siempre se haya dicho que el Camino de Sanliago era una vía de penelración cullural de Esle a Oeste y de Norte a Sur, es decir, desde Europa hacia España. Pero eso es tan erróneo como que el apóstol Santiago está enterrado en la catedral de Compostela. En el sepulcro del Santo yacen lo restos de Prisciliano, el protohereje hispano, un tarteso de Bélica que fue martirizado hasta morir por no comulgar con los dogmas de la Iglesia.

Pues bien, otro tanto sucede con el mito de la senda compostelana. La verdad es que la cultura se irradió de Oeste a Este y de Sur a Norte. Es decir, desde

Al-Andalus hacia los reinos cristianos de Hispania y desde allí hacia Europa. Los peregrinos que acudían a Santiago procedían de la Edad Media europea, o sea, del oscurantismo. Al llegar encontraban a un país pictórico de energía de cultura, de información, gracias a la dialéctica norte-sur, entre andalusíes y cristianos. La frontera entre unos y otros era muy permeable. Tanto que, a través de ella pasaron hacia el norte todos los avances filosóficos, astronómicos, médicos, geográficos, químicos e incluso literarios, alcanzados en Al-Andalus durante su esplendor en Córdoba, cómo no, otra vez a las orillas de Tartessos-Betis-Guadalquivir, es decir, en el lago Ligur.

En Al-andalus el Renacimiento se adelantó varios siglos, pues muchos de los descubrimientos supuestamente renacentistas ya habían sido realizados por andalusíes. El Renacimiento europeo, cristiano, fue posible entre otras circunstancias al estudio de la obra de Aristóteles, autor traducido al árabe en Córdoba y difundido posteriormente en Europa, donde se había perdido su rastro -como el de Tartessos- tras el sabotaje romano a la biblioteca de Alejandría en tiempos de Cleopatra.

14. Finisterre

La realidad es que los peregrinos europeos no "traían" a Hispania, sino que "se llevaban" de ella el bagaje cultural, su vibración telúrica, la que estaba siendo reactivada desde la todavía desconocida América. Atraídos irresistiblemente hacia Finisterre, acudían más o menos conscientemente para recibir las vibraciones que hasta allí llegaban desde América que, a su vez, ya estaba reclamando el empujón energético que habría de cambiar el mundo. Finisterre era, por así decirlo, el oído de Hispania y la cabeza geográfica de Europa, que percibía una remota pero creciente llamada del nuevo ser, América, que se estaba gestando. Tales ondas eran subliminalmente almacenadas en el aura de los peregrinos, que las extendían por Hispania y por toda Europa. Se estaba concentrando la energía precisa para el gran salto.

15.- La paternidad del Guadalquivir

Los Guardianes de la Isla de la Cartuja, situada en medio del Guadalquivir - precisamente donde este año se celebra la Exposición Universal de Sevilla-, fueron los mediadores decisivos entre Cristóbal Colón y la reina Isabel para que la Corona financiara tan demencial viaje, en contra de todos los conocimientos náuticos europeos de la época. Tal vez en la Cartuja se guardaban las cartas de navegación que hicieron posible lo imposible. Otra vez el lago Ligur-Tartessos-Betis-Guadalquivir, fue el que ofició la magia requerida.

Como un caño seminal, descarga su aluvión continuamente a las puertas del estrecho-vagina de Gibraltar. Por eso en 1492, una vez sacrificadas en Hispania las diversidades monoteistas de Al-Andalus en el altar de la intransigencia idólatra y politeísta del Norte —es decir, una vez consumado el genocidio de Al Andalus tras la conquista de Granada y la expulsión de moriscos y judíos, se concentró suficientemente energía para la gran fecundación.

En Andalucía, milenio tras milenio, se han ido estratificando y recreando las aportaciones culturales de innumerables pueblos de África y Eurasia. En pocos sitios como aquí han convergido y amalgamado tantas culturas. No es de extrañar, pues, que de esta bisagra geográfica natural entre continentes saliera el espermatozoide de energía, y en una misión tan sólo esotéricamente concebible, sobrepasase las columnas de Hércules, la prohibición de non plus ultra y engendrarse un nuevo mundo, tanto para los europeos como para los americanos. Fue un hijo de Liguria, del Tartessos-Betis-Guadalquivir, Rodrigo de Triana, un isleño fluvial, el que el 12/10/1492 del calendario gregoriano materializó un nuevo continente cuando exclamó: "Tierra a la vista". Su grito encarnaba el poder acumulado durante decenas de generaciones por Gaia en el útero del Mediterráneo, para que se hiciera posible la Unificación de la Humanidad tras el hundimiento de la Atlántida.

16. Borondón

Borondón es la Isla Errante, un misterio geográfico observable tan sólo desde ciertas islas canarias. En algunas ocasiones se divisa nítidamente en lontananza la silueta de una isla que aparece y desaparece caprichosamente. Nadie ha logrado llegar hasta ella, por eso ya no interesa oficialmente, pese a que en tiempos la Corona invirtió muchos recursos para anexionarla a la Conquista.

Lo más sorprendente es que, según el cuaderno de bitácora del Almirante, el día 25 de septiembre de 1492, a medio camino entre Canarias y América, las naves de Colón divisaron tierra:

"Al Sol puesto, subió el Martín Alonso en la popa del navio, y con mucha alegría llamó al Almirante, pidiéndole albricias que vía tierra

(...) Subiéronse todos sobre el mastel y en la xarcia y todos afirmaron que era tierra, y al Almirante así pareció y que abría a ella 25 leguas. Estuvieron hasta la noche afirmando todos ser tierra. Mandó el Almirante dexar un camino que era el Cueste, y que fuese todos al sudoeste, adonde avía parecido la tierra (...)"

Durante varias jornadas intentaron llegar, pero finalmente parece que desistieron. Gracias a ello, al menos Borondón ha permanecido virgen a la colonización del hombre blanco. Como una reserva inestimable de Gaia, que algún día se materializará.

17. El karma de Sevilla

Así como Tartessos fue expoliada y destruida por Fenicia, siglos después América lo será primero por los cristianos ibéricos y después por los europeos. Todos ellos adoradores de ídolos abstractos, absolutamente desligados del mundo natural y consiguientemente de Gaia-Sevilla y, con ella, Andalucía había desencadenado el proceso y, por eso, durante mucho tiempo mantuvo el monopolio del saqueo americano. Más pronto, a partir del siglo XVII, comenzó a pagar su deuda kármica. Por un lado, Cádiz -su antigua rival fenicia- le arrebató el comercio con las Indias. A partir de entonces, Sevilla pasó del esplendor a la miseria. Por otro, la peste se cebó en su población, que quedó reducida a la mitad en poco tiempo. Finalmente, Andalucía se vio obligada a emigrar a los países septentrionales hasta tiempos todavía muy recientes. Hoy día, por ejemplo, 1.500.000 andaluces viven en Cataluña.

18. El relevo de los Andes

A la postre, en 1492, España, a través de la arteria energética del Guadalquivir, lo que hizo fue empezar a cumplir una misión engorrosa, pero necesaria para la Unificación de la Humanidad. Misión para la que ningún otro país estaba preparado. Disponía de una privilegiada situación geográfica; había albergado, en Tartessos, a la primera civilización de Occidente, directamente entroncada con la Atlántida; en su día suministró los metales de los edificios esotéricos del antiguo Medio Oriente, verdaderas máquinas de poder; engendró a la esplendorosa civilización de Al-Andalus, modelo de coexistencia ínterracial, desarrollo humanístico y transigencia religiosa; y, por último, Iberia se encontraba despierta tras varios siglos de peregrinaje compostelano y de recibir la vibración americana por el auricular de Finisterre.

El llamado "Descubrimiento de América" significó el primer síntoma que antecede al relevo de una Era. En 1492 se deshace el verdadero encantamiento, cuando el Nuevo Continente es presentado al mundo. Hasta entonces América no existía para los unos, ni Europa para los otros. Lo evidente no se apreciaba. Pero cada 2000 años Gaia cumple un ciclo y los hombres, sus hijos, también lo cumplen con ella. Desde la Era Cristiana -la de Piséis- la cordillera del Himalaya, máxima elevación del planeta, había parido la energía cósmica. De ahí que Tibet haya sido en núcleo más importante de conservación y desarrollo del conocimiento humano, el espiritual, se entiende. Pero transcurridos 1492 años desde el nacimiento de Cristo, es decir, las 3/4 partes de la Era de Piséis, la cordillera de los Andes, la segunda más elevada del planeta, reclamó el relevo en el protagonismo de la conexión de Gaia con la Vía

Láctea. Por eso Moctezuma recibió a Cortés, como siglos antes los hispanos recibieron a los musulmanes durante la supuesta invasión. Porque él sabía y esperaba, para iniciar la necesaria transición de la Humanidad, por dolorosa que resultase para su pueblo. La llegada de los españoles inició el genocidio americano, pero también posibilitó la irrupción de los Andes en la escena planetaria, preparando así el advenimiento de la Era de Acuario.

19. El cáncer de Gaia

Es evidente que a finales del segundo milenio cristiano, la especie humana se ha puesto ella misma al filo de la catástrofe total. Vivimos un momento decisivo. El organismo de Gaia ya ha comenzado a fabricar anticuerpos, cada vez más letales, contra la especie humana, que como un cáncer devora la envoltura clorofílica, vegetal, que recubre el planeta y que Gaia necesita para nutrirse de energía solar y continuar evolucionando en la galaxia. Los agujeros de ozono, la sequía, las plagas, la lluvia ácida, el efecto invernadero, el progreso del Sahel, el sida, la dialéctica no complementaria entre el hombre y la mujer, etc... son tímidas reacciones de Gaia. Por ahora...

Si la especie humana no recapacita sobre su verdadero papel en el Cosmos y se adapta al Plan Solar, Gaia la dimanará de la Naturaleza, como hizo con los dinosaurios, millones de años atrás, cuando también pusieron en peligro a los vegetales con su voracidad insaciable. Gaia los sepultó en los abismos y los convirtió en energía potencial, es decir, en petróleo. Pero actualmente los humanos han desenterrado a aquellos grandes lagartos y, aliándose con ellos en el motor de explosión, amenazan doblemente a los vegetales.

20. La máquina de Mulhacén

Al igual que todas las montañas, Mulhacén, el pico más alto de Iberia, es un sofisticado instrumento de Gaia, un receptor-transmisor de energía diversas y necesarias para el equilibrio de todo el sistema solar. Digamos que la Tierra recibe y envía mensajes cifrados, intercambia nutrientes con el Universo a través de las montañas. Mensajes que son nevados, posteriormente licuados y transportados por las arterias de los ríos para provecho de todos los seres y, finalmente depositados, para su fermentación y reciclaje alquímicos, en la inmensa solución salina del Océano. Gaia es un ser muy complejo que ha designado a Mulhacén y a sus siete lagunas como el punto medio en la línea de energía que conecta al Himalaya y a los Andes. Es decir, Mulhacén es el vértice sobre el que pivota el relevo de dos Era. La delicada maniobra sustitutoria de los protagonistas en la repolarización energética de Gaia requiere toda la

atención y la colaboración de los seres conscientes, que hoy, más que nunca, despiertan numerosos en las Cuatro Razas.

21.La Ley de la Gravedad

Gaia abraza amorosamente a todos los seres contra ella, evitando que sean lanzados al espacio exterior, dimensión para la que no han sido concebidos. Por eso, cuando los mensajes llegan a los receptores montañosos, los reparte por los vientos y las nubes por todo el planeta para que hasta la lombriz -que no puede volar ni siquiera exponerse al Sol- esté tan servida como el águila de las grandes alturas. Todo desciende, y los mensajes de Mulhacén caen al Guadalquivir por el Norte a través del Genil, su afluente, o al Mediterráneo y, por tanto, al estrecho-vagina de Gibraltar por el Sur. El receptor-transmisor más importante de Iberia, Mulhacén, conecta en todo caso con las columnas de Hércules, ubicación de la legendaria Tartessos y próxima también hoy día a la sede de la Exposición Universal de Sevilla.

22.La Ley del Péndulo

Dicho a la luz de Kybalión o Tabla de Esmeraldas de Mermes Trigemis-tos, pero en términos populares: "Donde las dan, las toman". Por tanto, si Europa fue hacia América, 500 años después América tal vez regrese a Europa. Pero no hablo de la América del Norte y de su exagerado culto al rostro pálido. Esa ya ha regresado a Europa, para imponer su imperio a partir de la Segunda Guerra Mundial y así le ha ido al mundo. Me refiero a la otra América, a la que, pese al acoso imperialista, ha mantenido su esencia.

Es la América india, la que quiere volver y hacerse oír, para enseñar a Europa otras perspectivas que la ayuden a superar el callejón sin salida.

Por otro lado, el Sur -el Mediterráneo— creó a Europa, es decir, elevó su energía hasta más arriba del Báltico. Pero, tras la caída del imperio romano, el Norte -salvo en Al-Andalus— se impuso hasta nuestros días. Según la Ley del Péndulo y conforme a ciertos síntomas fácilmente observables, todo parece pronosticar un nuevo desplazamiento del péndulo hacia el Sur. Entonces los pueblos septentrionales -incluso los del Norte de Iberia- tendrán la oportunidad de recobrar la memoria mítica y tender un puente con su ancestro mediterráneo. El actual desequilibrio Norte-Sur en favor del primero carece de futuro.

No hay más salida que situarse por encima del péndulo, en Mulhacén, para que no nos atrape su mecánica.

23. Los festejos de 1992

Hace varios años las clases dirigentes detectaron con gran desconcierto un enorme caudal de energía que se estaba concentrando. De ahí que conectaron sus ventosas de succión energética y decidieran capitalizar el campo de fuerza en términos de poder político. Para ello era necesario concentrar en ciertas fechas y en lugares determinados a cantidades de hombres y mujeres alienados, es decir, de masa humana sin conciencia, para absorberles sus emanaciones psíquicas. La finalidad no es otra que la de aprovechar esa energía en la perpetuación de un sistema abocado al desastre. Nada mejor que los grandes festejos. Como en el circo romano, la plebe sin alma olvidará sus responsabilidades y soslayará de nuevo los problemas. Las Olimpiadas de Barcelona, la Expo de Sevilla y la capitalidad cultural de Madrid arrojarán toneladas de basura, papelizarán incontables hectáreas de bosque, despilfarrarán ingentes cantidades de energía no renovable... para nada. Para alejar a la especie de su esencia, de su condición de viajero en tránsito hacia las galaxias, y sumirle otro poco en los limbos del consumo.

24. La Exposición Universal de 1992

Una vez que arquitectos e ingenieros sin conciencia cósmica hayan concluido de profanar la sagrada isla de la Cartuja, podremos asistir a la Expo, máxima muestra del progreso material humano, a la Babel que Occidente, ufano, presentará como modelo de desarrollo material sin límites a las culturas del Tercer Mundo, por otro lado, tan altamente evolucionadas, que sus miembros se comunican con los árboles. ¡Felices ellos, que todavía no han perdido el contacto integral con la Naturaleza!

La oportunidad es única, para que Iberia recobre su papel puente y mediador entre los pueblos y la América pre y poscolombina nos enseñe a vivir en armonía con el Cosmos. Aunque las autoridades desperdicien en tracas situación tan favorable, Gaia tiene cada vez más aliados, que encontrarán el modo de concentrar energía para que nuestra especie recapitule-.

25. Las sevillanas de poder

Cuatro, como los Elementos, son las partes de una sevillana y espirales continuas es lo que producen los danzantes cuando las ejecutan. Espirales que

movilizan la energía entre el cielo y la tierra, a través de mudras y asanas especiales, andalusíes, muy dinámicos. Los pasos y los movimientos de las sevillanas están metidos y fijados desde Tartessos, pero disimulados en una forma de seguidilla manchega, para producir un resultado de poder, que consiste en situarse en el mundo con Gaia. Danzar sevillanas recarga y da alegría. Sintoniza con el Cosmos. Bailadas a conciencia, originan un campo de fuerza, un zumbido inaudible que ha perdurado a través de siglos.

26. Rocío, reencarnación de Noctiluga

Una vez al año, por Pentecostés, una masa de 1.000.000 de personas, sin saber verdaderamente el motivo, lo abandona todo durante una semana para regresar a sus más remotos orígenes y convertirse en nómadas. Son los romeros de Rocío, la madre de la Marisma, versión cristiana de Noctiluga, cuyo templo desapareció con Tartessos bajo las dunas móviles. Pero no la fuerza de la Mar(dr)isma, que sigue viva en Doñana. Hoy se venera bajo la imagen y el nombre de Rocío en una basílica de hechura colonial, ubicada a la orilla de uno de los vestigios del antiguo Lago Ligur, en donde alguna vez resplandeció Tartessos.

27. Recapitulación

Gaia es un ser con conciencia e inteligencia propias, que, junto con sus iguales y subordinados -planetas y satélites- del resto del sistema y coordinados por el Sol, cumple un designio en la Vía Láctea, absolutamente imprescindible para la Armonía del Universo Absoluto.

Hace muchos eones, los Atlantes, oriundos de otra galaxia, arribaron a Gaia para cumplir una misión, pero degeneraron y fueron destruidos por sus propias contradicciones.

Sus descendientes se desparramaron por el mundo y se fundieron con los humanos planetarios, seres también tricéntricos que aún rozaban la animalidad, originando las grandes culturas fluviales de la antigüedad.

Del mismo modo que las otras recibieron su misión, la de Tartessos, la mas occidental, fue designada como fecundadora del útero del Mediterráneo, donde durante siglos habría de concentrarse un caudal inconcebible de energía, que permitiera la operación esotérica de 1492. Así fue como Hispania, bisnieta de Tartessos, nieta de Bélica e hija de Al-Andalus pudo parir a América, al ser andrógino que con los siglos habría de manifestarse a su vez, para culminar la Reunificación de Todas las Razas y para desencadenar el nacimiento de la Nueva Especie.

La misión de esta Nueva Humanidad es la de Despertar, tomando conciencia de su papel en y con el Universo Absoluto, a través de la Naturaleza, mecanismo imprescindible de Gaia para cumplir su designio galáctico, del que como animales celulares formamos parte.

Si bien la especie humana es parte de la Naturaleza de Gaia, en su conjunto también constituye un ser colectivo independiente, que crece y se desarrolla a través de los tiempos que tiene encomendado un designio triple: concebir la Unidad, ser libres y no morir en la mecanicidad de la materia.

La especie humana, que ha olvidado su misión y por tanto el objetivo de adquirir un alma inmortal, adocenada por el becerro de oro, está poniendo en serio peligro a la Naturaleza de Gaia y con ella a todo el Universo.

En 1992 de la Era Cristiana y tras un largo rodeo, en el fondo meramente anecdótico, de civilizaciones, se da una coyuntura cósmica especial que favorece la adquisición de conciencia y la aparición de la Nueva Especie. En ello, juegan un papel primordial las razas amerindias, legatarias de los Andes, que aún mantienen contacto directo con el corazón de Gaia y, pese a su pertenencia al llamado Tercer Mundo, conservan la dirección de sus pasos.

España es, como en otras ocasiones anteriores, el puente. En su territorio Gaia va a concentrar todas sus energías para que salte la chispa que haga posible el renacimiento de la Nueva Humanidad.

No habrá otra oportunidad. Si la especie no despierta, en el curso de varias generaciones el cuerpo etéreo de la Humanidad será absorbido por un agujero negro de Nada, el de sus propias contradicciones.

Millones y millones de años empleó Gaia en crear Vida Orgánica. Otros tantos en dotarla de Inteligencia Racional. ¿Cuánto requerirá para que cristalice la Conciencia?

Propuestas para 1992

A) Generales

- Sobre todo, ser consciente de la situación y congruente con ello en todo momento y en cualquier circunstancia. Sólo así fluirá y se acumulará la suficiente energía.
- Recuperar y practicar ritmos, toques, cantos y danzas autóctonos -en definitiva, el folclore-, pues ellos mantienen codificados en sus estructuras informaciones especiales y mecanismos secretos para abrirse a la Conciencia.
- Correr la voz de la Conciencia y aglutinarla en núcleos sociales, desde el familiar hasta los más amplios.
- Celebrar las Lunas Llenas, a ser posible en grupo y alrededor de una hoguera.
- Frecuentar conscientemente a la Naturaleza y a sus seres, y defenderlos.
- Purificarse mediante la sobriedad, filtrando con rigor las ofertas consumistas del sistema, sobre todo en el plano alimenticio, sensorial y sexual.
- Caminar descalzos sobre la tierra y abrazarse a los árboles, para recibir las emanaciones telúricas de Gaia.
- Ser libres, pero solidarios con uno mismo y con los demás seres de Gaia.
- Practicar una relación espiritual, consciente, con personas de distintas edades, sexos y razas, al igual que con seres de otras especies, independientemente de su condición mineral, vegetal, animal o inmaterial.
- Cantar y danzar, solo o en grupo.

B) Concretas

- Ascender a la cumbre de Mulhacén durante 1992, a ser posible en la noche de San Juan, para recibir/transmitir la energía de/a todo el Universo.
- Peregrinar a Compostela, para escuchar la vibración de América desde el auricular de Finisterre.
- Peregrinar a la Marisma de Noctiluga-Rocío, preferentemente a pie y atravesando el río Tartessos-Betis-Guadalquivir, las dunas móviles y el coto de Doñana. Ascender al Teide el 12/10/1992 para saludar la llegada de America.

Ralcor Raíz

Movimiento de Regeneración Natural (MO. RE. NA)
El Despertar/Primavera de 1992

El giro del tiempo

Desde principios de mes de febrero se encuentran en México dos personajes claves en el movimiento de transformación personal y social llamado de la Nueva Era, no sólo de los Estados Unidos de donde provienen, sino del mundo entero: José y Lloydine Arguelles.

Las razones que los han traído a nuestro país están estrechamente vinculadas con el trabajo y la investigación que ambos han realizado en estos últimos tres años en una isla de Hawaii, y que se plasman en un juego galáctico, que ellos han llamado el "Encantamiento del Sueño" (Dreamspell en inglés) y en un libro que forma parte del mismo, llamado "El Libro de Kin". Nacido en 1939, Arguelles recibió en su juventud una fuerte influencia de su padre, Enrique Arguelles, un artista bohemio originario de Jalisco que se vio vinculado a principios de los años 40 en la investigación del asesinato de León Trotsky en Coyoacán, en la ciudad de México.

Sin embargo, a los cinco años de edad, José y su hermano gemelo, Iván, partieron de México hacia la tierra natal de su madre, Ethel Meyer, en el estado de Minnesota, en donde continuaron su vida y emprendieron sus estudios posteriores.

No fue sino hasta el año de 1953 en que la familia Arguelles regresó de visita a México, cuando José tenía 14 años de edad. En esa ocasión, al visitar la pirámide del sol de Teotihuacan, el joven recibió una fuerte impresión que lo llevó a la siguiente reflexión: "Del sentimiento que nació en mí de conocer, no sólo las cosas, sino de comprender el conocimiento que existe dentro de las cosas, me hice la promesa de que mi vida estaría dedicada, no al consentimiento superficial de la arqueología, sino a ese conocimiento profundo que es propio de los videntes".

En ese mismo año, trabajando en la biblioteca de su poblado, Rochester, José Argüelles se encontró con dos libros que le llamaron especialmente su atención: una obra del filósofo D. Ouspensky, discípulo del controvertido maestro ruso, G. Gurdieff, y el segundo, la obra monumental de Silvanus G. Morley, "Los Antiguos Mayas".

Desde ese momento, Arguelles quedó fascinado con el sistema numérico de los mayas y con las ruedas calendáricas del tiempo, y si bien sus estudios en la Universidad de Chicago lo llevaron a obtener un título de doctorado en Historia del Arte, su interés no hizo sino aumentar con el paso de los años.

Profundizando en sus estudios sobre la cultura maya, y de sus investigadores más reputados como J.E.S. Thompson, Arguelles llegó a la conclusión que éste, como Morley, seguían juzgando a los mayas a partir de los valores de la civilización europea renacentista, es decir, que su comprensión de dicha cultura era básicamente perjudiciada y completamente etno-centrista.

Con estas inquietudes en la mente, Arguelles emprendió una serie de viajes a México, en 1964, 1966, 1968, en la búsqueda de nuevas fuentes de información y realizando diversas experiencias en sitios como Tula, Xochi-calco, Monte Alban, Teotitlan del Valles, inspirado por sus recientes lecturas de Laurette Sejourné, Miguel León Portilla y Frank Waters.

Cuando abandonó la Ciudad de México en 1968, tuvo la ocasión de escuchar los primeros reportes sobre la matanza de la plaza de Tlalteloco, noticias que lo llevaron a la conclusión de que debería de encaminar su trabajo a crear una universidad en la que los nativos norteamericanos y mexicano-norteamericanos tuvieran la posibilidad de aprender y enseñar la historia que las otras universidades occidentales distorsionaban y ocultaban. De ese esfuerzo y otros similares surgió la Universidad Deganawida-Quetzalcoatl en California, sitio donde Arguelles entró en contacto con diferentes líderes y guías nativos, como Sun Bear y Toni Shearer. De este último aprendió el significado de la fecha del 16 y 17 de agosto de 1987, y de la especial relación de éstas con las profecías del retorno de Quetzal-coatl.

En 1970, Arguelles participó en la organización del Primer Festival para la Tierra, en la Universidad de Davis, y del primer Día de la Tierra, uno de los eventos decisivos que lanzaron al movimiento ecologista en el mundo entero.

Por más de dos décadas impartió cursos de historia del arte y de artes creativas en las Universidades de Princeton, de California, el Evergreen State College, el Instituto Naropa de Colorado, el Instituto de Arte de San Francisco y la Universidad de Colorado en Denver.

Desde 1975, fecha de la aparición de su primer libro, "La Visión Transformadora", Arguelles comienza a explorar el pensamiento maya, comparativamente con el hindú, y sobre todo el concepto de las eras antiguas, contenidas en los calendarios de "Cuenta larga" y en la cosmología tanto de los Yugas como de los mayas.

En esos tiempos inicia también el estudio de la filosofía budista tibetana, con el maestro Chogyam Trungpa Rimpoche, y como parte de un proyecto educacional llamado la fundación Shambhala-Tula.

En 1976, en un nuevo viaje a México, Arguelles logra finalmente llegar hasta Palenque, sitio donde por primera vez entra en contacto directo con los centros ceremoniales mayas, y en este caso muy especialmente con la cámara secreta que contiene la tumba del más célebre líder político-espiritual de Palenque, Pacal Votan.

En Palenque, Arguelles se plantea docenas de preguntas sin respuesta sobre la historia y el destino de ese pueblo, incógnitas que lo llevan a profundizar aún más su interés por descifrar sus secretos. Después de este viaje, vive una profunda crisis física y emocional de la que solamente logra salir en 1981, al conocer a su actual esposa Lloydne Burris, bailarina y visionaria como él, y con la que desde entonces comparte su vida y su trabajo.

A partir de entonces, los Arguelles inician una investigación comparativa entre los 64 hexagramas del I-Ching, el libro chino de los cambios; los 64 códigos de transformación del A.D.N. y la matriz del Tzolkin, el Calendario Sagrado de los Mayas de 260 kines o unidades día/sol.

El resultado de ese trabajo conduce a la publicación en 1984 del libro "La Tierra Ascendente", y a un nuevo viaje al sureste de México, a los centros ceremoniales de Coba, Uxmal, Loltún, Chichen Itzá y Tulum, en 1976.

En este viaje, Arguelles entra en contacto con el filósofo maya, Don Domingo Martínez Paredes, cuyo libro "La Parapsicología de los Mayas" se convierte en una guía para entender a ese pueblo como un pueblo de seres altamente evolucionados psíquicamente y con grandes habilidades espirituales.

En este viaje también nacen las bases de lo que se conocería unos años más tarde como El Factor Maya. Partiendo de la fecha inicial de la "cuenta larga" de los mayas, situada entre los días 6 de agosto y 13 de agosto del año 3113 antes de Cristo, se deduce que el final del ciclo en que vivimos terminará en el año de 2013 después de Cristo, es decir, una serie de trece ciclos de casi 400 años, denominados baktunes.

Partiendo de estos datos, los Arguelles llegan a la conclusión de que la fecha 16-17 de agosto marca el inicio de un periodo de 26 años que equivalen tanto a la última parte de un ciclo de 5.125 años como a la fase terminal de otro ciclo

de "cuenta larga" de 26.000 años. Y que como en todos los ciclos del tiempo y las estaciones, son periodos de aceleración entrópica, en la que tienen lugar grandes cambios y transformaciones a todo nivel. También, afirman los Arguelles, son tiempos de cambio de consciencia que posibilitan a los seres humanos de comprender el tiempo y la evolución desde una perspectiva multidimensional. En el "Factor Maya", nombre del libro que los lleva a la fama internacional, José Arguelles anuncia que la historia humana de los últimos 5.000 años ha sido y es afectada por un rayo galáctico a través del cual tanto la tierra como el sol han pasado, y que las culturas humanas se ven afectadas por estaciones galácticas, las mismas que los mayas podían predecir con exactitud gracias a la perfección de sus calendarios.

Con estos supuestos, los Arguelles inician una campaña en 1986 y a través de la primera mitad de 1987, haciendo un llamado a los seres humanos conscientes del planeta, para comenzar a unificarse en redes orgánicas de "guerreros del arco iris", cuya misión fundamental es limpieza de la tierra, la armonización con los ciclos de la naturaleza y del sistema solar, y la creación de una "masa crítica" de humanos que armonicen sus energías y sus esfuerzos para crear un escudo protector alrededor de la tierra, en una fecha precisa y apropiada. A este evento los Arguelles lo denominan la "Convergencia Armónica Planetaria", y en un principio, hacen un llamado solamente a 144.000 seres para llevarla a cabo.

Sin embargo, en el mes de agosto de 1987, los medios de comunicación masivos, sumado al trabajo subterráneo de centenares de redes de cambio personal y social, convierten el evento en un acontecimiento global, al que responden no cien mil sino varios millones de personas de todo el planeta. Los Arguelles ven así confirmadas sus hipótesis y anuncian el éxito rotundo de su previsión, aclarando que 1987 no es más que el momento del despertar de una nueva era, y una nueva consciencia armónica planetaria, pero que habrá en el futuro nuevos llamados y nuevas acciones concretas para continuar el trabajo iniciado.

Después del mes de agosto, los Arguelles desaparecen casi completamente de la luz pública, en el momento que su libro se convierte en el mayor best seller de literatura de la nueva era en el mundo, y que los medios de comunicación y muchos entusiastas seguidores buscan afanosamente para convertirlos en súper estrellas del nuevo mercado espiritual.

Por tres años, los Arguelles se refugian en una de las islas del archipiélago de Hawaii de donde vuelven a aparecer a fines de 1991, para dar a conocer al

mundo su nuevo descubrimiento: "El encantamiento del Sueño" y para anunciar el próximo evento planetario, El giro del tiempo.

El "Encantamiento del Sueño" es de acuerdo a los Arguelles, el juego de los juegos, ya que contiene la esencia del tarot y otros oráculos, la ciencia del I-Ching, las bases de la astrología y, al mismo tiempo, es una herramienta práctica para familiarizarnos con las matemáticas de la cuarta dimensión. "Se trata del mayor salto científico realizado a partir de las teorías de Albert Einstein, y uno de los más importantes descubrimientos de la historia. Hablamos de la descodificación de la matriz radial, la esencia de la matemática de la cuarta dimensión, cuyas raíces eran conocidas y utilizadas hace más de mil años, por los antiguos pueblos mayas".

El propósito fundamental de este juego es provocar en los humanos un cambio de perspectiva acerca del tiempo ya que de acuerdo al "Encantamiento del Sueño", la humanidad se encuentra desde hace al menos 5.000 años prisionera de una cuenta del tiempo y de un calendario, que es profundamente falso, que no tiene que ver con los ciclos ni de la tierra, ni de la luna ni del cosmos, y que funciona en una frecuencia 12:60. El doce corresponde a los doce meses y el 60 a los minutos que contiene una hora. De acuerdo a las conclusiones de los Arguelles, la frecuencia real de la tierra es de 13:20, que corresponde a trece lunaciones, a la subdivisión del tiempo de todos los calendarios antiguos, y a los veinte dedos que tenemos para contar en nuestras extremidades. El "Encantamiento del Sueño" es así, la puerta para volver a armonizarnos con los ciclos de nuestra madre, la tierra, y de nuestro padre, el sol.

Con motivo de presentar estas tesis, los Arguelles han escogido a México como el sitio para lanzar su próxima convocatoria planetaria, el Giro del Tiempo, anunciado para el próximo 26 de julio de 1992, fecha en la que de acuerdo a sus cálculos, el calendario gregoriano y el Tzolkin convergen y permiten retomar el tiempo natural de la tierra y comenzar a abandonar un calendario que fundamentalmente corresponde a una sociedad materialista, consumista, ecocida e industrial, donde el valor del tiempo es el dinero.

En sus últimos escritos, los Arguelles instan a la humanidad a sintonizar con la frecuencia 13:20, y a prepararse a abandonar los valores que hasta ahora han regido a la civilización puramente materialista, ya que la tierra misma se está acercando a un cambio de sus polos, de su clima, de su atmósfera, cambios que afectarán profundamente a todos los seres vivos que habitan nuestro planeta.

Con el fin de enseñar el uso del "Encantamiento del Sueño" que es un don galáctico y por lo tanto no puede ser vendido sino solamente regalado, y de acuerdo a la premisa que los guía, de que el tiempo es arte, los Arguelles se encuentran en México, formando grupos de trabajo como los que ya se han creado en Michoacán, Monterrey, Guadalajara, Morelos y el Distrito Federal.

Dichos grupos, y los que en el futuro se formen, serán quienes convocarán el próximo 26 de julio a realizar el giro del tiempo, un evento global que tendrá seguramente repercusiones de gran importancia para todos, en este año tan esperado de 1992.

Alberto Ruz Buenfíl

Huehucóyotl, Morelos, México

16 de febrero de 1992

Miyo fue fundador y guía de las comunidades Españolas del Arco Iris desde 1978 a 1987. Actualmente está unido a los proyectos Relacionados con Planeta Gaia y con Santiago 92. Su función esencial es la de coordinador de los clanes de Quetzalacoatl (Hispania y México), vinculados a la experiencia del misterio de nagual.